

uitgekamd

GEMEENSCHAPSKRANT

WEZEMBEEK-OPPEM • JAARGANG 24 • NR 6 • SEPTEMBER 2023
UITGAVE VAN GC DE KAM EN VZW 'DE RAND'



FB-PP
FRANCO-BELGIE



Markante gebouwen
Architect
Robert Schuiten

Mobiliteitsplan
streeft naar
zachtere mobiliteit

Nieuwe politiechef
Philip Beke 'Politie
op mensenmaat'

FR • DE • EN
résumé
Übersetzungen
summary

Voorkeurscenario mobiliteitsplan is bekend

Een zachte mobiliteit

Het voorkeurscenario voor het mobiliteitsplan in Wezembeek-Oppem is bekend. Met de opstelling van een beleids- en actieplan met de prioriteiten en de timing gaat de laatste fase in. Eind 2023 – vier jaar na de start van het traject – zal het plan worden voorgelegd aan de gemeenteraad.

Voor de opmaak van het mobiliteitsplan werkt het lokaal bestuur van Wezembeek-Oppem samen met studie bureau Vectris. Het opstellen van een mobiliteitsplan gebeurt in drie fases. De oriëntatiefase en de synthesefase zijn intussen afgerond. Het voorkeurscenario, waarin 67 maatregelen zijn opgenomen, ligt dus vast. Nu is het tijd voor de vertaling naar het terrein via een beleids- en actieplan.

Een zachte mobiliteit. Dat is samengevat waar het lokaal bestuur van Wezembeek-Oppem naar streeft in dit mobiliteitsplan. 'Dat betekent niet: geen auto's meer, maar wel dat ook wandelaars en fietsers hun plaats mogen krijgen in het geheel', vertelt **schepen van mobiliteit Fabienne Boucau-Mineur (LB Union)**. 'Sinds tientallen jaren hebben onze auto's de meeste plaats ingenomen. Dat evenwicht willen we herstellen.'

Participatie inwoners

Om te polsen naar de wensen en noden van de inwoners werd een participatietraject uitgewerkt. 'Het is de eerste keer dat we onze inwoners zo uitgebreid hebben bevestigd', vertelt schepen Boucau-Mineur. 'Een live participatieavond met tafelgesprekken, online bevestigingen, enquêtes via de brievenbussen, een webinar ... We hebben geprobeerd om de inwoners op verschillende manieren te bereiken. Waar het misliep, hebben we bijgestuurd.' Ook **Evelien Van Bockstal** van studie bureau Vectris blikt positief terug op het participatietraject, al kende het een moeilijke start. 'Corona heeft het proces sterk vertraagd. We moesten plots anders werken. Toen tijdens de tweede fase bijvoorbeeld duidelijk werd dat het niet mogelijk zou zijn om elkaar live te ontmoeten, ontwikkelden we een

webinar waarin we online gesprekken wilden opzetten over de voorkeurscenario's. Maar het was moeilijk om online op discussies te anticiperen of mensen gerust te stellen. Langs de andere kant heeft corona er wel voor gezorgd dat we veel meer mensen hebben kunnen bereiken. De variatie aan deelnemers was ook veel groter.'

Dat ingezet werd op participatie betekent niet dat de uitkomst van de bevestiging altijd werd gevolgd. 'We hebben verschillende meningen verzameld. Om tot een beslissing te komen, hebben we de resultaten die uit het participatietraject kwamen naast de expertise van onder meer Vectris, het advies van onze participatieraad en de politie gelegd. Met in ons achterhoofd: het algemeen belang en de doelstelling van dit plan om naar een zachtere mobiliteit te streven', aldus schepen Boucau-Mineur.

Gemeenteraadslid Ronald Probst (Woplus) erkent dat er veel initiatieven zijn opgezet om burgers te laten participeren. 'Maar als ik de reacties hoor van verschillende wijken die ideeën, opmerkingen en analyses aanreikten, dan merk ik ook dat zij zich niet gehoord voelen. Zij hebben geen duidelijke antwoorden gekregen. Het scenario dat nu voorligt, is te algemeen. Daarom kijk ik uit naar de derde fase waarin de prioriteiten in een beleids- en actieplan zullen worden vastgelegd. En ook de timing is van belang. Want de gevaarlijke punten zijn er. Het sluiptverkeer is er. En ook de scholen blijven draaien. Daar is op korte termijn een oplossing voor nodig, niet binnen tien jaar.'

Eerste acties

Schepen Boucau-Mineur zegt dat de eerste maatregelen in 2024 zichtbaar zullen zijn in het straatbeeld. 'Ik denk concreet aan maatregelen die makkelijk

uit te voeren zijn, zoals fietsstraten. Op grotere werken zoals de heraanleg van kruispunten of de aanleg van nieuwe fietspaden zal het inderdaad nog wachten zijn. Dat vergt budgetten, tijd en studies.'

Binnen de meerderheid was er veel discussie over de introductie van een zone 30. 'Dus kiezen we eerder voor maatregelen die tot een lagere snelheid leiden, zonder altijd te zeggen: hier is het een zone 30. Denk bijvoorbeeld aan de installatie van poorteffecten, Berlijnse kussens, bloembakken en fietsstraten. Omdat er bijna geen knips zijn opgenomen in het scenario, willen we via dergelijke installaties bestuurders trager doen rijden.'

Gemeenteraadslid Probst vindt dat de voorgestelde maatregelen het sluiptverkeer onvoldoende tegengaan. 'Er wordt bijvoorbeeld gesteld dat de creatie van fietsstraten het doorgaand sluiptverkeer mee zullen oplossen, maar ik vraag me af of de fietsstraten gebruikt zullen worden voor wat ze dienen. Mensen moeten immers overtuigd worden om meer de fiets te nemen. En zullen de regels die gelden in een fietsstraat gevolgd worden? Want als dat niet gebeurt, kan dat tot gevaarlijke situaties leiden.' Schepen Boucau-Mineur: 'Daarom zullen we aan de politie vragen om bij de installatie van een eerste fietsstraat ter plaatse uitleg te geven en iedereen te sensibiliseren.'

Proefopstellingen

Aangezien de komst van knips en eenrichtingsstraten gemengd tot negatief werden onthaald in de bevestigingen, zal het lokaal bestuur bij de



© TDW

installatie daarvan werken met een proefopstelling van minstens zes maanden. Daarna zal het naar de mening van de mensen uit de buurt vragen. Van Bockstal (Vectris) vindt dat een goede manier van werken. ‘Verandering vraagt tijd. Vaak start zo’n testperiode met hevig protest van enkele personen, waarna mensen alles even laten bezinken en soms tot andere inzichten komen. Enkel door een maatregel lang genoeg uit te proberen, kan je de impact ten volle inschatten.’

‘Ik hoop vooral dat dit plan niet op de lange baan geschoven wordt, aangezien het volgend jaar verkiezingen zijn. Ik kijk dan ook reikhalzend uit naar de prioriteitenlijst met bijhorende timing in het actieplan’, besluit Probst. Voor schepen Boucau-Mineur ligt de grootste uitdaging in het coherent op elkaar afstemmen van de maatregelen. ‘Ik wil graag dat alles als een geheel aanvoelt, zodat het voor de inwoners logisch voelt hoe de mobiliteit in onze gemeente werkt.’

Als alles volgens plan verloopt, wordt het definitieve beleids- en actieplan eind

2023 voorgelegd op de gemeenteraad. ‘Op dat moment organiseren we vanuit Vectris nog een laatste infomoment voor de inwoners’, zegt Van Bockstal. ‘Daarna is het aan de gemeente om het mobiliteitsplan in de praktijk om te zetten.’

Veerle Weeck

Je vindt het voorkeurscenario met bijhorende maatregelen op de website van de gemeente.

FR

Plan de mobilité le scénario privilégié est connu

Une mobilité douce

Le scénario privilégié pour le plan de mobilité est connu. La préparation d’une stratégie et d’un plan d’action avec des priorités et un calendrier entre dans sa dernière phase. Fin 2023, soit quatre ans après le début du processus, le plan sera soumis au conseil communal.

Pour la préparation du plan de mobilité, l’administration locale de Wezembeek-Oppem collabore avec le bureau d’études Vectris. L’élaboration d’un plan de mobilité se fait en trois phases. La phase d’orientation et la phase de synthèse sont désormais terminées. Le scénario privilégié, qui comprend 67 mesures, a donc été établi. Il s’agit maintenant de le traduire sur le terrain par une stratégie et un plan d’action.

Une mobilité douce. C’est en résumé ce que l’administration locale de Wezembeek-Oppem cherche à obtenir avec ce plan de mobilité. « Cela ne veut pas dire qu’il n’y aura plus de voitures, mais que les piétons et les cyclistes auront aussi leur place dans l’ensemble », explique l’échevine Fabienne Boucau-Mineur (LB Union). « Pendant des décennies, nos voitures ont occupé la majeure partie de l’espace. Nous voulons rétablir un équilibre. »



© TDW

Philip Beke korpschef van politiezone Wezembeek-Oppem-Kraainem (WOKRA)

Een politie op mensenmaat

Politiezone Wezembeek-Oppem-Kraainem (WOKRA) heeft met Philip Beke (52) een nieuwe korpschef. Beke is sinds maart dit jaar hoofdcommissaris van de politiezone WOKRA. Hij heeft een lange staat van dienst bij de rijkswacht, de federale en de lokale politie. Hij koos bewust voor de kleinere politiezone WOKRA. 'Ons motto is een politie op mensenmaat', vertelt hij. 'De kleinschaligheid vinden we belangrijk. Iedereen kent hier iedereen. Er heerst een familiale sfeer in het korps. Voor ons is bereikbaarheid en hulpvaardigheid voor de inwoners van onze zone enorm belangrijk.'

Beke is naar eigen zeggen 'een product van de politie'. 'Ik was 15 jaar en al overtuigd om later bij de politie te gaan', zegt de korpschef. 'Ik speelde al rijkswachter in het schooltoneel. In 1989 was

ik kandidaat-rijkswachter. Ik werd kort nadien ruiter bij de federale politie. Tien jaar later werd ik inspecteur van de Provinciale Verkeers eenheid Brabant-Verkeerspost Oudergem. Ik ben altijd verder blijven studeren en heb me zo opgewerkt tot hoofdinspecteur Verkeer-Interventie in de lokale politiezone Kampenhout-Steenokkerzeel-Zemst (KASTZE). Tien jaar later werd ik postchef van de vier verkeersposten bij de federale Wegpolitie Brabant, waarvoor ik later ook directeur operaties werd en waarnemend diensthoofd van de wegpolitie Antwerpen. Ik ben ook docent verkeer aan de politietschool PIVO en in de politietschool van Brussel.'

Na examens werd Philip Beke hoofdcommissaris en korpschef van de zone WOKRA. Dat voelt voor hem aan als een logische keuze. 'Ik ging met de fiets van

FR

Philip Beke, chef de la police de la zone Wezembeek-Oppem-Kraainem (WOKRA)
Une police à taille humaine

La zone de police de Wezembeek-Oppem-Kraainem (WOKRA) a un nouveau chef de police du nom de Philip Beke (52 ans). Depuis mars de cette année, Beke est le chef de la zone de police de WOKRA. Il a une longue expérience au sein de la gendarmerie, de la police fédérale et de la police locale. Il a délibérément choisi la petite zone de police de WOKRA. 'Je me rendais en vélo de chez moi à Erps-Kwerps vers Bruxelles pour le travail et passais très souvent devant le commissariat de police de Wezembeek-Oppem. Je connaissais déjà la zone car je prêtais parfois assistance à WOKRA depuis la zone KASTZE. Notre devise est 'la police à taille humaine'.

La petite échelle est importante pour nous. Ici, tout le monde se connaît. Une ambiance familiale règne au sein de la force. Pour nous, tant la proximité que l'aide apportée aux habitants sont essentielles.'

thuis in Erps-Kwerps werken richting Brussel en reed heel vaak voorbij het commissariaat in Wezembeek-Oppem. Ik kende de zone al van toen ik bijstand verleende aan WOKRA vanuit de zone KASTZE. De kleinschalige politiewerking op mensenmaat sprak me enorm aan en ik stelde me kandidaat voor WOKRA.'

Gezondheid

Een gezonde geest in een gezond lichaam is voor Philip Beke heel belangrijk. Hij organiseert in zijn vrije tijd de grote wielervedstrijd van WTC Relst. 'Ik fiets heel veel en hou van dieren. Ik heb thuis 40 kippen, schapen en honden. Gezondheid en welbevinden vind ik heel belangrijk. Dat beleid voer ik ook in het korps. Ik voerde gezonde fruitmanden in. Elke woensdag worden er per verdieping geleverd. In de winter is er soep voor het personeel. In de meeste zones mogen politiemensen één uur per week sporten, in WOKRA is dat twee uur, rekening houdend met de operationele werking natuurlijk. We doen ook aan teambuilding. Zo was er al een stadsspel en met kerst is er een etentje. Als er iemand op pensioen gaat, wordt er een feestje georganiseerd.'

INFORMATIE

uit de gemeente

Kennis van het Nederlands

‘Het absentisme is hier heel laag, al zoeken we wel nog mensen. Aanwerven is net zoals overal in de politiezones in de Rand niet eenvoudig. Wezembeek-Oppem en Kraainem hebben een Franstalig en ook een internationaal publiek. De kennis van het Nederlands is een vereiste om in WOKRA te kunnen werken. We moeten mensen aantrekken van verder, omwille van die vereiste taalkennis.’

‘Binnenkort starten negen nieuwe mensen. Het korps telt in totaal 80 mensen, waarvan 13 burgers. Omdat heel wat van onze mensen met de auto van Limburg komen, promoten we carpooling en stemmen we hun shiften op elkaar af, zodat dit mogelijk wordt.’

‘Een van de uitdagingen is de wijkwerking. Momenteel zijn er 5 wijkwerkers, maar het moeten er 8 zijn. Nu hebben we gewone fietsen, maar het is hier heel heuvelachtig. Daarom gaan we 4 elektrische fietsen kopen, zodat de wijkagenten overal kunnen komen en aanspreekbaar zijn. Bereikbaarheid is zeer belangrijk. Inwoners kunnen op ons onthaal terecht voor vragen. Ik geloof ook in samenwerking tussen verschillende politiezones via de politieassociatie NORA op het vlak van onder andere verkeer of de cellenwacht.’

Is er een groot verschil tussen Wezembeek-Oppem en Kraainem? ‘De inwoners zijn in beide gemeenten welstellend en vaak internationaal’, vertelt Beke. ‘Er is wel de sociale wijk Ban-Eik in Wezembeek-Oppem, maar je hebt ook sociale woningen van Elk zijn Huis in Kraainem. Die liggen wat meer verspreid. Voorts loopt er een tramlijn door beide gemeenten. Kraainem is dichter bebouwd dan Wezembeek-Oppem. Kraainem telt zo’n 13.919 inwoners die op 580 hectare wonen, in Wezembeek-Oppem wonen 14.608 mensen op 682 hectare. De criminaliteitscijfers voor beide gemeenten zijn gelijklopend; ook het aantal meldingen is gelijklopend. Om toch één verschil te noemen: Kraainem heeft grote faciliteiten en Wezembeek-Oppem kleine faciliteiten. Voor de politiewerking maakt dat geen verschil, het gaat hierbij onder andere over aanvragen van officiële aktes.’

Joris Herpol



Nieuwe huisartsenwachtpost

Op vrijdag 1 september opent de nieuwe huisartsenwachtpost Druivenstreek de deuren in de gebouwen van het Medisch Centrum Huisartsen (MCH) in de Hardstraat 12 in Wezembeek-Oppem. Alle inwoners uit Wezembeek-Oppem, Kraainem, Hoeilaart, Tervuren en Overijse kunnen er van vrijdagavond 18 uur tot maandagochtend 8 uur terecht voor dringende medische hulp. Ook op feestdagen is de wachtpost open (vanaf de avond voordien om 18 uur tot de dag na de feestdag om 8 uur). ‘Wie een consultatie wil, belt naar het nummer 1733. Dat zal voor de weekenddienst enkel actief zijn tijdens de openingsuren. Het heeft dus geen zin om vooraf te bellen voor een afspraak’, benadrukt wachtpostmanager Anja Van Nuffel. ‘Tijdens de week blijft de wachtdienst zoals vroeger.’ De consultaties vinden plaats in het MCH. Huisbezoeken gebeuren enkel bij mensen die niet mobiel zijn. In totaal sluiten een 70-tal huisartsen uit de regio op deze wachtpost aan. ‘Op vrijdagavond, zaterdag en zondag overdag werken de artsen met twee in de wachtpost.’ ’s Nachts is er één huisarts aanwezig. Die slaapt ook in het gebouw, zodat hij/zij op elk moment de nodige zorg kan verstrekken’, vertelt Van Nuffel. De artsen doen een achttal wachtdiensten van 12 uur per jaar. ‘Dat is een serieuze verbetering voor huisartsen uit gemeenten met weinig collega’s. Dankzij deze nieuwe wachtpost kunnen we de toenemende druk op veel artsen helpen verlichten.’ (VW)

Eerste burgervoorstel naar gemeenteraad

Het hockeyproject in de Sportpleinstraat blijft op protest stoten. Eind april diende wijkcomité ‘t Hoeveke, gesteund door 195 handtekeningen, een burgervoorstel in om zijn visie op de gemeenteraad te mogen toelichten. Dat mochten ze doen in mei, waarna het punt werd doorverwezen naar de commissie grondgebiedzaken van 20 juni. Het is de eerste keer dat inwoners van Wezembeek-Oppem een beroep deden op deze inspraakmogelijkheid.

Het wijkcomité maakt zich zorgen over de mogelijke overlast die de komst van een hockeyplein met bijhorende club zou veroorzaken. Ze zijn onder meer bang voor een negatieve impact op de mobiliteit, op de levenskwaliteit in de omgeving en voor licht- en geluidshinder. Ze vragen om het project niet op de huidige locatie uit te voeren. ‘In 2019 werden acht alternatieve locaties bestudeerd. Uiteindelijk werd voor de Sportpleinstraat gekozen omdat het gebied in een recreatiezone

ligt die daarvoor geschikt is’, zegt schepen Jérôme Delcourt (LB-Union) tijdens de commissie.

Ook het feit dat de kosten van het project intussen zijn opgelopen van 2,5 miljoen naar ongeveer 4,5 miljoen euro roept vragen op bij de indieners van het burgervoorstel. ‘Oorspronkelijk was er niets bepaald voor de heraanleg en toegang naar de site. Daarom wordt nu bijkomend 800.000 euro uitgetrokken voor wegeniswerken en een smartsysteem voor de parking. De verdere meerkosten hebben vooral te maken met de stijgende prijzen van bouwmaterialen en het feit dat we alles zo duurzaam mogelijk willen aanleggen’, aldus de schepen. Tot 2 augustus liep een tweede openbaar onderzoek over het project. De bezwaren die werden ingediend tijdens het eerste openbaar onderzoek blijven gelden en zullen nog steeds worden behandeld. (VW)



Architect Robert Schuiten

Een eigen woning in het groen

In deze nieuwe reeks gaan we op zoek naar markante gebouwen of bijzondere huizen in onze gemeente. Onze eerste stop maken we in het Residentiepark Schone Lucht aan de Madeliefjeslaan en de Oppemlaan. De Schone Lucht-wijk (Bel Air) is een ontwerp van de gerenommeerde architect Robert Schuiten (1912-1997). Schuiten werkte vanuit Wezembeek-Oppeem, zijn ontwerpen vinden we vooral terug in de Vlaamse Rand. In onze gemeente ontwierp hij naast de Schone Lucht-wijk ook verschillende villa's, waaronder zijn eigen woonst (Oppemlaan 81, 81A-B) en veertien woningen in het Koninginneoord.

Verkaveling van het platteland

Robert Schuitens bouwvisie sluit nauw aan bij de tijdsgeest van de wederopbouw van het land na de verwoestingen van de Tweede Wereldoorlog. Het woningtekort trof vooral de arbeidersklasse die in de grote steden woonde. Politieke partijen en huisvestingsmaatschappijen ondernamen bouwinitiatieven om aan hun nood tegemoet te komen. Er volgden tal van verkavelingen van landelijke gronden rondom de steden met de oproep tot de terugkeer naar het platteland. Tegelijk werd er geïnvesteerd in de verbetering van het openbaar vervoer en de aanleg van autosnelwegen zodat de stedelijke werkgelegenheid bereikbaar werd vanuit

de rand. De droom was dat ieder gezin kon beschikken over een eigen woning te midden van het groen. Natuurlijk raakte zo alles in een recordtempo volgebouwd en verstedelijkte het karakter van de groene rand.

De Schone Lucht-wijk

De belangrijkste wijk die Robert Schuiten ontwierp is de Schone Lucht-wijk. In 1947 gaf het s.a. Immobilière Electrobél hem de opdracht een parochiaal centrum met kerk en pastorie, school en winkelruimtes te ontwerpen in de bosrijke buurt. De planning van de Brusselse ring zorgde voor vertraging van het project, zodat er pas in het begin van de jaren 50 van start kon worden gegaan. Het ontwerp van een

wijk in zijn geheel biedt veel voordelen. Schuiten kon alles zelf bepalen: open ruimtes, straten en de verkeerscirculatie. Hij stemde het uitzicht van de woningen op elkaar af en voorzag in de mogelijkheid van makkelijk contact tussen de bewoners. Zo was er oorspronkelijk een 'woonstraat' gepland, een autovrije toegangsweg tot de woningen waar de bewoners elkaar konden treffen. Van dit idee rest er niets meer, want ondertussen is er in deze straat zelfs parkeermogelijkheid.

Schuiten plande de woningen rondom het centraal gelegen plein, voor de kerk. De wijk bestaat zowel uit vrijstaande villa's, driegevens als rijhuizen. In totaal zijn er vierentwintig woningen. Schuiten



© TDW

behoorde tot de strekking van het modern traditionalisme die de eenheid tussen de woning en de natuurlijke omgeving vooropstelde, er mocht geen tegenspraak zijn tussen architectuur en de omgeving. In zijn ontwerpen nam hij ook de aanplanting van bomen en begroeiing op. Voor de uitvoering gebruikte hij traditionele en natuurlijke materialen, waardoor de huizen geen aandacht opeisen. Later werden de bakstenen gevels wit geverfd met sommige gevels in lichtoranje, lichtgeel of lichtblauwe tinten, waardoor het geheel minder zwaar oogt.

De bouw van de kerk zelf volgde pas later, in 1956. Het centrum werd nadien uitgebreid met tennisvelden voor ontspanning en de Franstalige basisschool Notre-Dame de la Trinité. Schuiten plande ook winkelgelegenheid in de wijk, daarvan rest nu enkel nog apotheek Christiaens.

De Sint-Jozefkerk

Ook de Sint-Jozefkerk is een bezoek waard. De kerk verving de bestaande noodkapel op de hoek van de Oppemlaan en de Schone Luchtlaan. In 1969 werd de oude kapel afgebroken en opnieuw opgebouwd op de gemeentelijke begraafplaats, waar ze nu als opslagruimte dienstdoet.

De kerk strekt zich in de lengte uit en bestaat uit twee verdiepingen: gelijkvloers is er de multifunctionele ruimte waarin een Franstalige bibliotheek is ondergebracht en op de eerste verdieping bevindt zich de eigenlijke kerk. De bronzen toegangspoort met uitgewerkte handgreep in de vorm van een pelikaan is het werk van Jacques ridder Moeschal (1913-2004). Ook het hek dat de doopkapel afsluit is van zijn hand. Hoewel de naam van deze Belgische beeldhouwer-architect zo goed als onbekend is, kent iedereen zijn monumentale betonnen beelden langs de autostrades.

Robert Schuiten wijdde zijn laatste levensjaren aan de glasramen voor de kerk, maar hij kreeg het project niet gerealiseerd voor zijn dood. Het was zijn zoon François Schuiten, tekenaar van bijvoorbeeld de Duistere Steden, die de ramen ontwierp en realiseerde.

Karla Stoefs

Op zondagochtend om 9.30 uur is er een Nederlandstalige misviering in de Sint-Jozefkerk, gevolgd door een Franstalige om 10.30 uur.

DE

Ein eigenes Haus im Grünen

In dieser neuen Serie machen wir uns auf die Suche nach markanten Gebäuden oder ungewöhnlichen Häusern in unserer Gemeinde. Unsere erste Station ist der Wohnpark Schone Lucht / Bel Air an der Madeliefjeslaan und Oppemlaan. Das Bel Air-Viertel wurde von dem renommierten Architekten Robert Schuiten (1912-1997) entworfen. Schuiten arbeitete von Wezembeek-Oppem aus; seine Entwürfe finden wir vor allem im Vlaamse Rand. In unserer Gemeinde hat er neben dem Bel Air-Viertel auch verschiedene Villen entworfen, darunter sein eigenes Wohnhaus (Oppemlaan 81, 81A-B) und vierzehn Häuser im Koninginneoord. Robert Schuitens bauliche Visionen entsprachen dem Zeitgeist des Wiederaufbaus des Landes nach den Zerstörungen des Zweiten Weltkriegs. Es folgten zahlreiche Parzellierungen von ländlichen Grundstücken im Umkreis von Städten. Gleichzeitig wurde in die Verbesserung der öffentlichen Verkehrs und den Bau von Autobahnen investiert, um die Arbeitsplätze in den Städten vom Umland aus erreichbar zu machen. Der Traum war, dass jede Familie ihr eigenes Haus mitten im Grünen haben konnte.

Herfstfeesten

De Cultuurraad van Wezembeek-Oppem en GC de Kam maken zich op voor de Herfstfeesten van 22 september tot en met 14 oktober. Er is opnieuw een waaier aan activiteiten voor alle leeftijden.

vrijdag 22 september

Seizoensopener

Camilo Córdoba Ensemble 22
De Herfstfeesten starten traditioneel met de seizoensopener. Dit jaar is dat het Camilo Córdoba Ensemble op vrijdag 22 september om 20 uur. Ensemble 22 presenteert een brede tangoreis. Een versmelting van authentieke tangomuziek met andere Latijns-Amerikaanse muziekstijlen. Soms een fusie met moderne stijlen, dan weer een flirt met jazz, klassiek en improvisatie.

info: GC de Kam, tickets: 6 euro (basis), 5,40 euro (UiTPAS), 1,2 euro (UiTPAS met kansentarief)

zaterdag 23 september

Bingomathon

Femina WO

Zaterdag 23 september organiseert Femina een bingomathon, van 14.30 tot 17 uur, met koffie en taart. De toegang is gratis, maar reserveren is verplicht. Dat kan vóór 21 september bij Daisy in GC de Kam.

zaterdag 23 september

Watergewinning

15 tot 15.30 uur voor 2,5 tot 3,5 jaar
15.30 tot 16 uur voor 1,5 tot 2,5 jaar
Castle Club Wezembeek-Oppem
tickets: 80 euro

zondag 24 september

Herfstjogging

Runningclub WO

Op zondag 24 september organiseert Running Club WO een herfstjogging. Vertrek om 10.30 uur aan GC de Kam. Aankomst eveneens aan de Kam. Afstand: +/- 10 km, deelnemen is gratis.

zondag 24 september

'Kijk! Ik fiets!'

GC de Kam / Sportraad WO

Op zondag 24 september kunnen kinderen om 10 uur op de speelplaats van het Heilig Hartcollege in de Albertlaan 44 in Wezembeek-Oppem leren fietsen zonder steunwielletjes. Dat kan in twee uur. Een ervaren monitor geeft nuttige tips en tegen het einde van de sessie roepen alle kinderen 'Kijk! Ik fiets!'. Dan krijgen ze een echt 'Kijk! Ik fiets!'-diploma. Prijs: 5 euro, info in GC de Kam.

zondag 24 september

Startdag

Chiro Berkenbloesem

Chiro Berkenbloesem organiseert op zondag 24 september de jaarlijkse Startdag. 'Het is de bedoeling dat kinderen kunnen kennismaken met onze Chirowerking', zegt groepsleider Ewoud Lambrecht. 'Van 14.15 tot 17.30 uur kunnen ze terecht aan onze lokalen aan de Vosberg achter de kerk. We maken er een speciale namiddag van met veel spelletjes en er is ook een springkasteel en schminkstand. Onze Chiro telt een 50-tal leden, maar er mogen er nog bijkomen.'
Info: www.chioberkenbloesem.be

vanaf dinsdag 26 september

elke dinsdag t.e.m. 5 december

Aquabike

Aerobic Club Wezembeek-Oppem van 20 tot 20.45 uur - Castle Club
prijs: 135 euro/lessenreeks van 10 lessen
inschrijvingen: 0474 66 63 53
annewesel61@gmail.com

vrijdag 29 september

Gezelschapsspelletjesavond

Jeugdraad Wezembeek-Oppem
De Jeugd raad van Wezembeek-Oppem

nodigt iedereen uit om op vrijdag 29 september om 19 uur naar de tweede Game Night in de Kam te komen. De jeugd raad zorgt voor spelletjes en snacks. Dit evenement is gratis.

zaterdag 30 september

Erfgoedquiz

Erfgoed Wezembeek-Oppem

Op zaterdag 30 september vindt om 19.30 uur eerst de Erfgoedquiz plaats in de grote zaal van GC de Kam. Maximaal 4 deelnemers per groep. Deelnemen kost 3 euro per persoon. Inschrijven voor de Erfgoedquiz kan via de Facebookpagina 'Erfgoed Wezembeek-Oppem vzw' Meer info: www.erfgoedwezembeek-oppem.be of info@erfgoedwezembeek-oppem.be

zondag 1 oktober

Retrofilm

Erfgoed Wezembeek-Oppem

Op zondag 1 oktober organiseert Erfgoed Wezembeek-Oppem doorlopend van 10 tot 17 uur een Retrofilmdag in de grote zaal van GC de Kam. Speciaal voor deze Retrofilmdag heeft Erfgoed Wezembeek-Oppem een film van ongeveer anderhalf uur samengesteld. De film bevat fragmenten van nog niet eerder vertoonde oude films uit Wezembeek-Oppem. 'We hebben bewust niet voor een bioscoopstelling gekozen, zodat mensen met familie en vrienden kunnen plaatsnemen aan een tafeltje en gezellig kunnen kijken bij een frisse pint of een dampende koffie. In de film wordt weinig gesproken. De bezoekers mogen dus praten tijdens de vertoning.' De film wordt doorlopend afgespeeld. Een toegangsticket kost 3 euro. Hiermee kan je de hele dag de zaal betreden. (JH)

Gemeenschapswerker Rik Verleije 'Contact met mensen geeft me energie'

Je zag hem misschien al in gemeenschapscentrum de Kam. Of aan de schoolpoort, terwijl hij ouders informeerde over het vrijetijdsaanbod in de gemeente? Rik Verleije (25) is sinds begin mei aan de slag als gemeenschapswerker.

Hij was nog maar net van de universiteitsbanken – eerst politieke wetenschappen, dan gender & diversiteit – of hij werkte al bij vzw 'de Rand'. Toen nog als stafmedewerker jeugd en sport, in volle coronatijd. Corona legde heel wat activiteiten lam, wat maakte dat Rik wat op zijn honger bleef zitten en weer vertrok. De overkant bleek echter niet groener aan de andere kant, en toen vzw 'de Rand' een vacature openstelde als gemeenschapswerker, waagde hij opnieuw zijn kans. Om te blijven, deze keer. 'Ik voel dat er veel ruimte is om dingen uit te proberen en te experimenteren bij vzw 'de Rand'. Het contact met mensen geeft me energie. Vroeger werkte ik als jeugdwerker vooral met kinderen en jongeren, maar nu werk ik met gezinnen, ouders en volwassenen, daar leer ik veel uit.'

Rik, jij bent gemeenschapswerker.

Wat houdt die job in?

'Ik werk projecten uit om het samenleven in diversiteit te bevorderen in Wezembeek-Oppem. Het Plan Samenleven van de Vlaamse overheid is daarbij een goede leidraad. Heel specifiek werk ik vanuit gemeenschapscentrum de Kam rond de Nederlandse taal, het begeleiden van kinderen en jongeren naar sport en cultuur, en ik fungeer als brugfiguur voor het onderwijs.'

Je ging in mei aan de slag. Hoe hebben ze dat in Wezembeek-Oppem gemerkt?

'Ik heb overleg gepleegd met de schooldirecties om in de toekomst verbanden te leggen tussen scholen, gezinnen, de gemeente en verenigingen. We bespraken welke behoeften er zijn en zo kwamen we er onder meer achter dat

gezinnen veel vragen hebben over het vrijetijdsaanbod, vooral voor de zomermaanden. Daarom ben ik op het einde van het schooljaar aan de schoolpoorten gaan staan om ouders te informeren over wat er allemaal te doen is in Wezembeek-Oppem en de regio.'

'Daarnaast werken we in de Kam aan een 'sportbak' (zie foto), waarin we sportmateriaal verzamelen dat we tijdens de zomervakantie meenemen naar de parken en pleintjes in de buurt. Op die manier willen we kinderen en jongeren stimuleren om te sporten en te bewegen. We richten ons ook op wijken waar gezinnen wonen die minder toegang hebben tot het bestaande aanbod.'

Je komt oorspronkelijk uit Brecht. Was je al bekend met Wezembeek-Oppem, de specifieke taalsituatie en de gevoeligheden?

'Ik woon al een tijdje in Leuven. Tijdens mijn studies politieke wetenschappen leerde ik over het speciale statuut van Wezembeek-Oppem. Puur theoretisch. Toen ik hier drie jaar geleden voor het eerst werkte, leerde ik de gemeente beter kennen, inclusief de complexiteit ervan. In het gemeenschapscentrum werk ik samen met mensen die de gemeente door en door kennen.'

Je richtte een inclusieve scoutsgroep op en je bent actief bij Groen. Waar komt dat engagement vandaan?

'Ik hou er niet van om stil te zitten. Ik ben op mijn vijftiende begonnen in het jeugdwerk vanuit een gemeenschaps-

gevoel. Ik vind het geweldig om mensen te laten proeven van dingen die voor hen misschien niet voor de hand liggen.'

Wat wil je op lange termijn verbeteren of veranderen in GC de Kam?

'Het zou fijn zijn als het gemeenschapscentrum een plek wordt voor iedereen, waar mensen terecht kunnen met vragen of gewoon even binnen lopen, gaan zitten en een kop koffie drinken ... Wezembeek-Oppem is een levendige gemeente waar al veel gebeurt, door heel wat verenigingen en individuen. Stel je voor dat we dat aanbod kunnen samenbrengen en ook samenwerking aangaan, zo kunnen we een laagdrempelig aanbod creëren voor iedereen.'

'Inwoners die willen meehelpen aan een hechte gemeenschap, bijvoorbeeld als buddy-vrijwilliger, mogen me contacteren. Buddy's zijn mensen die vrijblijvend kinderen en gezinnen ondersteunen. Bijvoorbeeld met hulp bij het huiswerk. De stad Leuven heeft zo'n werking en die loopt goed. Misschien kunnen we dit ook in Wezembeek-Oppem opstarten?' Heb je zin in een samenwerking of heb je een idee voor Rik? Bereik hem via rik.verleije@derand.be.

Bart Claes



INFORMATIE

nieuws uit het centrum

zondag 3 september
De Gordel
Wandel en fiets mee!

SPORT, FAMILIE

www.degordel.be

dinsdag 5 september
Ezelsoor
boekenkaftdag

FAMILIE

15.30 tot 19.30 uur – GC de Kam

Creative boekenkaftdag met origineel kaftpapier, voor kinderen en hun ouders. De aanwezige illustratoren toveren een van je schoolboeken om tot een uniek exemplaar.

inschrijven kan via www.dekam.be gratis

NL   

NL   

vrijdag 15 september
tot dinsdag 31 oktober
Kam kiest voor Kunst
SEBA – Green & Blue

EXPO

openingsuren café de Kam

Schilderijen geïnspireerd door de natuur, de plantenwereld en landschappen.

gratis

woensdag 20 september
Proefles yoga
Wezembeek Ohm

SPORT

19.45 tot 21 uur – GC de Kam

gratis

info en inschrijving:

lies@droombohm.be

donderdag 21 september
Zillion

FILM

15 uur en 20 uur – GC de Kam

Frank Verstraeten, een computergenie met een onwaarschijnlijke neus voor zaken, bouwt met megadiscotheek Zillion *the place to be* voor het uitgaansleven in Vlaanderen en ver daarbuiten.

tickets: 5 euro

filmpas: 20 euro (voor 5 films)

4,5 euro (UiTPAS), 1 euro

(UiTPAS met kansentarieef)

vrijdag 22 september
Camilo Córdoba
Ensemble 22
Argentijnse tango
Seizoensopener met
gratis tango-initiatie en
receptie

MUZIEK

vanaf 19 uur – GC de Kam

Ensemble 22 presenteert een brede tangoreis. Een versmelting van authentieke tangomuziek met andere Latijns-Amerikaanse muziekstijlen en jazz.

Gratis initiatie tango om 19 uur (door Tango Argentino), optreden (Ensemble 22) om 20 uur, receptie na het optreden. i.s.m. cultuurraad Wezembeek-Oppem tickets: 6 euro (basis), 5,40 euro (UiTPAS), 1,2 euro (UiTPAS met kansentarieef)

zaterdag 23 september
Watergewenning

VORMING, SPORT, FAMILIE

15 tot 15.30 uur voor 2,5 tot 3,5 jaar

15.30 tot 16 uur voor 1,5 tot 2,5 jaar

Castle Club Wezembeek-Oppem

Deze 10-delige lessenreeks is de ideale voorbereiding op de eerste zwemles van je kind.

prijs: 80 euro

zondag 24 september
Kijk! Ik fiets!

VORMING, SPORT, FAMILIE

10 tot 12 uur – Heilig Hartcollege,

Albertlaan 44

prijs: 5 euro (drankje en versnapering inbegrepen)

meebrengen: fiets zonder

steunwielletjes en fietshelm

zaterdag 30 september
Tracy Lane
Seizoensopener

MUZIEK

20 uur – GC de Lijsterbes

Partyband Tracy Lane opent het nieuwe cultuurseizoen van GC de Lijsterbes. tickets: 16 euro (basis), 14,40 euro (UiTPAS)

donderdag 5 oktober
Smart Café i.s.m. Avansa
Leer je toestel beter kennen

VORMING

13.30 uur – GC de Kam

In dit Smart Café ontdek je de belangrijkste instellingen en handige functies van je smartphone of tablet.

prijs: 5 euro (basis), 1 euro (UiTPAS met kansentarieef)

NL   



dinsdag 5 september
Ezelsoor

VORMING

Samen schoolboeken kaften

Kijk je ertegenop om bij het begin van het nieuwe schooljaar die stapel nieuwe schoolboeken en -schriften te kaften? Dan is het gezellige én gratis kaftmoment Ezelsoor iets voor jou. Dankzij Ezelsoor wordt kaften zelfs een leuke activiteit.

Wie op 5 september naar GC de Kam komt, kan kiezen uit kaftpapier met heel wat verschillende tekeningen en motieven. Ook dit jaar hebben de leerlingen van het Heilig Hartcollege en GBS De Letterbijter een nieuw kaftpapiermotief ontworpen. Met dat kaftpapier kunnen deelnemers ter plekke, onder de deskundige begeleiding van een aantal vrijwilligers, hun boeken of schriften kaften. Deelnemers krijgen ook een traditioneel bruin vel kaftpapier waarop ze een unieke illustratie kunnen laten zetten door de aanwezige tekenaars en illustratoren. Wij voorzien ook etiketten, scharen en kleefband. Ondertussen kan je ook in de Kam terecht voor informatie over lokale culturele, jeugd- en sportactiviteiten, en voor informatie over Nederlands leren en oefenen. Er worden ook leuke workshops gegeven. De Chiro komt helpen om te kaften, maar mama's, papa's, oma's, opa's, juffen en meesters die vrijwillig mee willen helpen zijn nog welkom. (MB)

info: van 15.30 tot 19.30 uur – GC de Kam • gratis



donderdag 21 september

Zillion

FILM

In 1997 stampte ene Frank Verstraeten megadiscotheek Zillion uit de grond. Zillion was een oord van plezier, maar ook van verderf voor het Antwerpse nachtleven. Frank Verstraeten en zijn kompaan Dennis 'Black Magic' Burkas waren geen heiligen. Later zouden ze allebei veroordeeld worden voor tal van misdrijven, waaronder poging tot doodslag, vrouwenhandel, fiscale fraude, en in het geval van Burkas ook aanranding en verkrachting. Door alle malversaties duurde het verhaal van de Zillion maar vijf jaar.

Toch werd Zillion 25 jaar later opnieuw een hype. De verfilming door Robin Pront bleek een trip voor nostalgici naar een plaats en een tijd die ze niet altijd zelf hadden meegemaakt. Met meer dan 680.000 bioscoopbezoekers werd de prent met Matteo Simoni, Jonas Vermeulen, Charlotte Timmers en Barbara Sarafian in de hoofdrollen één van de best bekeken films van 2022. Met een filmpas van 20 euro kan je dit seizoen trouwens onbeperkt naar filmvoorstellingen, in zowel de Kam als de Lijsterbes. (MB)

info: 15 en 20 uur – GC de Kam • tickets: 5 euro (basis), 4,50 euro (UiTPAS), 1 euro (UiTPAS met kansentarief), 20 euro filmpas (voor 5 films),

TICKETS EN INFO

GC de Kam, Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem

info@dekam.be • Tel. 02 731 43 31 • www.dekam.be





OPENINGSUREN: ma tot vr van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur. Woensdagvoormiddag is het onthaal gesloten.

TICKETS EN INFO

GC de Lijsterbes, Lijsterbessenbomenlaan 6, 1950 Kraainem

info@delijsterbes.be • Tel. 02 721 28 06 • www.delijsterbes.be

OPENINGSUREN: van 9 tot 12 uur – wo, do van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur.

Meer info over     : www.dekam.be/nl/taaliconen



vanaf zaterdag 23 september

Watergewenning

GC de Kam i.s.m. Castle Club

SPORT

Fietsen en zwemmen zijn twee vaardigheden die iedereen in de loop van het leven goed van pas komen. Misschien ben je daarom geïnteresseerd in de fietsles 'Kijk! Ik fiets!', of in de lessenreeks watergewenning.

GC de Kam denkt aan de waterratten van de toekomst. De eerste stapjes in het zwembad draaien om watergewenning: gewoon worden aan het water, het hoofd onder water durven houden, en in het water durven springen. De Kam biedt een reeks van tien lessen watergewenning aan voor jonge kinderen en telkens 1 of 2 begeleiders. Vanaf 23 september kunnen kinderen van 2,5 tot 3,5 jaar om 15 uur terecht in het zwembad van de Castle Club in de Houtsniplaan. Kinderen van 1,5 en 2,5 zijn om 15.30 uur aan de beurt. Elke les duurt een half uurtje. (MB)

info: 80 euro voor tien lessen • met één kind en maximum twee begeleiders

zondag 24 september

Kijk! Ik fiets!

VORMING/SPORT

Voor een kind lijkt leren fietsen op twee wielen soms een hele opdracht. Toch hoeven daar geen kapotte knieën en traantjes aan te pas te komen. Met behulp van nuttige tips en een ervaren monitor is het voor kleuters van 3 à 4 jaar mogelijk om op twee uur te leren fietsen zonder steunwielletjes. GC de Kam organiseert in samenwerking met de Sportraad op zondag 24 september op de speelplaats van het Heilig Hartcollege in Wezembeek-Oppem een sessie *Kijk! Ik fiets!*. Door langzaam de oefeningen op te bouwen (wandelen naast de fiets, opstappen, sturen en remmen), kunnen de kinderen op het einde van de les roepen *Kijk! Ik fiets!* en krijgen ze een fietsdiploma. (MB)

*info: van 10 tot 12 uur – speelplaats Heilig Hartcollege
prijs: 5 euro - eigen fiets en fietshelm meebrengen.*

Seizoensopener met Argentijnse tango in de hoofdrol

Tango en nog eens tango

Vanaf 19 uur ben je welkom in de Kam voor een goedgevulde, Argentijnse openingsavond. Bij een seizoensopener hoort traditioneel ook een leuke extra. Dit keer is dat een initiatie en demonstratie tangodansen van **Latife** en **Matthis Birenheide**.

Latife en Matthis Birenheide van Tango Argentino

‘Dans met grote emotie’

Wat mogen de bezoekers verwachten?

Latife: ‘Om 19 uur, voor het concert van Ensemble 22 start, kan je een gratis initiatie tangodansen bij ons volgen. En tijdens het optreden speelt het trio van Camilo Córdoba een aantal nummers waarop wij zullen dansen voor het publiek.’

Jullie ademen allebei tango, stroomt er Argentijns bloed door jullie aderen?

Matthis: ‘Toch niet, ik kom oorspronkelijk uit Duitsland. Ik ben half Duits en half Nederlands. En Latife is afkomstig uit Turkije, maar zij groeide op in Duitsland. We leven nu al 16 jaar in België. Eerst woonden we in Sterrebeek en ondertussen al 11 jaar in Wezembeek-Oppem.’

Waar komt jullie passie voor tango vandaan?

Latife: ‘Jaren geleden besloten we lessen ballroomdans te volgen. Op een dag zagen we tijdens de pauze een ouder koppel de tango dansen. We vonden het zo fascinerend. Het was compleet anders dan wat we gewend waren via ballroomdans. We beseften meteen dat dit het was wat we wilden doen.’

Matthis: ‘Intussen zijn we al 13 jaar verzot op de tango. We leerden de dans van verschillende bekende Argentijnse maestro’s. Zij toonden ons de finesses van het tangodansen. We zijn intussen al vier keer in Argentinië geweest en het is telkens een onvergetelijke ervaring.

Onze laatste reis was in 2019. Toen zijn we uitgenodigd om op te treden tijdens een van de beroemde milonga’s, een speciaal dansevenement.’

Wat maakt tango zo’n bijzondere dans?

Latife: ‘Tango is geen dans als alle andere. Het verschil zit hem vooral in de grote emotie die ermee gepaard gaat en het verhaal achter de beweging dat ermee verbonden is.’

Matthis: ‘De verbinding tussen danspartners is van cruciaal belang. Tangodansen vraagt openheid en interactie. Er wordt gezegd dat de Argentijnse tango een dans is die wordt uitgevoerd door één lichaam met vier benen. Dat toont het belang van de verbinding tussen de danspartners.’

Jullie geven ook al jarenlang tangolessen in Brussel en Wezembeek-Oppem.

Latife: ‘Dat klopt. We zijn eerst gestart met cursussen in Brussel en we merkten dat mensen hier liever niet nog ’s avonds naar de stad gaan om les te volgen. Dus besloten we om ook in GC de Kam en de



sportshal van Wezembeek-Oppem lessen aan te bieden.’

Matthis: ‘We vinden het heerlijk om onze kennis en passie door te geven. Als we een nieuwe lessenreeks starten, kan ik altijd met goed nieuws beginnen voor de mannen. Ik zeg hen meteen dat er bij tango geen enkele discussie kan bestaan over wie de leiding neemt. (*lacht*) Maar het is wel belangrijk dat je als leidende danser luistert naar wie jou volgt. Alleen zo kan je goed leiding geven. Tango leren kan in het begin wat inspanning vergen, maar zodra je de basis onder de knie hebt, wil je niets anders meer doen.’

Op 22 september gaat het nieuwe cultuurseizoen van start in gemeenschapscentrum de Kam. De Argentijnse tango speelt die avond de hoofdrol. De avond begint met een demonstratie en initiaties tango. Gevolgd door een optreden van Ensemble 22 van Camilo Córdoba. De avond afsluiten kan je met een drankje op de receptie.

Om 20 uur neemt **Ensemble 22** van **Camilo Córdoba** het publiek mee op een muzikale reis. Het ensemble vermengt authentieke tangomuziek met andere Latijns-Amerikaanse muziekstijlen en met jazz. Bezieler Camilo Córdoba speelt gitaar, Simone Tolomeo de bandoneon en Pablo Woiz zit aan de piano.

Camilo Córdoba over Ensemble 22 'Een nieuwe dimensie voor tangomuziek'

Wat bracht jou als getalenteerde muzikant en componist uit Argentinië naar ons land?

Camilo Córdoba: 'Mijn muziek bracht me hier. Een tiental jaar geleden speelden we onze eerste concerten in Europa. Dat bleek een succes. Zeven jaar geleden besliste ik om het erop te wagen en me hier te settelen. Sindsdien speel ik regelmatig in heel Europa. Ik componeer en ik geef ook les in België.'

Speel je met je ensemble traditionele tangomuziek?

Camilo: 'Wat wij spelen, kan je 'moderne tangomuziek' noemen. Ik raakte jaren geleden enorm gefascineerd door de nieuwe tangomuziek uit Buenos Aires uit de jaren 40 en 50. In die periode lieten veel orkesten en ensembles zich inspireren door muziekgenres zoals swing en bebop. Ik leerde de 'tango nuevo' van Astor Piazzolla kennen en raakte betoverd. Wat hij doet met tangomuziek, is zo waanzinnig mooi. Tijdens het concert zullen we natuurlijk composities van Piazzolla spelen, maar ook een aantal eigen nummers. Mijn eigen werk is een mix van tangomuziek met andere Latijns-Amerikaanse muziek en jazz. En er zit ook een stuk improvisatie in.'

Wat maakt volgens jou die 'moderne tango' nog rijker dan het traditionele genre?

Camilo: 'Die invloeden van buitenaf, zoals jazz, hebben de traditionele

tangomuziek een nieuwe dimensie gegeven. De hedendaagse tangomuziek biedt in mijn ogen nog veel meer mogelijkheden voor componisten en muzikanten. Maar dat wil natuurlijk niet zeggen dat ik niet meer van de traditionele tangomuziek hou.'

Waarom blijft die tangomuziek zo veel mensen aanspreken?

Camilo: 'Vroeger werd tango gemusiceerd en gedanst in de straten, cabarets en bordelen van Buenos Aires. Tango had en heeft iets magisch en gepassioneerd, dat mensen diep raakt. Het is een heel expressief en tegelijk melancholisch genre en dat spreekt blijkbaar nog altijd aan. De dans die erbij hoort verbindt twee mensen op een unieke manier. Het is zo veel meer dan een dans.'

Tina Deneyer



© TDW

vrijdag 22 september
Camilo Córdoba Ensemble 22
Argentijnse Tango

MUZIEK

19 uur – GC de Kam

Ensemble 22 presenteert een brede tangoreis. Een versmelting van authentieke tangomuziek met andere Latijns-Amerikaanse muziekstijlen en jazz. gratis initiatie tango om 19 uur (door Tango Argentino), optreden om 20 uur, receptie na het optreden i.s.m. cultuurraad Wezembeek-Oppem tickets: 6 euro (basis), 5,40 euro (UiTPAS), 1,2 euro (UiTPAS met kansentarif)



Nederlandstalige en Franstalige politici over het al dan niet uitdovende karakter van de faciliteiten. Volgens tal van Vlaamse politici zijn ze bedoeld als een tijdelijk, integratiebevorderend middel. Verwijzend naar de toenemende verfransing van de zes randgemeenten constateerde men aan Vlaamse kant echter dat Franstaligen zich in de randgemeenten vestigen omdat ze er door de faciliteiten verder in hun taal worden bediend. De staatshervorming van 1998 betonnde dan het bestaande faciliteitenregime in de grondwet, waardoor het slechts kan worden gewijzigd met een bijzondere tweederde meerderheid in het parlement en een gewone meerderheid in elke taalgroep. In elke taalgroep moet bovendien een meerderheid van de leden aan de stemming deelnemen.

Omzendbrieven en rechterlijke uitspraken

Aan een periode van relatieve rust over de taalfaciliteiten kwam een einde met de omzendbrief van 16 december 1997 van toenmalige Vlaamse minister van Binnenlandse Aangelegenheden Leo Peeters (Vooruit). Faciliteitengemeenten stuurden vroeger hun Franstalige inwoners steeds opnieuw documenten in hun taal. Peeters stipuleerde dat formulieren bestemd voor het brede publiek, zoals aanslagbiljetten voor gemeentebelastingen, voortaan steeds eerst in het Nederlands verstuurd moesten worden. Franstaligen die een exemplaar in hun taal wilden ontvangen, moesten hiervoor elke keer een verzoek indienen. 'De Franstaligen die telkens opnieuw een beroep doen op de faciliteiten mogen immers geacht worden inmiddels de taal van het gebied voldoende te kennen of toch ten minste te aanvaarden in het Nederlands te worden aangesproken of aangeschreven. Faciliteiten kunnen niet dermate ruim worden geïnterpreteerd dat zij deze integratie uitsluiten', aldus de omzendbrief-Peeters, die even later werd gevolgd door een identieke omzendbrief voor de OCMW's van minister Luc Martens (CD&V).

Na deze omzendbrief was het op communautair vlak een tijd onrustig in de faciliteitengemeenten. De door Franstalige meerderheden bestuurde faciliteitengemeenten bleven de oproepingsbrieven sturen volgens taalaan-

Wat heeft zestig jaar faciliteiten ons gebracht?

Zestig jaar geleden werd in ons land de taalgrens vastgelegd en werden er in zes gemeenten van de Rand faciliteiten voor Franstaligen ingevoerd. Dat leidde tot felle protesten en straatacties. Ook vandaag werkt deze beslissing nog door in discussies over het taalgebruik in deze gemeenten. Waarover gaan die faciliteiten nu precies en hoe gaan we er vandaag mee om?

Na de definitieve vastlegging van de taalgrens in 1962 voerde de bestuurstaalwet van 2 augustus 1963 taalfaciliteiten in voor burgers in twaalf gemeenten in ons land met een taalminoriteit van minstens 30 %. Ook de Franstaligen in zes randgemeenten rond Brussel – Drogenbos, Kraainem, Linkebeek, Wemmel, Sint-Genesius-Rode en Wezembeek-Oppem – verwierven dergelijke faciliteiten.

De bestuurstaalwet bracht de zes gemeenten in eerste instantie onder in een eigen arrondissement, los van Brussel en de provincie Vlaams-Brabant. Het was pas met de staatshervorming van 1970 dat ze geïntegreerd werden in Vlaanderen. Na de splitsing van de provincie Vlaams-Brabant in 1995 werd een (Franstalige) adjunct van de gouver-

neur belast met de toepassing van wetten en verordeningen op het gebruik van talen in bestuurszaken en onderwijs in deze zes gemeenten.

Taalfaciliteiten stellen burgers in staat om hun taal – in het geval van de Rand gaat het om het Frans – te gebruiken in contacten met het lokale bestuur. De faciliteiten gelden overigens niet voor de bestuurders. Het Grondwettelijk Hof ordonneerde in 1998 dat deze faciliteiten geen afbreuk doen aan het principeel eentalig karakter van het taalgebied en dus in geen geval resulteren in tweetaligheid.

De relatieve tijdelijkheid

Omwille van vage wetgevende bepalingen en interpretaties ontstond er van meet af aan een meningsverschil tussen

horigheid, terwijl dat volgens de omzendbrief-Peeters aan alle inwoners – ook de Franstalige – eerst in het Nederlands moet gebeuren en pas daarna in het Frans als de betrokkene daarom vraagt. Na de gemeenteraadsverkiezingen van 2006 weigerde de Vlaamse Regering daarom de benoeming van de burgemeesters van Wezembeek-Oppem, Kraainem en Linkebeek goed te keuren. Ook in 2012 en 2018 werden enkele burgemeesters om die reden niet benoemd. In 2014 vernietigde de Raad van State echter de niet-benoeming van Veronique Caprasse (Kraainem) en in 2019 die van Pierre Rolin (Sint-Genesius-Rode), Frédéric Petit (Wezembeek-Oppem), Alexis Calmeyn (Drogenbos) en Yves Ghequière (Linkebeek).

Het verhaal duurt voort

Anno 2023 zijn Nederlandstalige en Franstalige politici het nog steeds niet eens over de toepassing van de omzendbrief-Peeters. Het ziet er naar uit dat het versturen van de oproepingsbrieven bij de gemeenteraadsverkiezingen in 2024 opnieuw voor wat communautaire spanningen zal zorgen. Hoewel de Nederlandstalige kamer van de Raad van State in 2004 oordeelde dat de omzendbrieven de faciliteitenregeling correct interpreterden, stelde de algemene vergadering van diezelfde Raad van State in 2014 en 2017 dat Franstaligen slechts één keer om de vier jaar moeten laten weten dat ze documenten in hun taal willen ontvangen. Met uitzondering van Wemmel riepen vijf van de zes faciliteitengemeenten hun Franstalige inwoners daarom op zich te laten registreren. Die taalregisters werden vernietigd door de Vlaamse overheid, maar in 2021 gaf de Raad van State de faciliteitengemeenten andermaal gelijk en vernietigde op zijn beurt de Vlaamse beslissingen. In januari 2023 maakte minister van Binnenlands Bestuur Bart Somers (Open VLD) bekend dat de Vlaamse Regering de problematiek van taalregisters voorlegt aan het Grondwettelijk Hof.

Luc Vanheerentals

Tijd voor de Gordel

De eerste zondag van september is het traditioneel Gordeldag in de Vlaamse Rand, en dat is op 3 september niet anders. De regio laat zich opnieuw van zijn mooiste kant zien aan wandelaars en fietsers.

De Gordel heeft dit jaar vertrekpunten in het provinciedomein van Huizingen en Kamp Kwadraat in Overijse. De Druivenstreek is deze keer de focusregio van het sportieve evenement. Vanuit Kamp Kwadraat in Overijse en vanuit het domein van Huizingen vertrekken telkens vier gratis fietstochten van 20, 40, 60 en 100 km. Huizingen fungeert ook als startplaats voor de Gordelklassieker van 125 km in peloton. In Kamp Kwadraat vertrekt dan weer de **Gordel Gravel**. ‘Dat is een fietstocht van 52 of 77 km door het glooiende landschap en over de mooiste grindwegen van de Druivenstreek’, vertelt Annelore Cleuren van mede-organisator Flanders Classics. ‘Je rijdt onder meer door het prachtige decor van het park en Arboretum van Tervuren. Aan het sfeerpunt in Huldenberg kan je even stoppen voor een hapje en drankje.’

Virtueel spel

Wandelaars hebben tijdens de Gordel de keuze uit 5, 10 en 15 km vanuit Overijse en Huizingen. Aan de kortste wandeling van 5 km in het domein van Huizingen is een virtueel spel verbonden. ‘Je brengt je smartphone of tablet mee en downloadt de QR-code bij de start’, legt Cleuren uit. De app combineert *extended en augmented reality* met een oriëntatieloop. Je krijgt de opdracht om onderweg puzzelstukken te verzamelen die aan het eind van je wandeltocht een virtuele medaille vormen. Heel leuk om te doen voor families met kinderen vanaf 3 jaar.’ Wie graag iets bijleert tijdens het wandelen, kan zich inschrijven voor een gratis gegidste wandeltocht van 9 km vanuit Kamp Kwadraat. Samen met een gids wandel je onder meer langs het Terlanenveld, waar tijdens de Tweede Wereldoorlog een

kamp voor Duitse krijgsgevangenen werd opgericht.

Nieuw: recreatieve looptocht

Dit jaar is er ook een looptocht vanuit Kamp Kwadraat. ‘Dat is de **Gordel Trail**, die is helemaal nieuw in het aanbod. De recreatieve looptocht van 23 km gaat over onverharde wegen. Je legt hem in je eigen tempo af en ontdekt prachtige stukjes van het Zoniënwood en het Marnixbos. In het sfeerpunt van Tervuren kan je even halhouden en genieten van een vleugje muziek. Langs het parcours voorzien we verschillende waterpunten.’

De Gordel staat elk jaar ook garant voor heel wat animatie voor groot en klein. In het domein van Huizingen is er onder meer een klauterparcours, een dierenhoek, volksspelen, een babydorp en een schmink- en smaakspektakel. Voor muziek-liefhebbers zijn er dit jaar drie podia waar onder meer Wim Soutaer en Jasper Erkens optreden. In Kamp Kwadraat zijn dat onder andere Günther Neefs en Soulbrothers.

‘Deelnemen aan de Gordel kost je niets, behalve voor de pelotons’, geeft Cleuren nog mee. ‘Toch is het belangrijk dat je registreert als je mee fietst of wandelt. Zo ga je verzekerd op pad, maak je kans op leuke prijzen én planten we in ruil voor je deelname een boom. Wie alleen voor de animatie komt, hoeft zich niet te registreren.’ (TD)

Alle informatie over de wandel- en fietstochten en de animatie tijdens de Gordel op zondag 3 september vind je op www.degordel.be.

UITGEKAMD is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Kam en vzw 'de Rand'. Uitgekamd komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. REDACTIERAAD Eva Lauwers, Anne Decuyper, Luc De Vogelaere, Ulrich Motté, Karla Stoefs, Jan Walraet VORMGEVING heartwork.be FOTOGRAFIE Tine De Wilde DRUK Drukkerij Van der Poorten EINDREDACTIE Silke Castro,

Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, silke.castro@derand.be
HOOFDREDACTIE Geert Selleslach, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be VERANTWOORDELIJKE
UITGEVER Jo Van Vaerenbergh, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel
ARCHIEF Je vindt deze editie en het volledige archief van uitgekamd op www.dekam.be



BEELD

uit Wezembeek-Oppem



Vroeger en nu

We zijn aan het kruispunt van de Wezembeeklaan met de Louis Marcelisstraat. Het huis rechts op de oude foto was eigendom van de familie De Wals. Het grote huis links behoorde toe aan de gezusters Vandeneynde. Achter de bomen zie je de volkswijk het Veldeken. Vandaag staat er een groot appartementsblok met op de hoek een tandartsenpraktijk. Rechts zie je een stuk van het nieuwste flatgebouw van de Kloostertuin.

Tekst en foto's: Luc De Vogelaere

