

uitgekamd

GEMEENSCHAPSKRANT

WEZEMBEEK-OPPEM • JAARGANG 25 • NR 1 • FEBRUARI 2024
UITGAVE VAN GC DE KAM EN VZW 'DE RAND'



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE



Nadja Van Sever
schreef een nieuw
jeugdboek

Carlos Ensinas Almeida
'In druk verkeer
moet je alert zijn'

Hetty Helsmoortel
'Wetenschap is
niet meer saai'

FR • DE • EN
résumé
Übersetzungen
summary

INFORMATIE

nieuws uit de gemeente



Buurtcirkels

Het OCMW van Wezembeek-Oppem start binnenkort met het nieuwe initiatief Buurtcirkels. 'Bedoeling is om in de wijken Wezembeek, Oppem en Schone Lucht-Marmot telkens een buurtcirkel te vormen waarbij vrijwilligers zich inzetten voor mensen die hulp nodig hebben', legt sociaal animator van het OCMW Charlotte Van den Abeele uit. 'Die hulp aan burens loopt al een tijdje binnen het digitale Hoplr-netwerk in Wezembeek-Oppem, maar lang niet iedereen die nood heeft aan een helpende hand zit op het internet. Vandaar de buurtcirkels. We hebben intussen al een mooi aantal vrijwilligers kunnen aantrekken en zitten nu volop in de opstartfase. We bekijken wie wat wanneer kan doen en waar er precies nood aan is. Als vrijwilliger kan je bijvoorbeeld een boodschap of ritje naar het ziekenhuis doen voor iemand, of gewoon eens binnenspringen voor een babbeltje. Zo willen we warme buurten creëren in Wezembeek-Oppem en mensen uit hun isolement halen.' (TD)

Heb je interesse om aan de slag te gaan in een buurtcirkel?
Mail dan naar cv@ocmwwwo.be.

100 km extra wandelnetwerk

Het wandelnetwerk Brabantse Kouters telt sinds kort 100 km extra aan wandelwegen in onder meer Kraainem en Wezembeek-Oppem. 'In de Woluwevallei werkten heel wat partners samen met het Regionaal Landschap Brabantse Kouters om de Woluwe en haar zijrivieren terug open te leggen', legt Gunther Coppens (N-VA), gedeputeerde voor Toerisme uit. 'Daardoor is het gebied nu interessanter om al wandelend te ontdekken. Met de knooppunten als leidraad verbinden we de Woluwevallei met de Brabantse Kouters in het noorden. En we laten het wandelnetwerk naadloos aansluiten op de Brabantse Wouden in het zuiden.'

De extra 100 km van het netwerk Brabantse Kouters worden gevormd door digitale wandeltrajecten. Het gaat dus om virtuele, niet-bewegwijzerde knooppunten die je vindt via de wandelrouteplanner op de site van Toerisme Vlaams-Brabant of de app Wandelknooppunt. 'Ondanks het feit dat de wandelnetwerken digitaal zijn, blijven de bewegwijzerde wandelpaden bestaan', geeft Coppens nog mee. 'Ook in de Brabantse Kouters is er nog altijd ruim 100 km aan bewegwijzerd wandelaanbod. Ze vormen de topwandelingen van het digitale wandelnetwerk en staan als dusdanig aangeduid op de kaarten.' (TD)

Meer info vind je op www.toerismevlaamsbrabant.be.



10 km vliegtuigbanen

Uit de aanvraag tot omgevingsvergunning voor de luchthaven van Zaventem – waartegen bezwaar kon worden aangetekend - leren we dat er in totaal 5.300 voertuigen (andere dan personenwagens) worden gestald. Dit zijn dan brandweervoertuigen, bestelwagens, aanhangwagens, afhandelingsmateriaal, bagagekarretjes, trappen, schaarliften enz. Ook is er opslag voorzien van 10 kg jacht- en knalpatronen en trainingsmunitie en 25 kg feestvuurwerk. Het feestvuurwerk is door de douane in beslag genomen materiaal. De jacht- en knalpatronen zijn dan weer nodig voor de controle van het wildlife op het terrein. Voor de quizliefhebbers kunnen we nog melden dat de totale lengte van de drie start- en landingsbanen 9.833 meter bedraagt, net geen 10 km. (UM)

Wie was Henriette Lauwers?

De MIVB-halte Ring 0 op de Wezembeeklaan heet voortaan Henriette Lauwers. De Brusselse vervoersmaatschappij MIVB werkt sinds een aantal jaar aan de vervrouwelijking van de namen van haar haltes. Henriette Lauwers, geboren in 1836, stichtte op haar 21e de orde van de religieuzen van Onze Lieve Vrouw der Zeven Weeën in Wezembeek-Oppem. De zusters namen jarenlang weeskinderen onder hun hoede. 'Meer vrouwen in onze openbare ruimte is essentieel om inspirerende vrouwelijke persoonlijkheden te profileren en onze openbare ruimte inclusiever te maken', zegt Brussels minister van Mobiliteit Elke Van den Brandt (Groen). 'Het verheugt mij dat de MIVB de aandacht vestigt op deze buitengewone vrouwen om toekomstige generaties van nieuwe rolmodellen te voorzien.' (TD)

Telex

- *Het gemeentebestuur plant dit jaar tien gemeenteraadszittingen. De eerste zitting van 22 januari is achter de rug, de andere data zijn: 26 februari, 25 maart, 29 april, 27 mei, 24 juni, 16 september, 21 oktober, 18 november en 5 december (installatievergadering nieuwe gemeenteraad). De agenda's van de gemeenteraad en gemeenteraadscommissies, die de vergaderingen voorbereiden, zijn tien dagen voor elke zitting beschikbaar op wezembeek-oppem.be/bestuursorganen.*
- *Inwoners van het Sint-Pietersvoorplein laten hun stem horen tegen de komst van een funerarium in het vroegere restaurant Auberge St-Pierre. Een petitie, gestart door het Collectief ter Behoud van het Sint-Pietersvoorplein en Omgeving, benadrukt dat dit project haaks staat op de rustige en familiale sfeer van het plein. Er is bezorgdheid over verkeersproblemen, veiligheidsrisico's en de verstoring van de levenskwaliteit. Een kleine 200 mensen ondertekenden de petitie.*
- *Eind vorig jaar peilden Het Laatste Nieuws en VTM naar de tevredenheid van de mensen over hun gemeente. Onze gemeente scoorde net 50 op 100, of 10 punten minder dan het Vlaamse gemiddelde. Met die score staan we op de 288e plaats op 300 gemeenten. Enkel op het vlak van, zich vlot kunnen verplaatsen met het openbaar vervoer, kregen we met 63 % een score die hoger lag dan het Vlaamse gemiddelde (52 %). Voor veiligheid scoorden we met 58% bijna even goed als het gemiddelde (59 %). Het slechtst scoorden we op het vlak van betaalbaar wonen: 19 % tegenover 49 % gemiddeld. Een onvoldoende (40 %) was er eveneens voor goed bestuur.*
- *Eind november besliste de meerderheid in de gemeenteraad om geen gehoor te geven aan het allereerste ingediende 'burgervoorstel'. Meer dan 300 inwoners ondertekenden het voorstel om voor de nieuwe sportterreinen een participatief traject op te starten omdat het huidige project niet meer zou stroken met de noden van de bevolking. Twee meerderheidsraadsleden stemden wel met de oppositie voor het voorstel.*
- *Netbeheerder Fluvius had bijna drie maanden nodig om de straatverlichting in een deel van de JB De Keyzerstraat te herstellen. Hierdoor was onder meer op het kruispunt met de Pachthofdreef een gevaarlijke situatie ontstaan. Volgens Fluvius lag een gebrek aan reserve-onderdelen aan de basis van de laattijdige herstelling.*
- *De Brusselse rechtbank van eerste aanleg heeft de Belgische staat net voor Kerstmis veroordeeld wegens het langdurige 'misbruik' van landingsbaan 01 op de luchthaven, wat leidde tot overlast voor omwonenden. De staat moet het oneigenlijk gebruik van de baan stoppen en een compensatie van ongeveer 6,8 miljoen euro betalen aan 1.400 eisers uit Kraainem, Sint-Pieters-Woluwe en Wezembeek-Oppem. Daarnaast heeft de rechtbank een boete van 20.000 euro opgelegd voor elk ongerechtvaardigd gebruik, terwijl de compensaties per persoon kunnen oplopen tot 10.000 euro, afhankelijk van de ondervonden hinder en de duur van domiciliëring in het gebied.*
- *Op de grens van Wezembeek-Oppem en Tervuren sloot het bekroonde restaurant Copains de deuren. De zaak, in 2022 nog onderscheiden met de Best Burger Benelux Award, moest de handdoek in de ring gooien door huurproblemen met betrekking tot brandveiligheid. Zaakvoerder Kurt Singulé laat weten dat alle gerechten voortaan in het Spaans Huis in het park van Tervuren te verkrijgen zijn. (UM)*

Vzw 'de Rand' zoekt onafhankelijke bestuurders. Kandideren kan tot 29 februari. **Info:** zie QR





Carlos Ensinas Almeida – hoofd verkeersdienst politiezone WOKRA

‘In druk verkeer moet je alert zijn’

Als hoofd van de verkeersdienst van de politiezone WOKRA zorgt Carlos Ensinas Almeida (48) mee voor verkeersveilige straten in Kraainem en Wezembeek-Oppem. ‘Mobiliteit houdt burgers bezig. Jammer genoeg kunnen we niet voor iedereen goed doen.’

Vlot en veilig verkeer in zowel Kraainem als Wezembeek-Oppem: dat is waarvoor hoofdinspecteur Carlos Ensinas Almeida (48) zich iedere dag inzet. En die inzet gaat véél verder dan controleacties opzetten en processen-verbaal uitschrijven.

Op zoek naar consensus

Als hoofd van de verkeersdienst van de politiezone WOKRA zit Carlos mee rond de tafel om knelpunten te bespreken en oplossingen naar voren te schuiven. ‘Ik zit iedere maand samen met de burgemeester, de bevoegde schepen en de mobiliteitsambtenaar. Zowel in Kraainem als Wezembeek-Oppem. Met ons vieren vormen we de verkeerscommissie’, verduidelijkt Carlos. ‘Zo’n commissie

neemt doorgaans een hele voormiddag in beslag. We bespreken er alles wat met mobiliteit en verkeersveiligheid te maken heeft. Zo kwam onlangs de mobiliteitsstudie voor Kraainem, uitgevoerd door een extern studie bureau, aan bod. Uiteindelijk bleek dat de impact van dat plan te zwaar zou zijn, waardoor het niet uitgevoerd zal worden. Tijdens de samenkomsten gaan we altijd op zoek naar een consensus. We houden uiteraard ook rekening met de inbreng van buurtbewoners en andere partners, zoals De Lijn.’

Tijdens de verkeerscommissies is er ook tijd en ruimte voor het behandelen van meldingen en klachten van inwoners. ‘Zowel bij de gemeente als bij de politie

komen veel e-mails binnen. Mobiliteit en verkeersveiligheid is iets wat mensen bezighoudt. We krijgen veel meldingen over overdreven snelheid. Haast iedereen vindt dat er te hard in zijn straat wordt gereden. Komen er klachten binnen, dan plaatsen we snelheidsmeters. En in 95 procent van de gevallen kunnen we weerleggen dat er een probleem is. Vaak heeft het met perceptie te maken. Mensen onthouden doorgaans enkel de extreme gevallen. Ze verwijzen naar die enkele auto’s die door hun straat scheurden, en vergeten dat de overgrote meerderheid zich wel netjes aan de snelheidslimiet houdt. De hoeveelheid auto’s is voor velen een doorn in het oog. Doorheen de jaren zijn er nu eenmaal veel voertuigen bijgeko-

FR

« Pour une circulation fluide et sûre »

En tant que chef du service de la circulation de la zone de police de WOKRA, Carlos Ensinas Almeida (48 ans) contribue à la sécurité routière dans les rues de Kraainem et de Wezembeek-Oppem. Cet engagement va bien au-delà de la mise en place d'actions de contrôle et de la rédaction de procès-verbaux.

« Chaque mois, je retrouve le bourgmestre, l'échevin responsable et le responsable de la mobilité. Tant à Kraainem qu'à Wezembeek-Oppem. À nous quatre, nous formons la commission de la circulation », explique Carlos. « Une telle commission prend généralement une matinée entière. Nous discutons de tout ce qui concerne la mobilité et la sécurité routière. Lors des réunions, nous recherchons toujours le consensus. Bien entendu, nous

tenons également compte de l'avis des habitants et d'autres partenaires, comme, par exemple, De Lijn. »

Les commissions de la circulation disposent également du temps et de l'espace nécessaires pour traiter les rapports et les plaintes des habitants. « La commune et la police reçoivent beaucoup de courriels. Nous recevons beaucoup de rapports concernant la vitesse excessive. Le nombre de voitures est également intolérable aux yeux de beaucoup. Nous donnons toujours une réponse aux gens. C'est le moins que nous puissions faire. Je me rends également toujours sur place. Non seulement pour avoir une meilleure idée de la situation du trafic, mais aussi pour parler aux auteurs des rapports et éventuellement à d'autres habitants du quartier. Les gens apprécient cela. »

men. Gezinnen met vier auto's zijn geen uitzondering meer. Mensen vragen om hun straat af te sluiten of er enkel plaatselijk verkeer toe te staan, maar dat is moeilijk te controleren en het is ook niet dé oplossing, want dan slibben de hoofdwegen dicht. Het is zaak om problemen niet te verschuiven. Als politie en gemeente moeten wij naar het grotere geheel kijken. Ik heb geleerd dat je niet voor iedereen goed kan doen.'

Luisteren naar bewoners

Goed communiceren is voor Carlos van cruciaal belang. 'We bezorgen mensen altijd een antwoord. Dat is het minste dat we kunnen doen. Ik ga ook altijd eens ter plaatse. Niet alleen om de verkeerssituatie beter te kunnen inschatten, maar ook om met de melder en eventueel nog andere buurtbewoners te praten. Mensen appreciëren het als je de moeite neemt om langs te komen. Zulke gesprekken verlopen gemoedelijker en je komt er meer door te weten. Ik leg de mensen dan ook uit dat we hun melding ernstig nemen, maar dat we niet altijd meteen iets kunnen doen. Soms wachten we nog op cijfers om een onderbouwde beslissing te kunnen nemen.'

Als gemeente en politie een bestaande verkeerstoestand wijzigen, valt dat doorgaans niet bij iedereen in goede aarde. 'Mensen zijn gewoontedieren en hebben het vaak moeilijk met verandering. Neem nu het afsluiten van de doorsteek van de Jules Adantstraat naar de Wezembeeklaan, bedoeld om sluisverkeer en de kans op ongevallen te

verminderen. Daar was in het begin veel commotie over, omdat mensen vreesden langer onderweg te zijn. Nu kraait er geen haan meer naar. Heel soms moeten we een beslissing terugdraaien. Zoals in de Trilpopulierenlaan in Kraainem. De neveneffecten op de omliggende wijk bleken te groot', vertelt Carlos. 'Mometeel ben ik bezig met de voorbereidingen voor het opheffen van het half-maandelijks parkeren in Kraainem en Wezembeek-Oppem. Van de mensen hoor ik dat ze tevreden zijn dat het wisselen van kant binnenkort tot het verleden behoort. Wat de nieuwe parkeerregeling zal zijn, hangt af van straat tot straat. Ook hiervoor luisteren we naar de bewoners.'

Vinger aan de pols

Tijdens zijn loopbaan bij de politie heeft Carlos zich niet altijd met verkeer beziggehouden. 'Ik ben als 20-jarige begonnen bij de dienst interventie van de politie van Brussel. Daar opereer je vooral als brandweerpolitie: van de ene interventie naar de andere. Na 9 jaar heb ik de stap gezet naar de landelijkere politiezone Tervuren. Daar ligt de kiem van mijn interesse voor verkeer. Een aparte verkeersdienst was daar destijds niet, waardoor iedereen er zich mee bezig hield. Sinds 2008 maak ik deel uit van de politiezone WOKRA. Hier was een plaats in het middenkader én ik kon mijn brevet voor motorrijder halen. Ik ken de streek goed. Ik ben afkomstig van Leefdaal, ging naar school in Tervuren en woon al 13 jaar in Sterrebeek. Uiteindelijk heb ik het hier tot hoofd van de verkeersdienst geschopt. Dat betekent

dat ik nu meer moet vergaderen, maar ik probeer toch nog regelmatig de baan op te gaan om de vinger aan de pols te houden.'

Uit het verkeer geplukt

Is er op het terrein veel veranderd? 'We merken dat er meer mensen betrappt worden op rijden onder invloed van drugs. Maar dat komt omdat controleren op drugs vlotter gaat dan vroeger. Bij alcohol is dat ook het geval. Welke straf ze nadien ook krijgen, op dat moment is het het voornaamste dat we ze uit het verkeer hebben geplukt. Het verkeer is zo druk geworden dat het belangrijk is om alert te zijn. En dat ben je niet als je onder invloed bent. Net daarom zijn de controles er. Al moeten we door sociale media onze controleposten vaak snel verplaatsen of opstellen op plaatsen waar we normaal niet staan. Want via onder meer WhatsApp gaat snel rond waar we aan het controleren zijn. En laat me meteen ook een veelgehoord misverstand uit de wereld helpen. We hebben geen quota over hoeveel chauffeurs we per jaar moeten controleren. Repressie is nodig in het kader van de verkeersveiligheid. Wie niet luisteren wil, moet voelen. Maar evenzeer zetten we in op sensibilisering. Bij parkeerovertradingen van de eerste graad geven we eerst een waarschuwing. Pas bij een tweede of derde inbreuk volgt er een boete.'

Jelle Schepers

elke maandag van 15 januari
t.e.m. 25 maart

Tango Argentino-lessen

Tango Argentino WO

21.15 uur – GC de Kam

prijs: 150 euro (per reeks van 10 lessen)

info: latifeymatthistango@gmail.com

vrijdag 2 februari

Spaghetti-avond

Oudercomité De Letterbijter

17 uur – Louis Marcelisstraat 138

info: directie@letterbijter.be

dinsdag 6 februari

Aquabike

Aerobics WO

20u-20u45 – Castle Club

Wezembeek-oppem

Inschrijven is verplicht

Prijs 45 euro

Info: Anne Wesel, 0474 666 353



zaterdag 10 februari

Cornholetoernooi

Sporten is gezond en brengt mensen samen. Dat weten ze in GC de Kam al langer. Sinds kort ontdekten ze er cornhole. Dat is een sport die is overgewaaid uit de Verenigde Staten.

‘Cornhole is een spel waarin spelers om de beurt een zakje met pitjes – vergelijkbaar met kersenpittenzakjes – naar een houten plank gooien’, legt stafmedewerker gemeenschapsvormende projecten Rik Verleije uit. ‘De bedoeling is om het zakje op het bord te gooien. Lukt dat, dan krijg je één punt. Als je het zakje door het gat – de cornhole – gooit, ga je met drie punten naar omhoog. Wie het eerst 21 punten scoort, wint. In GC de Kam stond zo’n cornholesetje voor kinderen. Wij probeerden met de medewerkers van de Kam het spel zelf eens uit. Al snel speelden we tijdens de middagpauze na onze boterhammen een spelletje. Het is echt een plezant spel. Ik zag dat ze het hier in Wezembeek-Oppem ook in de wijk Ban Eik in zaal Forum speelden. Vandaar het idee om zelf eens een heus cornholetoernooi te organiseren en mensen van een nieuwe sport te laten proeven. Er wordt één tegen één of twee tegen twee gespeeld in de grote zaal van de Kam. Alle supporters zijn welkom. Als het toernooi aanslaat, kunnen we hier misschien een cornholeclubje oprichten. Via dit cornholetoernooi proberen we ook mensen te bereiken die eens willen sporten, maar geen lid zijn van een sportvereniging. Iedereen mag meedoen. Of cornhole moeilijk is? Dat valt wel mee, het vergt een beetje concentratie en oefening. Je moet het zakje acht meter ver gooien op het cornholeboard. Een vaste hand kan helpen. Ik ben alvast van plan om ook deel te nemen aan het toernooi.’ (JH)

info: 14 uur – GC de Kam. • Deelnemen is gratis. Iedereen mag deelnemen, schrijf je wel op voorhand in via www.dekam.be.



zaterdag 24 februari

Vosbergleute 2024

Chiro Berkenbloesem

Jaarlijks mossel-feest en leuke show

Chiro Berkenbloesem maakt zich op voor de Vosbergleute. Dat is het jaarlijkse mossel-feest, gevolgd door een leuke show door de kinderen en de leiding. ‘Vosbergleute is een echte traditie in onze Chirogroep’, zegt hoofdleidster Jente Peiren. ‘Het Chirofeestcomité organiseert het mossel-feest. Dat comité bestaat uit een delegatie van de leiding, oud-leiding, volwassen begeleiders en ouders. Naast onze befaamde mosselen kunnen bezoekers ook kiezen voor een koninginnenhapje of een curryworst. Het koninginnenhapje is er ook in een vegetarische versie. De Vosbergleute is een fijn moment van samenzijn. Leden, vrijwilligers, ouders, dorpsgenoten, oud-leiding en sympathisanten ontmoeten elkaar hier over de generaties heen. Na het eten, omstreeks 20 uur, is iedereen welkom voor de leuke show van de kinderen en de leiding. Amusement is verzekerd. We verwachten een driehonderdtal gasten. Iedereen is welkom. Met de opbrengst bekostigen we onder andere ons jaarlijkse bivak. Dit jaar vindt dat plaats in Kaulille in Limburg. Doorheen het jaar zijn er een honderdtal kinderen ingeschreven bij Chiro Berkenbloesem, op kamp zijn we meestal met een zeventigtal leden.’ (JH)

info: vanaf 17 uur in het Heilig-Hartcollege. Vooraf inschrijven voor een maaltijd is noodzakelijk. Dat kan via het inschrijfformulier op de website chiroberkenbloesem.be.

dinsdag 20 februari

Aquabike

Aerobics WO

20u-20u45 – Castle Club

Wezembeek-oppem

Inschrijven is verplicht

Prijs 45 euro

Info: Anne Wesel, 0474 666 353

dinsdag 27 februari

Aquabike

Aerobics WO

20u-20u45 – Castle Club

Wezembeek-oppem

Inschrijven is verplicht

Prijs 45 euro

Info: Anne Wesel, 0474 666 353

dinsdag 27 februari

Samen op stap in de Rand

IJsetrippers

14 uur – GC de Kam

prijs: gratis (leden), 10 euro (niet-leden)

info: wilfried.Rogier@skynet.be



zaterdag 24 februari

Kaas- en bieravond

K.V.V. Pels & Pluim

15e kaas- en bieravond

Kleinveevereniging Pels en Pluim vierde vorig jaar haar 30-jarige bestaan en maakt zich op voor de vijftiende kaas- en bieravond. De vereniging houdt zich bezig met het in stand houden en promoten van het levend erfgoed. 'Het levend erfgoed waar wij met onze dertigtal leden voor gaan, zijn konijnen, cavia's, sierduiven, grote en kleine kippen, park- en watervogels', zegt Dirk Demey van Pels en Pluim. 'Onder parkvogels verstaan wij kalkoenen, fazanten, tortelduiven, maar ook patrijzen en kwartels. Bij de watervogels zijn dat eenden en ganzen. Bij ons kun je de dieren in leven zien, terwijl ze anders gekuist in de winkel liggen. Veel mensen weten niet hoe een gekuist dier van de winkel er in het echt uitziet. Soms hebben ze een heel mooie pels of verenkleed, ook dat willen wij onder de aandacht brengen.'

'Om onze werking te kunnen financieren, organiseren we voor de vijftiende keer een kaas- en bieravond in GC de Kam. Op het menu staan een twintigtal soorten kaas en een tiental soorten beleg. We kiezen voor variatie, omdat niet iedereen kaas lust. Deelnemers kunnen dus ook beleg kiezen. Er zijn ook groenten en gedroogd fruit en andere

zaken beschikbaar. De bieren zoeken we in het gamma van de Belgische bieren. We gaan voor soorten die je niet te veel ziet. We denken ook aan de mensen die geen bier drinken en daarom kan je ook wijn en niet-alcoholische dranken kiezen.'

'Vorig jaar waren er een veertigtal mensen op onze kaas- en bieravond. Met de opbrengst kopen we prijzen en bekertjes voor de winnaars op de jaarlijkse tentoonstelling, die in december plaatsvindt. We betalen er ook onze jaarlijkse bijdragen mee aan het provinciaal en interprovinciaal verbond waarbij we zijn aangesloten. We proberen daarnaast jongere mensen aan te trekken die het leuk vinden om zelf diertjes te kweken en hen te zien opgroeien tot potentiële kampioenen.' (JH)

Info: Reserveer het liefst op voorhand, voor 20 februari bij Dirk Demey via mail naar dirk.demey5@telenet.be of via 0470 814 602 na 19 uur. Zo hebben de vrijwilligers van Pels en Pluim een overzicht van de hoeveelheden die ze moeten aanschaffen. – prijs: 20 euro, daarmee kan je twee keer naar het buffet gaan. De drank is apart te betalen en is niet in de prijs begrepen.

Nadja Van Sever schreef het boek *Oorlogshelden* ‘Een oorlogsverhaal van bij ons’

Het recentste jeugdboek van Nadja Van Sever (Tervuren, 1965), Oorlogshelden, is een spannend verhaal over de Tweede Wereldoorlog dat zich grotendeels afspeelt in Wezembeek-Oppem. De vertelling baseert zich onder andere op waargebeurde feiten die Nadja's vader Karel (gemeenteontvanger Van Sever) en wijlen zijn broer Jules (bakker Van Sever) zich wisten te herinneren.

Nadja bedacht het idee voor dit boek op school. In een tijd waarin kinderen opgroeien met oorlog als een constante in het nieuws is de relevantie van het boek *Oorlogshelden* onbetwistbaar.

Rit met de huifkar

Nadja Van Sever, die halftijds lesgeeft in de lagere school GBS Tervuren, schreef al een mooi oeuvre bij elkaar. Haar eerste boek *De magische pen* dateert uit 2012, en ondertussen staat de teller op tien boeken. Elk jaar een boek met een centraal thema: dyslexie, ADHD, vluchtelingen ... waardoor ze de leefwereld van de kinderen verbreedt en problemen bespreekbaar maakt.

‘De onderwerpen bieden zich spontaan aan’, vertelt Nadja. ‘Zo maakte ik samen met mijn klas tijdens een openluchtklas een rit met een huifkar. Zo’n rit is in het begin wel spannend, maar na een uur hobbelen raken de kinderen verveeld. Dus begon ik het verhaal te vertellen dat mijn vader en zijn broer me ooit over hun paard vertelden. De Duitsers namen dat paard tijdens de Tweede Wereldoorlog in beslag. Mijn klaskinderen luisterden met gespitste oren, ze gingen helemaal op in het verhaal, zo erg dat mijn collega zei: *Je moet daar een boek over schrijven.*’

Onderzoek

‘Voor ik een boek begin te schrijven, doe ik uitvoerig onderzoek. Ik had de verhalen van mijn familie, maar er waren ook de verhalen van mijn schoonfamilie. Mijn schoonmoeder, afkomstig van Brugge, was de dochter van een officier die tijdens de oorlog verplicht voor de Duitsers werkte. Door die twee invalshoeken samen te brengen, is het resultaat geen zwart-witverhaal geworden. Behalve hun verhalen luisterde ik ook naar getuigenissen van mensen uit de woonzorgcentra van Tervuren en Bierbeek, want het verhaal speelt zich niet alleen in Wezembeek-Oppem af, maar ook in het Leuvense en in Bierbeek. De verhalen vanuit het Joodse weeshuis in Wezembeek-Oppem waren bijvoorbeeld van onschatbare waarde.’

Het archief van Kazerne Dossin

‘In Kazerne Dossin in Mechelen, van waaruit de Joden naar de werkkampen vertrokken, was wijlen Reinier Heinsman met een onderzoek bezig om gedepoteerde te identificeren. Hij is ook de auteur van het boek *Vergeten is het grootste verlies*. Dankzij hem ben ik Henri Wolfe op het spoor gekomen, die op driejarige leeftijd in het weeshuis van Wezembeek-Oppem terecht kwam. Een deel van zijn verhaal nam ik ook in het

boek op. Er zijn nog interessante verhalen, zoals het ongelofelijke verhaal van Fred J. Kader (zie ook het artikel over het pensionaat Jules Lejeune, in uitgekamd december/januari). Vanuit deze verhalen besloot ik om een vervolg op *Oorlogshelden* te schrijven, waarin de verhalen van de Joodse weeskinderen centraal staan. Dat boek ben ik nu volop aan het schrijven.’

Oorlogshelden

Oorlogshelden richt zich op kinderen vanaf 9 jaar. Esther Rosier illustreerde het. Na een aangrijpende scène in de proloog, die zich op het einde van de oorlog afspeelt, keert Van Sever terug naar het begin van de oorlog en volgt ze het verhaal van Lowie en Colette. De twee zijn elf jaar oud als de Duitsers België binnenvallen. Lowie is zoon van een boer en woont in Wezembeek-Oppem, Colette is dochter van een officier en woont in Leuven, maar vlucht met haar familie naar



DE

Oorlogshelden (Kriegshelden): ein Jugendbuch über Wezembeek-Oppem

Das neueste Jugendbuch von Nadja Van Sever, *Oorlogshelden (Kriegshelden)*, ist eine spannende Geschichte über den Zweiten Weltkrieg, die größtenteils in Wezembeek-Oppem spielt. Die Erzählung beruht zum Teil auf wahren Begebenheiten, an die sich Nadjas Vater Karel (städtischer Steuereinnahmer Van Sever) und sein verstorbener Bruder Jules (Bäcker Van Sever) erinnern haben.

Nadja Van Sever, die halbtags an der Grundschule GBS Tervuren unterrichtet, hat inzwischen schon zehn Bücher geschrieben. Diese haben immer ein zentrales Thema (Legasthenie, ADHS, Flüchtlinge usw.), durch das sie die Welt der Kinder erweitert und Probleme besprechbar macht. „Die Themen ergeben sich spontan“, sagt Nadja. „Als ich bei einem Schulausflug die Geschichte meines Vaters und seines Bruders erzählte, die im Zweiten Weltkrieg ihre Pferde an die Deutschen abgeben mussten, waren die Kinder so fasziniert, dass meine Kollegin sagte: ‚Darüber solltest du ein Buch schreiben.‘“

Oorlogshelden, mit Illustrationen von Esther Rosier, richtet sich an Kinder ab 9 Jahren. Das Buch ist bei Clavis erschienen und kann sowohl online als auch im Buchhandel erworben werden.

Bierbeek. Hun paden kruisen en er ontluikt een warme vriendschap. Maar omdat Colettes vader voor de Duitsers werkt, rijst de vraag of haar interesse in het Joodse weeshuis om de hoek daar verband mee houdt. Na een onverwachte inval op de boerderij is Lowie over-

tuigd: Colette heeft hem en zijn dorpsgenoten verraden ...

Het boek is uitgegeven bij Clavis en je kan het zowel online als bij boekhandelaars kopen. Voor een gesigneerd exemplaar of een aanvraag voor een

lezing, kan je een mailtje sturen: nadjavansever@hotmail.com.

Karla Stoefs

INFORMATIE

nieuws uit het centrum

zaterdag 3 februari
Repair Café
Weggooiën? Mooi niet!

VORMING

14 uur tot 17 uur – GC de Kam

In het Repair Café proberen we samen dingen te herstellen die je anders misschien zou weggooiën. Handige herstellende van fietsen, elektro, IT, kleding, speelgoed etc. staan paraat met gereedschap. Je kan ook messen en scharen laten slijpen. gratis

info: repaircafe.wo@gmail.com

NL                                                        

zondag 4 februari
Ellen Smets (2-6 jaar)
Broemmm!

FAMILIEVOORSTELLING

15 uur – GC de Kam

Een beeldende voorstelling vol avontuur waarin het thema peuter- en kleuterpuberteit op humoristische wijze verbeeld wordt.

tickets: 10 euro (basis), 9 euro (UiTPAS), 2 euro (UiTPAS met kansentarium)

UITVERKOCHT/WACHTLIJST



woensdag 7 februari
KUNSTeldoos
Upcycling (8-12 jaar)
GC de Kam

WORKSHOP

14 tot 16 uur – GC de Kam

Een stukgevalle kopje herstellen, een tuinstoel maken van versleten fietsbanden... Je leert het in 3 woensdagnamiddagen. prijs: 20 euro (basis), 4 euro (UiTPAS met kansentarium) inschrijven is verplicht: www.dekam.be



donderdag 8 februari
Sven De Leijer
Liefde voor publiek –
Try-out

HUMOR

20 uur – GC de Kam

Sven verklaart zijn liefde voor zijn publiek. Wordt dat af en toe een tikje gênant? Misschien. Wordt het vooral heel plezant? Zeker!

tickets: 15 euro (basis), 13,50 euro (UiTPAS), 3 euro (UiTPAS met kansentarium)

UITVERKOCHT/WACHTLIJST

NL                                           

zaterdag 10 februari
Cornholetoernooi
GC de Kam

SPORT, FAMILIE

14 uur – GC de Kam

Cornhole is een sport afkomstig uit de Verenigde-Staten, waar het ook wel ‘bean bag game’ of ‘sack toss game’ wordt genoemd. Of je nu nog nooit gehoord hebt van cornhole of een echte cornhole-expert bent, dit toernooi is voor iedereen. Plezier en gezelligheid beleven met vrienden, familie of burens staat voorop. gratis

inschrijven is verplicht:

www.dekam.be

NL                                            

woensdag 14 februari
De Gelaarsde Kat:
De laatste wens

FAMILIEFILM

15 uur – GC de Kam

Wanneer de Gelaarsde Kat ontdekt dat hij acht van zijn negen levens heeft verbrand, begint hij een epische reis om ze te herstellen door de mythische Laatste Wens te vinden.

tickets: 4 euro (basis), 3,60 euro (UiTPAS), 0,80 euro (UiTPAS met kansentarium)



van maandag 12 tot vrijdag 16 februari
Museummakers (6-12 jaar)
GC de Kam i.s.m. het AfrikaMuseum
WORKSHOP, VAKANTIEAANBOD

Creatieve speelweek

Het wordt een heel creatieve krokusvakantie in GC de Kam. Samen met de enthousiaste begeleiders van Jonge Helden (Crefi vzw) nodigt het gemeenschapscentrum kinderen uit om een heel nieuw museum te bouwen. Het spannendste en leukste museum ter wereld zelfs.

Maar hoe begin je daaraan? Dat leren de deelnemertjes van de museumbouwers van het AfrikaMuseum in Tervuren uit eerste hand. Tonnen inspiratie doen ze er op, om dan zelf aan het bouwen te gaan. Tegen het einde van de week is het museum klaar, en daar hoort natuurlijk een vernissage bij. Met hapjes en drankjes voor vrienden, familie en geïnteresseerden.

Praktisch? De speelweek loopt van maandag 12 tot en met vrijdag 16 februari, telkens van 9 tot 16 uur. Er is opvang van 8 tot 17 uur. Afspraak aan GC de Kam. Breng zelf je lunchpakket en drinkbus mee. Een tien- en vieruurtje krijg je van de organisatoren. De speelweek is er voor kinderen van 6 tot 12 jaar. (BC)

info: elke dag van 9 tot 16 uur (er is opvang van 8 tot 17 uur) – GC de Kam • tickets: 125 euro (basis), 25 euro **LAATSTE TICKETS** (UiTPAS met kansentarium)



De warmste avond

Op vrijdag 22 december organiseerden we in de Kam De warmste avond. Het thema was dit jaar ‘Opgroeien zonder zorgen’, een thema dat ons als centrum nauw aan het hart ligt. Het werd een avond met kampvuur, warme en koude drankjes, hapjes, een vleugje muziek, een veiling en veel animo. De opbrengst bedroeg 1007 euro en werd geschonken aan De Warmste Week.



woensdag 7, 21 en 27 februari
KUNSTeldoos Upcycling (8-12 jaar)

WORKSHOP

Upcycling? Dat is niet hetzelfde als recycleren, waarbij je gebruikte materialen herwerkt tot nieuwe grondstof. Wie aan upcycling doet, blaast oud materiaal nieuw leven in door het een nieuwe functie te geven, vaak op een heel originele en creatieve manier.

Drie woensdagnamiddagen gaan kinderen van 8 tot 12 jaar aan het upcyclen tijdens KUNSTeldoos in de Kam. Telkens krijgen ze de tijd om in een toffe workshop hun eigen ding te maken met materialen als rubber, textiel, keramiek of hout. Kunnen ze een oud krukje herstellen met een gebruikte rubberen band? Ook oude kleding of gordijnen worden met wat handigheid omgetoverd tot een mooi zomers hoedje. Een gebroken vaas of kom hoeft de vuilnisbak niet in dankzij de Japanse techniek van kintsugi.

KUNSTeldoos toont op een speelse manier hoe nuttig en tof upcycling kan zijn, en het is ook goed voor de planeet. Want jong geleerd is oud gedaan, toch? (BC)
 info: vanaf 14 uur – GC de Kam – prijs: 20 euro

Toekomstige KUNSTeldoos:

Kunsteldoos graffiti (6-10 jaar)
 Wanneer? Woensdag 13, 20 en 27 maart.

Vloggen (9-12 jaar)
 Wanneer? 17, 24 april en 8 mei.

Robots (6-10 jaar)
 Wanneer? 15, 22 en 29 mei.

TICKETS EN INFO

GC de Kam, Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem
 info@dekam.be • Tel. 02 731 43 31 • www.dekam.be
 OPENINGSUREN: ma tot vr van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur. Woensdagvoormiddag is het onthaal gesloten.

TICKETS EN INFO

GC de Lijsterbes, Lijsterbessenbomenlaan 6, 1950 Kraainem
 info@delijsterbes.be • Tel. 02 721 28 06 • www.delijsterbes.be
 OPENINGSUREN: van 9 tot 12 uur – wo, do van 9 tot 12 uur en



donderdag 15 februari
Barbie (10+)

FILM

Het was dé succesfilm van afgelopen zomer: Barbie en Ken kwamen tot leven op het witte doek. En hoe! Supersterren Margot Robbie (*Suicide Squad, Once upon a time in Hollywood, The Wolf of Wall Street*) en Ryan Goslin (*First Man, La La Land, Blade Runner 2049*) pasten als gegoten in de rol van de levensechte poppen die iedereen kent. De regie was in handen van Greta Gerwig, bekend van mooie films als *Lady Bird* en *Little Women*.

Het verhaal in een notendop? Het leven in Barbieland is perfect: elke dag kiest Barbie haar outfit-van-de-dag, rijdt ze in haar roze Corvette naar het strand of een feestje, is er geen reden om niet te lachen. Tot ze in een existentiële crisis belandt en de echte wereld opzoekt met Ken als reisgenoot.

De film is meer dan een hype voor tienermeisjes. Barbie krijgt een solide 7/10 van de respectabele filmwebsite IMDb.com, en ook de Belgische recensies spreken voor zich. 'Een pastelkleurige satire die feestelijk het patriërchaat uitkleedt', zo vat De Standaard de film samen. Robbie kan in haar rol veel diepgang en gevoel kwijt, zodat Barbie behalve maf en fantastisch ook ontwapenend wordt: een dolkomische film die de veerkracht van vrouwen viert en het alfalaagje van mannen pelt.' In Humo klinkt dat: 'Gerwig laat mannen afgaan als gietiers, maar gelukkig doet ze dat meestentijds op hoogst grappige en spitante wijze.' Een must-see voor jong en oud. (BC)

info: 15 en 20 uur – GC de Kam • tickets: 5 euro (basis), 4 euro (UiTPAS), 1 euro (UiTPAS met kansentarie) f)

Meer info over : www.dekam.be/nl/taaliconen



Wetenschapswatcher Hetty Helmoortel blikt terug op 2023

Wetenschap is niet meer saai

Twee avonden op rij staat wetenschapswatcher Hetty Helmoortel (37) met haar nieuwe show 'Missie 2023' op de planken van GC de Kam. Helemaal klaar om het meest spraakmakende wetenschapsnieuws van het voorbije jaar op het publiek af te vuren. 'Ik ga niet mee in het doemdenken rond artificiële intelligentie.'

Wil je op anderhalf uur mee zijn met het belangrijkste wetenschaps- en technologie-nieuws van het jaar, dan is de nieuwe show van de bekende wetenschapswatcher Hetty Helmoortel meer dan een aanrader. 'Ik vertel een twintigtal verhalen in mijn wetenschappelijk jaaroverzicht. De klimaatverandering komt aan bod, en ik probeer daarin hoopvol te zijn. Door te kijken wat we nog kunnen doen om de opwarming van de aarde binnen de perken te houden, gaan we meer bereiken dan met doemdenken. Ik wil ook gewoon een positieve show maken, zonder te vergeten dat het niet goed gaat met het klimaat. Ik ben geen klimaatontkenner, hè. Wat voor mij hét verhaal van 2023 was? Artificiële

intelligentie. Mijn affiche is er zelfs voor een groot deel mee gemaakt. Ik blijf weg van de angst sfeer die soms rond AI hangt. Bijvoorbeeld dat het onze jobs zal afnemen en onze privacy in gevaar brengt. Terwijl AI veel mooie dingen kan verwezenlijken, onder meer in de medische wereld bij borstkanker screening, om maar één voorbeeld te noemen.'

Kankeronderzoeker

Dat Helmoortel net dat voorbeeld aanhaalt, is geen toeval. Acht jaar lang was ze kankeronderzoeker aan de Universiteit Gent, tot ze haar professionele leven helemaal omgooide. 'Vijf jaar geleden zat ik nog haast iedere dag in een labo. En nu ga ik Vlaanderen rond

met mijn derde show. Zelf vind ik het mijn beste van de drie, en de ticketverkoop loopt als een trein. Verschillende zalen zijn al uitverkocht. De mensen komen terug én brengen vaak iemand extra mee. Ik ben blij dat er een publiek voor is. Er zijn duidelijk veel Vlamingen die op zoek waren naar kennis en weetjes over wetenschap, maar wel verteld met een lach en een knipoog. Lieven Scheire was op dat vlak baanbrekend. Hij heeft veel in gang gezet. Zijn doel was en is om wetenschap zo helder mogelijk aan een groot publiek over te maken, en dat probeer ik ook te doen.'

Nerland Festival

Diezelfde Lieven Scheire is niet

CULTUUR

humor

onbelangrijk geweest voor Helsmoortel. 'Lieven had me zien spreken op een congres. Hij vond er me wel een leuke en toffe uitzien die ook nog iets te vertellen had en heeft me als totale *nobody* gevraagd om mee zijn podcast *Nerdland* te maken. Dat heeft de bal mee aan het rollen gebracht', zo vertelt Helsmoortel. 'Zelf had ik ook al wat andere lijntjes uitgegoid. In mijn laatste doctoraatsjaar heb ik twee wedstrijden rond wetenschap winnend afgesloten. Niet veel later was ik de huiswetenschapper van dienst in het VRT-duidingsprogramma *De Afspraak*. Als laureaat van een van die wedstrijden mocht ik in Groot-Brittannië ons land vertegenwoordigen op een wetenschapsfestival. Ik trok daar grote ogen, want zoiets bestond in ons land niet. Ik heb dat mee in gang gezet, met de eerste editie van *Sound of Science* in 2018 als resultaat. Twee jaar geleden hebben we het omgedoopt tot *Nerdland Festival*. Het succes ervan neemt alleen maar toe.'

Droomleven

Het mag duidelijk zijn: het gaat hard voor Hetty Helsmoortel. 'Ik had dit allemaal nooit verwacht. Het is wel zo dat ik na een depressie even weg wilde uit de onderzoeksweld. Tussen mijn master en doctoraat had ik twee jaar drama gestudeerd aan het RITCS, maar nooit had ik gedacht dat een combinatie van mijn liefde voor theater en voor wetenschap mogelijk was. Ik ben blij dat het wel gelukt is. Ik leef in een droom en sta iedere dag met veel goesting op. Dat ik al mijn activiteiten als wetenschaps-watcher kan combineren, is alleen maar mogelijk door mijn fantastische vrouw. Zij houdt ons gezin recht, want ik ben toch vaak vier tot vijf avonden per week

weg. Of ik mijn werk van vroeger niet mis? Kijk, als onderzoeker ging ik heel diep in op een deeltje van een deeltje van een ziekte. Nu kom ik met veel meer aspecten van de wetenschap in contact, van ruimtevaart tot klimaat. Van mijn grootouders heb ik wel al de vraag gekregen waarom ik zo'n nobel onderzoek heb opgegeven om wat leuk te staan doen op een podium. Ik zie dat anders. De wetenschap heeft door mijn carrièreswitch misschien een middelmatige onderzoeker verloren. Maar als mijn show, festival, boeken of televisieoptredens één iemand heeft overtuigd om onderzoeker te worden, dan is het al de moeite waard. Afgaand op de vele reacties die ik krijg, is dat zeker al het geval geweest. Zowel van jongeren als volwassenen krijg ik te horen dat ze voor een wetenschappelijke opleiding hebben gekozen nadat ze mij aan het werk hebben gezien. Of er zijn mensen die me laten weten dat ze de wereld nu beter begrijpen. Dat is hartverwarmend en doet me veel deugd.'

De inspanningen van onder meer Lieven Scheire en Hetty Helsmoortel maken dat in Vlaanderen wetenschap niet meer dat duffe of saaie imago heeft. 'In mijn jonge jaren was *nerd* een scheldwoord. Onterecht, want *nerds* zijn mensen die hun passie, of dat nu film of wetenschap of iets anders is, volledig beleven zonder zich aan te trekken wat iemand anders daarvan denkt. En dat is net iets moois. Intussen is *nerd* eerder een geuzenaam geworden.'

Vrouwen aan het woord

Als vrouw heeft Helsmoortel dan weer aangetoond dat wetenschap zeker geen hoofdzakelijk mannelijke aangelegenheid

is, zoals nog vaak foutief wordt aangenomen. 'Vraag je aan kinderen om een wetenschapper te tekenen, dan is het resultaat nog vaak een man met een witte jas en krullen zoals Einstein. Dat is zo in onderzoek naar voren gekomen. Al is er helemaal geen reden waarom een vrouw minder goed in wetenschap zou zijn, wel integendeel. Vrouwen hebben een andere kijk op zaken, en dat kan alleen maar verrijkend zijn. Hopelijk kunnen mijn optredens het clichébeeld wat bijstellen. We zorgen er in de podcast en op het festival voor dat voldoende vrouwen aan het woord komen. We doen daarvoor een inspanning, want vrouwen twifelen doorgaans langer terwijl mannen sneller geneigd zijn om op onze vraag in te gaan.'

Jelle Schepers

donderdag 22 en
vrijdag 23 februari
Hetty Helsmoortel
Missie 2023

HUMOR

20 uur – GC de Kam

tickets: 20 euro (basis),

18 euro (UiTPAS),

4 euro (UiTPAS met kansentarief)

LAATSTE TICKETS

NL 

Hoe groen en rust combineren met drukte en bebouwing?

De druk op de Rand neemt toe: meer inwoners, meer verkeer, meer bebouwing, meer economische activiteit ... Maar toch wil iedereen een groene Rand. Hoe valt dat te rijmen? En: hoe pakken een aantal gemeenten in de Rand dat aan?

De hogere beleidsniveaus stimuleren lokale besturen om hun ruimtelijke beleid te verduurzamen. In het provinciaal plan Ruimte voor Vlaams-Brabant bijvoorbeeld is wonen, werken en leven in de kernen van steden en dorpen met behoud van de open ruimte ertussen de norm. De provincieraad keurde in december een subsidiereglement goed. Daarmee wil de raad lokale besturen stimuleren om hiertoe initiatieven te nemen. Enkele jaren geleden waren er in de Rand al enkele opmerkelijke initiatieven zoals de beslissing van Sint-Pieters-Leeuw en Beersel om een bouwstop in te voeren voor nieuwe verkavelingen waarvoor wegen moeten worden aangelegd. Hoe gaan een aantal gemeenten uit de Rand nu met deze catch 22 om?

bestaande woonweefsel kan worden nagestreefd. Het plan voorziet daarnaast in een ander ruimtelijk beleid voor woongebieden buiten de kernen en voor delen van woonkernen waar een sterke groei van het aantal woningen niet aangewezen is omwille van beperkt openbaar vervoer en een lage aanwezigheid van allerhande voorzieningen. In dergelijke gebieden staat het versterken van de omliggende open ruimte voorop. Een dergelijk PRUP is volgens gedeputeerde Ann Schevenels (Open VLD) een noodzakelijke stap om meer te gaan wonen, werken en leven in de kernen van de steden en dorpen en de open ruimte ertussen te vrijwaren.

Afdwingbare voorwaarden

Ook **Overijse**, **Hoeilaart**, **Sint-Genesius-Rode** en **Tervuren** participeren aan

Mark Charlier, burgemeester Tervuren:
‘Het doel is de verdere uitdeining van woongebieden ten koste van open ruimte te stoppen en de bestaande bouwdichtheid te consolideren’

Kernen afbakenen

Beersel en **Sint-Pieters-Leeuw** maakten samen met de stad **Halle** en de provincie een provinciaal ruimtelijk uitvoeringsplan (PRUP) op. Het plan bakent de stads- en dorpskernen in de Zennevallei af. Hierin zitten ook de zones waar een verdere selectieve en kwalitatieve verdichting van het

de opmaak van een dergelijk provinciaal ruimtelijk uitvoeringsplan. ‘Het plan bakent alle woongebieden af en bepaalt waar en onder welke voorwaarden er nog bijkomende verdichting en ontwikkeling kan komen. Het doel is de verdere uitdeining van woongebieden ten koste van open ruimte te stoppen en de bestaande bouwdichtheid te consolideren.

Binnen de afgebakende woongebieden is bovendien nieuwe bebouwing enkel mogelijk volgens strenge normen inzake verharding/vergroening en minimale perceelbreedte’, aldus Mark Charlier (N-VA), burgemeester van Tervuren. De gemeenten zullen met een eigen stedenbouwkundige verordening verdere verdichting kunnen afremmen op plaatsen waar zo iets minder wenselijk is, bijvoorbeeld in linten en woonparken. In goed ontsloten centra met de meeste voorzieningen is verdere verdichting nog wel mogelijk.

Luc Deleu (Open VLD), schepen van Ruimtelijke Ordening in **Dilbeek**, maakt zich sterk dat zijn gemeente als een van de eerste een woonomgevingsplan (WOP)





© FC

heeft uitgewerkt met afdwingbare normen voor welk type van woningen op welke plaats gebouwd kan worden. 'In de straten die de verbinding vormen tussen de kernen worden meergezinswoningen beperkt. In de kernen zelf laten we meer toe. Op die manier creëren we open ruimte tussen de kernen en verhinderen we dat villa's uit de jaren 60 op grote percelen vervangen worden door appartementsblokken.

EN

Reconciling urban density and nature

Higher echelons of government are urging local authorities to make their land-use policies more sustainable. The aspirations in the Vlaams-Brabant spatial plan include having people living, working, and thriving within the hearts of cities and villages while preserving the open spaces in between. A provincial spatial development plan seeks to identify all residential areas and define where and under what conditions the density of housing and development can be increased. The aim is to prevent any further sprawl of urbanised areas encroaching upon open spaces and to reinforce the existing building density. Any further construction within the identified residential areas also has to meet strict standards in terms of surfacing/greenery and minimum plot width. The following article explores how some local authorities in the Vlaamse Rand (municipalities ringing the Brussels-Capital Region) are dealing with this issue.

Gekoppeld aan ons woonkwaliteitsplan, dat stipuleert aan welke kwaliteiten een woning of appartement moet voldoen, kunnen we normerend optreden, zowel ten aanzien van de plaatsing van woningen als de kwaliteit ervan.'

In de hoogte

Ondanks het feit dat **Machelen** een van de snelst groeiende gemeenten van Vlaanderen is, met alle gevolgen van dien op het vlak van woonbehoefte en flankerende maatregelen op het vlak van scholen, kinderopvang en sociaal woonaanbod, hanteert het gemeentebestuur volgens de bevoegde schepen Steve Claeys (N-VA) 'een slimme aanpak inzake ruimtelijke ordening met als doel de open, groene ruimte te behouden of zelfs nog extra vrije ruimte te creëren'. 'Dat doen we onder meer door de bestemming van woonuitbreidingsgebieden te schrappen voor verdere bebouwing en delen van de open ruimte te bebossen. Daarnaast zet de gemeente in op verdichting in de kernen van de gemeentelijke ruimtelijke uitvoeringsplannen, waardoor de beschikbare ruimte niet verkleint en zelfs kan vergroten. In de hoogte bouwen betekent bijvoorbeeld een minder grote bebouwde voetafdruk op de grond. We focussen hierbij vooral op duurzame nieuwbouw met trage wegen en kleine buurtparkjes, bij voorkeur op percelen waar er verloedering,

verkrotting of historische vervuiling aanwezig is.'

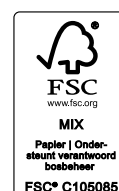
Beperkte bebouwing

Wezembeek-Oppem heeft vandaag geen stedenbouwkundig reglement om de toenemende bebouwing van open ruimte in te perken, maar voert volgens burgemeester Frédéric Petit (LB-Union) in de praktijk wel een beleid in die zin. 'Er zijn twee gemeentelijke bouwgronden – Ban Eik en de Zavel – die wij het liefst willen ontwikkelen tot recreatiegebieden met een beperkte bebouwing. Bij ieder nieuw project vragen wij aan de ontwikkelaar om voor meer groene ruimte te zorgen; bij grootschalige verkavelingen is dat het geval met trage publieke verbindingen. In het kader van de herontwikkeling van bestaande sites vragen wij een behoorlijke ontharding, groene openbare ruimtes en trage publieke verbindingen. Voor grootschalige projecten – bijvoorbeeld bij een ruimtelijk uitvoeringsplan met een functiewijziging – vragen wij steeds voorafgaandelijk advies aan de provincie', aldus Petit. De resterende open ruimten in Wezembeek-Oppem zijn agrarische gebieden (Vurenveld en Hondspereveld) waarop niet gebouwd kan worden.

Luc Vanheerentals

UITGEKAMD is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Kam en vzw 'de Rand'. Uitgekamd komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. REDACTIERAAD Eva Lauwers, Anne Decuypere, Luc De Vogelaere, Ulrich Motté, Karla Stoefs, Jan Walraet VORMGEVING heartwork.be FOTOGRAFIE Tine De Wilde DRUK Drukkerij Van der Poorten EINDREDACTIE Silke Castro,

Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, silke.castro@derand.be
HOOFDREDACTIE Geert Selleslach, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be VERANTWOORDELIJKE
UITGEVER Jo Van Vaerenbergh, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel
ARCHIEF Je vindt deze editie en het volledige archief van uitgekamd op www.dekam.be



BEELD

uit Wezembeek-Oppem



Vroeger en nu

Schuur van de hoeve Van Sever – Jan Baptist De Keyzerstraat 161

Dit ongeveer 300 jaar oude gebouw werd eind 1900 zwaar geteisterd door een brand en nadien heropgebouwd. Hier huisde het landbouwbedrijf van Freddy en Lucie Van Sever (Freddy Van Sever is de broer van de grootvader van Nadja Van Sever). Zij waren later onder meer nog bekend in de gemeente omdat ze de melkronde deden. Ondanks protest van vzw Erfgoed Wezembeek-Oppem en van buurtbewoners moest het hele gebouw wijken voor 24 nieuwbouwappartementen.

Tekst en foto's: Luc De Vogelaere

