

# uitgekamd

WEZEMBEEK-OPPEM • JAARGANG 20 • NR 4 • MEI 2019  
UITGAVE VAN GC DE KAM EN VZW 'DE RAND'



PB- PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE



Van Oppem is de  
laatste warme bakker

Op bezoek in de  
Montessori School

Nachtvlucht 2019-2020  
blik achter de schermen

FR • DE • EN  
Traductions  
Übersetzungen  
Translations

## Budget politie

Vorig jaar ging er in Wezembeek-Oppem per inwoner 190 euro naar politiezone WOKRA. Dat blijkt uit cijfers op [www.jegemeentetelt.be](http://www.jegemeentetelt.be), een initiatief van onder meer De Wakkere Burger dat de gemeentelijke financiën onder de loep neemt. Opvallend: de kosten per inwoner voor de politie in Kraainem, dat deel uitmaakt van dezelfde politiezone, ligt met 214 euro een stuk hoger. 'Dat heeft te maken met de criteria die worden gehanteerd om de bedragen te bepalen', legt Robbie Hoolants van politiezone WOKRA uit. 'Er wordt bijvoorbeeld gekeken naar het aantal inwoners, de criminaliteitscijfers, het aantal verkeersongevallen en het aantal N-wegen in beide gemeenten. Op basis daarvan legt men de verhoudingen vast.' 85% van het budget van politiezone WOKRA gaat naar het personeel. 'De personeelskosten nemen de grootste hap uit het budget', zegt Hoolants. 'Daarnaast gaat er ook een flink deel naar het voertuigenpark en naar informatica. Belangrijk om te weten is dat er ook elk jaar een stuk van het budget terugvloeit naar de gemeente. Dat heeft te maken met het feit dat we al lang met een aantal openstaande vacatures zitten. Zijn die niet ingevuld, dan gaan de centen die daarvoor waren uitgetrokken terug naar de gemeente. Bepaalde jaren kan dat oplopen tot 500.000 euro.' In de begroting van de politiezone voor dit jaar staan onder meer extra centen voor de herstelling van het dak en de aankoop van een flitscamera en een aed-toestel. (TD)



## Zwerfvuil blijft een probleem

In onze gemeente werd de laatste zaterdag van maart voor de derde keer de grote jaarlijkse lentschoonmaak gehouden. Die werd georganiseerd door de Rotary Wezembeek-Kraainem in samenwerking met de diensten van schepen voor Milieu en Openbare Netheid Fabienne Boucau-Mineur en de afvalintercommunale Interza. Ongeveer 75 vrijwilligers hadden zich ingeschreven om de handen uit de mouwen te steken. In groepjes van 3 à 5 personen werden de deelnemers uitgestuurd naar alle hoeken van de gemeente om zwerfvuil te verzamelen. Het meeste vuil werd aangetroffen

rond de scholen, aan de tramhaltes en op de Wezembeeklaan. Blikjes, glazen en plastic flessen, sigarettenpeuken en papieren zakdoekjes werden het meest verzameld. Ook volle bierflesjes en fietskaders behoorden tot de 'buit'. Al het zwerfvuil werd in speciale zakken verzameld en op de eerstvolgende werkdag door Interza opgehaald. Yvan Peeters was een van de vrijwilligers: 'Het is een super initiatief. We zouden ook de scholen kunnen inschakelen om mee te doen en zo de jeugd sensibiliseren om onze omgeving proper te houden.' (UM)



## Grote garageverkoop

Op zondag 26 mei is het niet alleen verkiezingsdag, maar wordt over het volledige grondgebied van de gemeente ook een grote *garage sale* georganiseerd. Dit originele idee kwam er via het burgerparticipatieplatform idee-wo.be. De gemeente was bereid de coördinatie en de communicatie van het evenement op zich te nemen. Het is een mooie gelegenheid om leven in de brouwerij te brengen en om in te spelen op het belang van duurzaamheid en tweedehands. Voor de verkopers kan deze verkoop een mooie aanzet zijn om een grondige lenteschoonmaak te houden, terwijl de geïnteresseerde kopers de straten van de gemeente al wandelend kunnen verkennen op zoek naar tweedehands spulletjes. Tientallen gezinnen schreven zich in en zullen op de bewuste zondag hun koopwaar tentoonstellen op hun oprit, in hun garage of voortuin. Op de gemeentelijke website zal een plattegrond staan met alle deelnemende locaties en elke deelnemer hangt een affiche op. Naast de eigen inwoners zal de gemeente ook inwoners uit de buurgemeenten warm maken om naar het evenement te komen. De garageverkoop vindt plaats tussen 9 en 14 uur. (UM)



# Telex

- De gemeenteraad keurde het reglement voor het geschenk voor bruiloften en 100-jarigen goed. Mensen die 100 jaar worden, krijgen vanaf hun 100e verjaardag elk jaar een cadeaucheque van 100 euro. Een gouden bruiloft is goed voor 100 euro, een diamanten voor 150 euro en een briljanten voor 250 euro. Het koppel dat zijn platina bruiloft (70 jaar) viert, krijgt 400 euro. De inwoners moeten wel ingaan op de uitnodiging van het gemeentebestuur om deze mijlpaal in aanwezigheid van een vertegenwoordiger van de gemeente te vieren.
- Een aantal administratieve stukken die nu aan het loket worden afgeleverd voor een forfaitair bedrag van 3 euro zullen voortaan gratis worden afgeleverd. De documenten kunnen ook gratis aangevraagd worden via het e-loket.
- Er wordt 70.000 euro uitgetrokken voor een mobiliteitsstudie. De oppositie drong erop aan om de opdracht duidelijk te definiëren en ook het verkeer van buurgemeenten en de Ring te integreren in de studie. De laatste mobiliteitsstudie dateert uit 2007.
- De nieuwe raad van bestuur voor de gemeentelijke bibliotheek werd door de gemeenteraad aangeduid. Hierin zitten naast plaatselijke politici ook twee leden voorgesteld door de cultuurraad en vijf gebruikers van de bib. De raad komt vier keer per jaar bijeen. Elk lid heeft recht op 150 euro zitpenning per vergadering.
- Be-alert, het overheidssysteem om mensen bij noodsituaties via sms te verwittigen, telt 635 ingeschrevenen in onze gemeente of bijna 6 % van alle mensen boven de 18 jaar. Inschrijven kan altijd via [www.be-alert.be](http://www.be-alert.be).
- De oppositie van WOplus interpelleerde het College over woonzorgcentrum (wzc) Vuerenveld. Dat is een van de vijftien Vlaamse woonzorgcentra die door de Zorginspectie onder verstrengd toezicht werden geplaatst na klachten van bewoners en familie. Hoewel het WZC deel uitmaakt van de private groep Vulpia uit Brasschaat, antwoordde aangewezen burgemeester Petit dat er vorig jaar verschillende vergaderingen waren geweest tussen het gemeentebestuur en de directie omwille van klachten over verzorging, eten en personeelsgebrek. Ook eind maart was er nog overleg. Vulpia beloofde het nodige te doen om de toestand te verbeteren.
- Begin april werd het openbaar onderzoek afgesloten voor de verkaveling van een 72 are groot terrein in het Galgenveld, aansluitend op de Lange Delle. De aanvraag tot omgevingsvergunning heeft betrekking op 12 kavels voor vrijstaande of half-open eengezinswoningen alsook op de aanleg van een honderd meter lange weg.
- De proefopstelling voor eenrichtingsverkeer in de Oppemstraat, komende van Tervuren naar Wezembeek-Oppem, werd door Tervuren verlengd tot 30 juni. Een studie toont een positief effect aan op het sluipverkeer in de omgeving van het Heilig Hartcollege. Intussen dringen inwoners van de Albertlaan er bij gemeente en politie nogmaals op aan om de snelheidslimiet in de zone 30 rond de school te respecteren.
- Op vraag van het gemeentebestuur heeft het Agentschap Wegen en Verkeer in april aanpassingswerken uitgevoerd aan het kruispunt van de Mechelsesteenweg met de Hardstraat, Hertogenlaan en Diepstraat om de verkeersveiligheid te bevorderen. De in- en uitgang van de Hertogenlaan op de Mechelsesteenweg werd versmald door het aanleggen van een plantvak, zodat je voortaan niet meer rechtstreeks links kan afslaan in de Hardstraat als je van de Hertogenlaan komt.
- Een pluim voor de groendienst van de gemeente. Voor de eerste maal konden we begin april op de middenstrook van de Wezembeeklaan honderden tulpen en narcissen in volle bloei bewonderen. Een prachtig zicht.
- Bladblazers mogen enkel gebruikt worden tussen 9 en 15 uur en nooit op zon- en feestdagen. Voor grasmachines en andere tuinwerktuigen aangedreven door een motor is de tijdspanne van gebruik beperkt van 8 tot 20 uur (UM).

Van Oppem is de laatste warme bakker in de gemeente

## Duits-Belgische lekkernijen

*Wezembeek-Oppem telt nog één warme bakker: Van Oppem. De bakkerij is gevestigd op de Mechelsesteenweg nummer 138, waar vroeger bakkerij Van Hal was. Uitgekamd praat met moedige volhouders en partners Bartel Narinx en Cordula Henniges.*

### Gebakjes van Wittamer

Bartel Narinx: 'Ik was als kind altijd in de keuken bezig. Ik droomde ervan om kok te worden, maar toen ik me wilde inschrijven in de koksschool in Anderlecht, was de richting volzet. Bij de opleiding voor bakkers, banket en chocolade was er wel nog plaats. Die opleiding beviel me zo dat ik er mijn beroep van maakte. Ik werkte bij Wittamer op de Zavel (Brussel) als ploegbaas toen Cordula zich daar aanmeldde als banketbakker-pâtissier.'

Cordula Henniges is afkomstig van Göttingen (Duitsland). 'Toen ik afstudeerde, kreeg ik de mogelijkheid om een half jaar via een uitwisselingsprogramma voor ambachten in Frankrijk te werken. Dat half jaar werden er drie en een kwart, ik werkte er in een bakkerij van een echtpaar. Ik zou er mee in hun zaak stappen, maar toen het koppel zijn relatie stopzette, viel dat plan in het water. Terug naar Duitsland vond ik niet de ideale optie, maar tegelijk ondervond ik dat ik in Frankrijk altijd als buitenstaander beschouwd zou worden, ook al sprak ik intussen vlot Frans. De bakkerswereld is er ook een meer mannelijke aangelegenheid. Daarom stuurde ik enkele sollicitaties naar Luxemburg en België. Bij Wittamer kon ik onmiddellijk aan de slag en het beviel me. Zeker toen ik Bartel beter leerde kennen.'

### Brood dat 'niet te nijg korrelt'

'Toen we de beslissing namen om ons als zelfstandigen te vestigen, zijn we beginnen rond te kijken naar een geschikte plek', vertelt Bartel. 'In 2002 kochten we het huis waar Van Hal 30 jaar lang een bakkerszaak had. Het huis stond al enkele jaren leeg. Na de nodige renovatie-

werken konden we van start gaan. Op dat moment moesten we ons cliënteel nog opbouwen.'

'Ons cliënteel is heel divers', gaat Cordula verder. 'Er komen tal van nationaliteiten, we horen Nederlands, Frans, Engels, Duits ... praten in de winkel. In het begin spraken Bartel en ik Frans met elkaar. Maar toen we ons hier vestigden, vond ik het evident dat ik onze Nederlandstalige klanten in hun taal kon bedienen. Ik heb altijd een passie gehad voor talen en een vreemde taal leren lukt me vlot. Ik ben taallessen gaan volgen in GC de Kam, aangevuld met een intensieve cursus bij Berlitz. Als klanten me in het dialect aanspreken en ze vragen om 'een brood dat niet te nijg korrelt', dan moet ik nog weleens de hulp van Bartel inroepen.'

### Lange werkdagen

'De komst van de supermarkten heeft voor de kleinhandel alles veranderd', zegt Bartel. 'Veel mensen kopen er nu alles, terwijl ze vroeger vlees kochten bij de slager en brood bij de bakker. Het ironische is wel dat die grote supermarkten alsmaar kleinere winkels van hun ketens openen. We doen ons best om stand te houden. We zijn zes dagen op zeven open; maandag is onze sluitingsdag. Op weekdays zijn we van 7 tot 18.30 uur open. Dat zijn lange werkdagen: voor de winkel open moeten we alles klaarzetten en nadien moeten we opruimen. Op zaterdag sluiten we een half uur vroeger en zondag zijn we tot de middag open. We nemen ook een middagpauze, zodat we rustig met ons gezin aan tafel kunnen zitten.'

Het zware nachtwerk van vroeger is door de nieuwe bak- en rijstechnieken gelukkig fel verminderd. Nu wordt alles

zorgvuldig voorbereid en systematisch afgebakken. Maar alles moet nog altijd in en uit de oven, het blijft een stipte organisatie. Een andere moeilijkheid blijft om in te schatten wat er verkocht gaat worden. Er zijn de piekmomenten rond de feestdagen, maar zelfs al houden we rekening met de verkoop van het jaar voordien, het blijft gokken. Wat niet verkocht raakt, geven we weg aan Poverello, een vzw die zich inzet voor minderbedeelden. Die mensen zijn erg blij met wat ze krijgen.'

'Gelukkig zijn we met twee,' knikt Cordula, 'en wonen we in de zaak. Anders zou het niet lukken. We hebben twee kinderen, Elisa en Simeon. Omdat mijn familie in Duitsland woont, is het onmogelijk om ze even naar hun oma te brengen als ze ziek zijn. Thuis werken heeft natuurlijk ook nadelen. De telefoon van de zaak belt ook na de werkuren. Mensen kunnen hun bestelling dan op het antwoordapparaat inspreken, maar we hebben liever dat er gebeld wordt tijdens de werkuren. Het is een tendens dat winkels steeds later open zijn, of zelfs 24 op 24 uur. Maar ik vraag me af, wat heeft een mens zo dringend nodig als je midden in de nacht naar de winkel moet?'

### Heimwee naar omabrood

'We zijn vooral bekend voor onze koffiekoeken, de zoete broodjes zoals boterkoeken en croissants, daarvoor komen de mensen van ver', onthult Bartel. 'In ons broodassortiment hebben we wit, bruin of meergranenbrood,



© Time De Wilde

maar ook brioche met of zonder chocolade, suiker- en rozijnenbrood. We hebben chocolade- of fruitmousse, klein gebak, speculaas, koekjes en pralines. Onze taarten, dat zijn er te veel om op te noemen. Met Driekoningen is het aanschuiven voor een taart met een boon, dat is een van onze specialiteiten. Mensen kunnen ook iets speciaals bestellen voor een verjaardag of feest. Zo leverden we eens een huwelijkskaart af in een kasteel in Waals-Brabant, toen bleek dat de eventmanager ook een taart besteld had, maar de bruid wilde alleen onze taart.' (lacht)

'In Duitsland wordt er minder taart als dessert gegeten,' gaat Cordula verder, 'en vaak bakken de mensen die zelf. Ook het brood is er anders, het is zurig en vrij zwaar in vergelijking met Belgisch brood. Maar als ik mijn familie opzoek, breng ik roggebrood mee naar huis, omabrood noemen de kinderen het.' Terugkeren naar Duitsland zit er niet in. 'Ik voel me hier thuis, binnenkort woon ik even lang in België als ik in Duitsland heb gewoond. Bovendien zijn onze kinderen Belgen, met een Duitse mama.'

Karla Stoefs

FR

Van Oppem est le dernier boulanger artisanal de la commune

### Délicatesses belgo-allemandes

Van Oppem est le dernier boulanger artisanal de Wezembeek-Oppem. La boulangerie est établie sur la Mechelsesteenweg, 138, l'ancien emplacement de la boulangerie Van Hal. Uitgekamd s'entretient avec Bartel Narinx et Cordula Henniges.

Bartel: 'Mon rêve était de devenir cuisinier, mais il n'y avait plus de place disponible dans cette section à l'école de cuisine d'Anderlecht. J'ai opté pour la formation de boulanger, pâtisserie et chocolat et j'en ai fait ma profession. J'ai travaillé chez Wittamer (Bruxelles) comme chef d'équipe, au moment où Cordula présenta sa candidature en pâtisserie.' Cordula est originaire de Göttingen (Allemagne). 'À la fin de mes études, j'ai eu l'occasion de partir travailler en France dans le cadre d'un programme d'échanges pour les métiers artisanaux. J'y suis restée plus de dix ans. J'ai ensuite envoyé ma candidature au Luxembourg et en Belgique. J'ai pu commencer immédiatement chez Wittamer, ce qui m'a vraiment plu. Surtout après avoir fait la connaissance de Bartel.' Ils ouvrirent un commerce ensemble. 'Notre clientèle est très diversifiée', poursuit Cordula, 'nous rencontrons des nationalités très variées, on entend parler néerlandais, français, anglais, allemand ... dans le magasin. Nous sommes surtout connus pour nos biscuits, nos petits pains sucrés comme les couques au beurre et les croissants, les gens viennent de loin pour les acheter', dit Bartel.

## INFORMATIE

### verenigingsnieuws

vrijdag 3 mei

#### Jeugdraadquiz

Jeugdraad Wezembeek-Oppem

20 uur – GC de Kam

gratis

inschrijven per groepje van max. 5 personen:

info@dekam.be

info: bestuur@jeugdraadwo.be

#### **VOLZET**

donderdag 9 mei

#### Opendeurdag

Woon- en zorgcentrum

Onze-Lieve-Vrouw

14 uur – WZC Onze-Lieve-Vrouw

gratis

info: 02 731 27 39

zondag 12 mei

#### Moederdagjogging

Running Club WO

10.30 uur – Jeugdhuis (Warandevijver)

Afstand 5 of 10 km.

info: 02 782 02 96

zondag 12 mei

#### Wielervedstrijd – kampioenschap Brabant nieuwelingen

KSC Sprint

15 uur – vertrek en aankomst ter hoogte van het  
gemeentehuis Wezembeek-Oppem

Inschrijven vanaf 12 uur.

info: louis.vogels@telenet.be,

Vtrefpunt@lukvanbiesen.be

zaterdag 18 mei

#### Kubbtoernooi en BBQ

Oud-leiding Chiro Berkenbloesem

14.30 uur (start kubbtoernooi), 18 uur (BBQ) –

Chirolokalen Berkenheem

info en inschrijven:

olco.berkenbloesem@gmail.com

zondag 19 mei

#### 20 km door Brussel

Running Club WO

10 uur – Jubelpark Brussel

De deelnemers schrijven zich zelf in  
en betalen 25 euro.

info: 02 782 02 96

zondag 19 mei

#### Wafelenbak

Samana

vanaf 14.30 uur – GC de Kam

info: 02 731 48 79

zaterdag 25 mei

#### Film: Dunkirk

Jeugdraad Wezembeek-Oppem

20.30 uur – kapel Heilig Hartcollege

gratis

info: bestuur@jeugdraadwo.be

maandag 27 mei

#### Workshop 2 diabetes type 2

Eerstelijnszone Druivenstreek

13.30 uur – WZC Onze-Lieve-Vrouw

gratis

info: info@wzc-olvrouw.be, 02 731 27 39

donderdag 30 mei

#### Abdijtocht – Averbode/Tongerlo

Running Club WO

15 uur – vertrek Tongerlo

De deelnemers schrijven zichzelf in.

info: 02 782 02 96



zondag 19 mei

#### Samana

Wafelenbak – Brusselse wafels

Samana Wezembeek-Oppem, het vroegere Ziekenzorg, steekt opnieuw de handen uit de mouwen met de bekende wafelenbak. Verantwoordelijke Jeannine Daguyt van Samana: 'We bakken Brusselse Wafels volgens een eigen recept. We verwachten een 60-tal bezoekers in GC de Kam die wafels met of zonder slagroom komen proeven. De opbrengst gaat integraal naar de zieken die we bezoeken.' Een 15-tal vrijwilligers van Samana bezoeken zo'n 150 zieken aan huis. 'Daar zijn de mensen in woonzorgcentra nog niet bij gerekend', zegt Daguyt. 'Zo'n bezoekje doet veel oudere en zieke mensen deugd. Ze hebben nood aan een babbel. Twee keer per jaar is er voor hen ook een geschenkje. Deze keer zijn het paaseitjes met Pasen en met Kerstmis een fleecedekentje voor de kille dagen. De aankoop van die geschenken financieren we met de opbrengst van onze wafelenbak.' (JH)

info: vanaf 14.30 uur in GC de Kam. • Iedereen is welkom.

**zaterdag 25 mei**

## **Jeugdraad Wezembeek-Oppem** Dunkirk

### **Jeugdraad screent oorlogsfilm**

#### **Dunkirk**

De jeugdraad van Wezembeek-Oppem vertoont ook dit jaar een film op locatie. Deze keer kan je gratis naar de film *Dunkirk* gaan kijken in de aula van het Heilig Hartcollege. 'We kozen deze locatie niet zomaar, want de aula is ideaal voor zo'n oorlogsfilm', zegt Katrien Bens, die samen met Laura Verdood voorzitter van de jeugdraad is. 'De aula is in feite beter bekend als de kapel, maar die wordt niet meer zo genoemd omwille van de ontwijding ervan. *Dunkirk* in dat decor vertonen brengt een speciale sfeer.' Iedereen is welkom en er zullen ook versnaperingen en drankjes zijn. *Dunkirk* is een Amerikaans-Brits-Frans-Nederlandse oorlogsfilm uit 2017 die genomineerd werd voor acht Oscars, waarvan hij er drie won: voor beste geluidseffecten (sound editing), beste geluid (sound mixing) en beste montage. Het filmpos gaat over operatie Dynamo, de evacuatie van geallieerden uit Groot-Brittannië, België, Canada en Frankrijk van op het strand bij Duinkerke tijdens de Tweede Wereldoorlog. Operatie Dynamo vond plaats tussen 26 mei en 4 juni 1940, het beginstadium van de Tweede Wereldoorlog. Katrien Bens: 'Verschillende jeugdraadsleden hebben de film al gezien en zijn zeer lovend. Ze willen die met plezier een tweede keer zien. We hopen met dit evenement jong en oud aan te trekken uit Wezembeek-Oppem en omstreken. Iedereen is welkom, in de aula is er plaats genoeg.' (JH)

*info: in de aula van het Heilig Hartcollege, Albertlaan 44 • de deuren openen om*  
• 20 uur, de film start om 20.30 uur en eindigt om 22.30 uur, er is een pauze.  
• gratis • iedereen vanaf 15 jaar en ouder is welkom.

**dinsdag 4 juni**

## **Daguitstap Antwerpen** **diamantstad en stadsbrouwerij** Femina

vertrek om 8.30 uur – gemeentehuis

prijs: 70 euro (leden), 75 euro (niet-leden)

Schrijf voor 13 mei in.

info: Annie Vanderperren, 02 782 03 27,

0474 91 57 20 of

vanderperren\_anna@hotmail.com



**dinsdag 4 juni**

## **Femina Sint-Pieter Wezembeek-Oppem** Daguitstap naar Antwerpen

### **'Dromen van schitterende diamanten en juwelen'**

De jaarlijkse daguitstap van Femina Sint-Pieter gaat dit keer naar Antwerpen, met bijzondere aandacht voor de diamantwijk. Bestuurslid Annie Vanderperren van Femina Sint-Pieter legt uit: 'Diamanten spreken altijd tot de verbeelding. Wie 'diamant' zegt, denkt automatisch aan Antwerpen. We gaan op ontdekkingsstocht in de diamantwijk, waar zo'n 20.000 orthodoxe joden wonen en krijgen er uitleg over hun geloof, cultuur en geschiedenis. We krijgen een rondleiding in een showroom met schitterende diamanten en juwelen en krijgen uitleg over de rijke diamantgeschiedenis van Antwerpen.' Gaan jullie ook diamanten of juwelen kopen? Vanderperren: 'Dat zal niet voor mijn portemonnee zijn, maar wie het wil en uiteraard het budget heeft, kan er wel kopen. Al is het voor mij vooral een droom en een dag waar we met Femina naar uitkijken.' De daguitstap krijgt ook een culinair tintje. 'Tijdens onze typische joodse driegangenmaaltijd met voorgerecht, kip met mix van groenten en dessert, komt een van de gebroeders Hoffman ons een en ander vertellen over de joodse manier van leven', gaat Annie Vanderperren verder. 'Dat wordt zeker een leerrijk moment. Na de middag trekken we naar de Meir, de winkelstraat van Antwerpen en daarna gaat het bezoek verder in de stadsbrouwerij De Koninck, waar we helemaal worden ondergedompeld in de bruisende wereld van het bier.' (JH)

*info: vertrek om 8.30 uur aan het gemeentehuis van Wezembeek-Oppem.*

*Terugkomst om 19 uur. • prijs p.p. 70 euro, niet-Femmaleden 75 euro (zij zijn niet verzekerd bij ongevallen). Inbegrepen: vervoer met de bus, stadsgids in de voormiddag, bezoek diamantland, driegangenmaaltijd, bezoek brouwerij De Koninck met een degustatie en fooi chauffeur. • inschrijven: Annie Vanderperren, 02 782 03 27 of 0474 91 57 20, vanderperren\_anna@hotmail.com. Stort het bedrag ten laatste op 13 mei op het rekeningnummer van Femina Sint-Pieter: BE23 0012 5558 6891 GEBABEBB.*



Op bezoek in de Montessori School

## Onderwijs op eigen tempo

*Het montessorionderwijs staat voor 'onderwijs voor vrede', met als kerngedachte 'leer mij het zelf te doen'. Een van de vestigingen van de 'International Montessori Schools' bevindt zich in Wezembeek-Oppeem. Vorig jaar vierde de school, net zoals de Kam, haar 25-jarig bestaan. Tijd voor een gesprek met de directie, de heer en mevrouw Hoekstra.*

### Meertalig onderwijs

'We ontdekten de montessorileermethode tijdens onze lerarenopleiding in Nederland, begin jaren tachtig. De specifiek positieve aanpak van de methode beviel ons, maar in Noord-Nederland werd in die tijd enkel traditioneel onderwijs aangeboden. Vandaar dat we naar het buitenland trokken om les te geven en ons in de methode te verdiepen. In 1993 zijn we zelf van start gegaan met een meertalige kleuterschool. De keuze om de school nabij Brussel te vestigen was weloverwogen gezien het internationale karakter

van onze opzet. Alleen viel meertalig onderwijs buiten de subsidiëeringsmogelijkheden, vandaar dat we een internationale school zijn.'

'Op aanvraag van de ouders zijn we met de jaren verder doorgegroeid. Nu, 25 jaar later, bieden we het hele traject aan: van peuter tot 18 jaar. De school ligt verspreid over vijf gemeenten. Soms kozen we voor een gewoon woonhuis, maar steeds vaker renoveren we oude boerderijen.'

### Historische panden

'In Tervuren renoveerden we de schitterende locatie Savoorke, in Sint-Stevens-Woluwe Hof Kleinenberg en in Sint-Lambrechts-Woluwe Hof ten Berg. Voor de kinderen betekent zo'n omgeving een enorme meerwaarde. Ook GC de Kam, waar we theatervoorstellingen of concerten houden, past in dit plaatje.' Om dit zelf te ervaren, krijgen we een rondleiding in de vestiging in de Rotselaerlaan 1, in Tervuren. Het is een alleenstaande woning, waarvan alle ruimtes benut worden voor de kinderen.





kunnen ze iets eten zonder dat er voor de hele groep een pauze ingelast moet worden. De verschillende klassen lopen in elkaar over. Een van de kamers is ingericht als bibliotheek en bij de oudere groep staan er enkele computers. Ook de tuin wordt integraal benut, de kippetjes lopen er vrij tussen de speeltuigen en plantenbakken. Het schooltje straalt een zalige, huiselijke rust uit.

### Acht intelligenties

‘Maria Montessori was een Italiaanse arts en pedagoog die een eigen onderwijsmethode ontwikkelde die inhaakt op de natuurlijke drang van een kind om te leren. Haar methode focust op acht verschillende intelligenties: de muzikale, de logische-wiskundige, de visuele-ruimtelijke, de taalkundige, de interpersoonlijke, de intrapersoonlijke, de lichamelijke en de naturalistische. Je vindt deze theorie terug in het werk van Howard Gardner. Om harmonieus te leven moeten alle acht in evenwicht zijn. Een kind in balans kan opgroeien tot een goede volwassene die zich inzet om een verschil te maken in de maatschappij.’

De basisgedachte is dat kinderen die zich goed in hun vel voelen, die een positief zelfbeeld hebben, energie overhouden om zich naar de anderen te richten. ‘Met de montessorimethode leren kinderen op hun eigen tempo. Telkens van concreet naar abstract. De leerstof zit verborgen in de materialen, de kinderen moeten ze zelf ontdekken. Iedere stap die ze daarbij zetten, is goed. Er is geen druk, geen rode correctiepen en onderlinge competitie wordt vermeden. Het zelfbewustzijn van de kinderen wordt positief ondersteund. Natuurlijk wordt er ook op toegezien dat de balans

vrijheid-verantwoordelijkheid in evenwicht is. Stel dat de kinderen niet constructief bezig zijn, dan stuurt de leerkracht hen bij. Dezelfde leerkracht volgt de kinderen gedurende drie jaar. Daardoor kent de leerkracht de kinderen door en door en weet hij precies waar het kind zich in zijn ontwikkeling bevindt. Zij vervullen eerder de rol van mentor. Doordat de groepen uit drie opeenvolgende leeftijden bestaan, zijn ook de oudere kinderen helpers van de jongeren. Ze hebben respect voor elkaar en gaan zorgzaam met elkaar om. Het lijkt wat op een grote familie waar de oudere broers en zussen de jongere helpen. En als de oudste kinderen naar een volgende groep gaan, dan worden ze daar opnieuw de jongsten en wisselen de rollen. Pas in de laatste jaren wordt een puntensysteem gehanteerd om hen voor te bereiden op hogere studies. Het is cruciaal om de kinderen zo veel mogelijk vaardigheden aan te leren zoals: samenwerking, initiatief nemen, kritisch denken, concentratie ... De wereld waarin zij zullen functioneren, kennen we immers niet.’

Momenteel schrijft Annie Hoekstra een boek met richtlijnen over gezond gebruik van mobiele en smartphones in de verschillende groeifases en de gerelateerde ‘scherm’-afhankelijkheid van jongeren. ‘Want goed gebruik van nieuwe technieken is ultrabelangrijk in een tijd waarin de aandacht versnipperd raakt.’

Karla Stoefs

Meer informatie over de school vind je op:  
[www.international-montessori.org](http://www.international-montessori.org)

We zien geen traditionele klaslokalen met vooraan een bord en stoelen en banken netjes op rijen. Nee, de kinderen werken rustig in kleine groepjes aan een gemeenschappelijke tafel of op een vloerkleed, met rondom hen allerlei leermateriaal. De activiteiten ontrollen zich parallel: sommige kinderen zijn met landkaarten bezig terwijl anderen rekenen. Her en der staat er fruit op een tafeltje; als de kinderen honger hebben,



Zu Besuch in der Montessori Schule

#### Unterricht im eigenen Rhythmus

Der Montessori Unterricht steht für ‘Friedenserziehung’ mit dem Kerngedanken ‘bringe mir bei, es selbst zu tun’. Eine der Niederlassungen der International Montessori Schools befindet sich in Wezembeek-Oppem. Letztes Jahr feierte die Schule, genau wie de Kam, ihr 25 jähriges Bestehen. Zeit also für ein Gespräch mit der Schulleitung, Herrn und Frau Hoekstra. ‘Maria Montessori war eine italienische Ärztin und Pädagogin, die eine eigene Erziehungsmethode entwickelte, die an den natürlichen Drang eines Kindes zum Lernen

anknüpft. Mit der Montessori-Methode lernen Kinder in ihrem eigenen Rhythmus. Jeweils von konkret bis abstrakt. Der Lehrstoff liegt in den Materialien verborgen, die Kinder müssen sie selbst entdecken. Jeder Schritt, den sie dabei tun, ist gut. Es gibt keinen Druck, keinen roten Korrekturstift, und Wettbewerb untereinander wird vermieden. In Tervuren haben wir den wunderbaren Standort Savoore renoviert, in Sint-Stevens-Woluwe Hof Kleinenberg und in Sint-Lambrechts-Woluwe Hof ten Berg. Für die Kinder bedeutet solch eine Umgebung einen enormen Mehrwert. Auch GC de Kam, wo wir Theatervorstellungen oder Konzerte aufführen, passt in dieses Bild.’

donderdag 2 mei  
t.e.m. zondag 30 juni  
**Leny Nijssen**  
Kam kiest voor Kunst

**EXPO**

openingsuren cafetaria  
café de Kam

Een veelzijdige artieste die zich laat inspireren door vakantieherinneringen, fantasie en gemoedstoestand. gratis

vrijdag 10, zaterdag 11  
en zondag 12 mei  
**De Zonderlingen**  
Hunker – Sarah Kane

**THEATER**

20.30 uur (vrijdag), 20.30 uur  
(zaterdag), 19 uur (zondag)

GC de Lijsterbes

Sarah Kane wordt gezien als één van de invloedrijkste toneelacteurs van de 20e eeuw. Een verhaal over hunkeren naar ...

tickets: 12 euro (kassa),

10 euro (vvk)

📞📞📞📞

donderdag 16 mei  
**BlacKkKlansman**

**FILM**

15 uur en 20 uur – GC de Kam

Prent over de eerste Afro-Amerikaanse agent die erin slaagde om te infiltreren in de Ku Klux Klan.

tickets: 4 euro

film pas 15 euro (5 films)

📞📞📞📞

zondag 19 mei  
**Kijk! Ik fiets!**

**VORMING**

10 tot 12 uur – H.-Hartcollege,  
Albertlaan 44, Wezembeek-  
Oppem

Op 2 uur tijd leert je kind fietsen zonder steunwielletjes. Op het einde van de sessie roepen alle kinderen Kijk! Ik fiets! en ontvangen ze een echt Kijk! Ik fiets!-diploma.

prijs: 5 euro (drankje en versnapering inbegrepen)  
meebrengen: fiets zonder steunwielletjes en fietshelm



donderdag 16 mei  
**BlacKkKlansman**

**FILM**

**Een Afro-Amerikaan bij de KKK**

Lef heeft detective Ron Stallworth wel, als hij in 1979 infiltreert in de beruchte Ku Klux Klan in Colorado Springs. Hij is niet de eerste agent die dat doet, maar wel de eerste Afro-Amerikaan. Aan de telefoon verkoopt de zwarte agent de grootste racistische praat om zijn KKK-contacten te paaien, maar om duidelijke redenen kan hij zich niet zomaar vertonen. Daarom stuurt hij zijn collega naar de face-to-faceontmoetingen.

Een waargebeurd verhaal dat lang geheim bleef. Pas in 2014 publiceerde agent Stallworth zijn boek *Black Klansman*. Spike Lee, die eerder al geëngageerde films maakte als *Malcolm X*, *Do the right thing* en *Rodney King*, zag een film in het boek. Niet zomaar een film, maar een sfeervolle komedie met een grimmig hedendaags randje in het Amerika van Trump. De hoofdrol is voor John David Washington. Jawel, de zoon van Denzel.

De recensies zijn unaniem lovend over de film en de acteerprestaties. 'BlacKkKlansman is pittig, gelaagd en relevant entertainment', schrijft De Morgen. 'Lee is eindelijk nog eens in vorm', klinkt het in Humo. De Standaard: 'Een gebalde vuist richting Witte Huis, maar ook en vooral: heerlijke cinema.' (BC)

info: 15 en 20 uur – GC de Kam • ticket: 4 euro, film pas 15 euro (voor 5 films)

📞📞📞📞

zondag 19 mei  
**CompAni-One,**  
**Anneke Ghysens**  
Anthology

**DANS**

15 uur – CC De Warandepoort

Anneke Ghysens behaalde de tweede plaats in *So you think you can dance* en wint met Team Vincent in *The ultimate dance battle*. In 2016 startte ze met haar eigen company: CompAni-One. Met deze 26 enthousiaste en technische dansers ontving ze al verschillende prijzen. Nu brengt de company haar eerste avondvullende dansvoorstelling.

tickets: 16 euro (kassa),

14 euro (vvk)

info: [www.dewarandepoort.be](http://www.dewarandepoort.be)

📞📞📞📞

zondag 26 mei  
**Nachtvlucht:**  
**voorstelling**  
**culturaanbod**  
**2019-2020**

GC de Kam,  
GC de Lijsterbes,  
CC De Warandepoort

**THEATER**

15 uur – Café Jardin, Kerkstraat  
23a, Tervuren

We loodsen je op feestelijke wijze door het ruime culturaanbod voor het seizoen '19-'20 van GC de Kam, GC de Lijsterbes en CC De Warandepoort.

gratis



zondag 19 mei  
**Kijk! Ik fiets!**  
 GC de Kam i.s.m. sportraad  
**VORMING**

#### Leer fietsen in twee uur tijd

Eerst aarzelend en wiebelend. Dan wat sneller en zelfzeker. Die eerste keer op twee wielen voelt voor elk kind als een overwinning. En papa of mama staan er vol trots op te kijken als het eindelijk gelukt is na uren voorzichtig proberen. Maar het kan sneller. Tijdens Kijk! Ik fiets! leren kinderen van pakweg 4 tot 7 jaar op amper twee uur fietsen zonder steunwielletjes of hulp. De enige voorwaarde is dat ze al met een loopfietsje of met steunwielletjes kunnen fietsen. De tips van de ervaren monitor, het laatste duwtje van papa of mama en het enthousiasme van de bende jonge fietsertjes doen de rest. Aan het einde van de sessie gaan alle kinderen fietsend op twee wielen naar huis met hun fietsdiploma in de hand.

Kijk! Ik fiets! vindt plaats op de speelplaats van het Heilig Hartcollege in Wezembeek-Oppem en is een organisatie van GC de Kam en de sportraad. De kindjes krijgen ook een koekje, een drankje en een aandenken. De deelnemertjes brengen hun fiets mee – zonder steunwielletjes – en zetten een fietshelm op het hoofd. (BC)  
*info: 10 uur – Heilig Hartcollege Wezembeek-Oppem • prijs: 5 euro (versnapering en drankje inbegrepen)*

Meer info over 🗨️🗨️🗨️: [www.dekam.be/nl/taalicoon](http://www.dekam.be/nl/taalicoon)



#### Activiteiten sportregio Druivenstreek

Heb je zin in leuke en ontspannende sportieve activiteiten? Dan hoef je daarvoor niet ver te gaan. Sporten in je eigen streek is mogelijk. Zowel voor jong als oud organiseert Sportregio Druivenstreek activiteiten die je zeker aan het bewegen brengen.

*Wil je meer info? Neem contact op met Laura Dierickx, [laura.dierickx@derand.be](mailto:laura.dierickx@derand.be) of 02 743 31 43.*

#### Sportelaanbod – sport voor senioren:

##### Sporteldagen:

zie sportelkalender, af te halen in GC de Kam

##### Zumba gold en drums alive voormiddag:

24 mei 2019 in GC de Lijsterbes

#### Nieuwe sportvereniging in Wezembeek-Oppem

Loop je al even rond met het idee om een sportvereniging uit te bouwen of is het nu ineens een ingeving? Sport je al langer met wat vrienden en wil je samen een sportvereniging oprichten? Wacht niet langer en contacteer GC de Kam. Wij ondersteunen het opstarten van een echte sportvereniging.

*info: Laura Dierickx, [laura.dierickx@derand.be](mailto:laura.dierickx@derand.be) of 02 743 31 43*

#### TICKETS EN INFO

GC de Kam, Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem  
[info@dekam.be](mailto:info@dekam.be) • Tel. 02 731 43 31 • [www.dekam.be](http://www.dekam.be)

OPENINGSUREN: ma tot vr van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur.

Woensdagvoormiddag is het onthaal gesloten. Tijdens de maand mei is het onthaal op maandag gesloten.

#### TICKETS EN INFO

GC de Lijsterbes, Lijsterbessenbomenlaan 6, 1950 Kraainem  
[info@delijsterbes.be](mailto:info@delijsterbes.be) • Tel. 02 721 28 06 • [www.delijsterbes.be](http://www.delijsterbes.be)

OPENINGSUREN: ma en di van 13 tot 17 uur, woe tot vr van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur.

#### TICKETS EN INFO

CC De Warandepoort, Markt 7B, 3080 Tervuren  
[vrijetijd@tervuren.be](mailto:vrijetijd@tervuren.be) • Tel. 02 766 53 471  
[www.dewarandepoort.be](http://www.dewarandepoort.be)

OPENINGSUREN: ma van 13 tot 17 uur, di tot vr van 10 tot 17 uur, zaterdag van 10 tot 13 uur.



Anne Decuypere

© Tine De Wilde

## Een blik achter de schermen van Nachtlucht 2019-2020

# ‘Wij zijn complementair’

*Voor de cultuurliefhebber begint het cultuurseizoen in september, maar voor centrumverantwoordelijken zoals Hilde Weygaerts, Damienne D’heygers en Anne Decuypere begint het seizoen dik tien maanden eerder. Zij zijn maandenlang in de weer om je een divers cultuurprogramma voor te schotelen. Ze bundelen hun krachten in het Nachtluchtabonnement.*

**C**entrumverantwoordelijken Hilde (CC De Warandepoort), Damienne (GC de Lijsterbes) en Anne (GC de Kam) hebben ook dit jaar weer samengewerkt om het programma in de drie centra op te stellen. De nieuwe Nachtluchtbrochure, die de voorstellingen van de drie centra bundelt, wordt op 26 mei feestelijk voorgesteld. Damienne: ‘Dat is een moment waar ik naar uitkijk. Op dat moment kunnen we het voorbereidende werk officieel afsluiten en reikhalzend beginnen uit te kijken naar het nieuwe seizoen.’ Die voorstelling heeft telkens een thema. Anne: ‘Dit jaar valt de voorstelling op de dag dat we naar de stembus trekken. We hadden het thema dus snel gevonden: de verkiezingen. Hoe we het evenement precies gaan aankleden, weten we nog niet. Daar zijn we nog volop mee bezig.’

Het programmaboekje verzamelt de voorstellingen in de drie centra. Nachtluchtabonnees kunnen tickets

voor voorstellingen in de Kam, De Warandepoort en de Lijsterbes boeken. ‘Als je een abonnement neemt, heb je sowieso recht op vier voorstellingen, en als dat niet genoeg is, kan je à la carte nog extra voorstellingen kiezen, tegen abonnementsprijs, uiteraard’, legt Hilde uit.

### 10 maanden werk

Een afwisselend programma samenstellen doe je niet in een wip, zoveel is duidelijk. ‘We krijgen in onze mailbox een heleboel mails van boekingskantoren’, vertelt Damienne. Dat zijn de puzzelstukjes waarmee ze als centrumverantwoordelijken aan de slag kunnen. Anne: ‘We doen veel prospectie en we hebben speciale dagen waarop de bureaus de voorstellingen die ze in de aanbieding hebben komen voorstellen, zo kunnen we ons een beter beeld vormen van wat het juist zal worden, en of het iets voor ons is.’ Hilde vult aan: ‘Wij krijgen vanaf oktober inderdaad een heleboel mails van kantoren binnen, waarin ze ons

proberen te overtuigen om hun voorstellingen te programmeren. De grotere kantoren nodigen we ook uit om te overleggen. Op basis van die speciale toonmomenten en die contacten met kantoren hebben we al een goed zicht op zowat driekwart van ons seizoen.’

Daarna begint het echte werk, de dames moeten rekening houden met een heleboel factoren in hun programmeerwerk: stond die artiest vorig jaar al eens op het podium van een van de centra? Past het binnen het budget? Is de zaal groot genoeg? Heeft het podium wel de vereiste afmetingen? ‘Voor sommige shows met speciale effecten mag het podium niet te klein zijn, het zijn allemaal factoren die meespelen’, zegt Damienne. Nog een belangrijke afweging: zal het aanslaan bij het publiek van de gemeente en van de regio? ‘Daarvoor winnen we ook nog het advies in van de programmeringscommissie. Dat zijn mensen uit het verenigingsleven die ons kunnen bijstaan in het opstellen



Hilde Weygaerts

© Tine De Wilde



Damienne D'heygers

© Tine De Wilde

van onze planning. In onze internationale regio proberen we wat meer muziek te programmeren, en voor het jonge publiek kiezen we wat vaker voor woordeloze voorstellingen', zegt Anne. Als het programma samengesteld is, is het werk nog niet gedaan. Alles moet nog in een aantrekkelijk programma-boekje gegoten worden en dat is volgens Anne ook een precisiewerkje: 'We zijn op dit moment volop bezig met het programmaboekje van Nachtvlicht 2019-2020. De teksten zijn geschreven, maar we moeten nu de lay-out nakijken en ook checken en dubbelchecken of alle gegevens correct zijn. Een verkeerde datum kan grote gevolgen hebben.'

## Samen sterker

De Warandepoort, de Kam en de Lijsterbes werken ondertussen al 12 jaar samen aan hun programma, onder de noemer Nachtvlicht. Die samenwerking is ook nodig om elkaar niet voor de voeten te lopen en elkaar geen vlieg af te vangen. Het is een echte win-win-win-situatie geworden. 'We zijn complementair in ons aanbod en we helpen elkaar ook. Iedereen is natuurlijk bekommerd om zijn eigen zaal en zijn eigen programma, maar we houden ook rekening met de anderen', zegt Damienne. 'Dat klopt', zegt Anne. 'Zo gunde De Warandepoort ons vorig jaar de voorstelling van Sven

De Leijer, nochtans een Tervurenaar.' Hilde: 'Ik heb het voordeel om de grootste zaal ter beschikking te hebben en ik kan dus grotere voorstellingen boeken dan de Kam en de Lijsterbes. Zo wilde de Kam heel graag de laatste voorstelling van Bruno Vanden Broecke, maar de zaal was technisch niet aangepast. We hebben door onze samenwerking die voorstelling toch in de regio kunnen laten plaatsvinden, in De Warandepoort. Anderzijds heb ik in Tervuren een vaste tribune, waardoor bepaalde voorstellingen niet in ons centrum kunnen plaatsvinden. Die worden dan bijvoorbeeld in de Lijsterbes geprogrammeerd.'

## Op het menu

Welke voorstelling mogen we voor geen geld missen het komende seizoen? Damienne: 'Bij ons komt Roland Van Campenhout langs. Op vraag van De Grote Post in Oostende diepte Roland enkele verrassende bluesparels op uit het muzikale maritieme verleden. Zeemansliederen uit diverse landen en tijden, gepekeld in ware bluesstijl: rauw, eerlijk en puur.' Anne: 'Ik kijk uit naar het magisch theater van Tim Oelbrandt. Toen ik daar stukken van zag, dacht ik: hoe kan dit? Er hangt een heel speciale sfeer over de voorstelling, met het victoriaanse tijdperk als setting. De voorstelling baadt echt in het

spiritualisme.' Hilde: 'Ik ben ongelooflijk blij dat ik eindelijk Luka Bloom heb kunnen boeken bij ons. Normaal gezien wordt hij in grotere concertzalen als Het Depot in Leuven geprogrammeerd, maar voor één keer komt hij naar ons. De rest van het programma verklap ik niet, dat moeten geïnteresseerden op 26 mei maar komen ontdekken.'

Maarten Croes

zondag 26 mei  
**Nachtvlicht:**  
**voorstelling**  
**cultuuraanbod**  
**2019-2020**  
GC de Kam,  
GC de Lijsterbes,  
CC De Warandepoort

### THEATER

15 uur – Café Jardin, Kerkstraat 23a,  
Tervuren

We loodsden je op feestelijke wijze door het ruime cultuuraanbod voor het seizoen '19-'20 van GC de Kam, GC de Lijsterbes en CC De Warandepoort.  
gratis



© The De Wilde

# Burgerinitiatieven in opmars

*Mensen zijn mondiger dan ooit en het vertrouwen in de politiek daalt. Geen wonder dat steeds meer mensen het heft in eigen handen nemen. Burgerparticipatie is in opmars. Ook in een aantal faciliteitengemeenten.*

**B**urgercomités doen voorstellen om de mobiliteit in hun stad te verbeteren, wijkcomités rapen zwerfvuil op, inwoners mogen zich in een referendum uitspreken over de

naam van de nieuwe sporthal. Nino Junius is goed geplaatst om tekst en uitleg te geven over die nieuwe vorm van politiek engagement. Hij doet onderzoek over burgerparticipatie aan de VUB.

EN

## Citizens' initiatives on the rise

Other forms of civic participation available, in addition to citizens' panels debating political themes, are usually the result of committed citizens eager to get to grips with issues such as littering, improving mobility and enhancing the general quality of life. As an example of this movement, Linkebeek in Transitie, WemmelAIR and Wok en Transition (Wezembeek-Oppem and Kraainem) have three platforms urging residents to join in the debate about how to create a more sustainable form of municipal development. Warm Wemmel's goal is to bring residents together so they get to know each other better. However, some observers suggest citizen action in the form of cleaning up litter, offering solutions to mobility problems,... is doing the work of politicians. As for the issue of whether the government still has any responsibility in these areas, the need to interact with elected representatives is still as important as it ever was.

Bij de gemeenteraadsverkiezingen beloofden veel kandidaten meer inspraak van de burger. Adviesraden rond cultuur, senioren, mobiliteit of diversiteit zijn bekend, maar concrete voorbeelden waar burgers echt het beleid vormgeven, zijn voorlopig nog zeldzaam. 'In België is het een relatief nieuw concept, maar in het buitenland bestaan al verschillende succesvolle praktijkvoorbeelden, zoals het principe van burgerbudgetten. Dat wil zeggen dat het stadsbestuur een som uit de begroting vrijmaakt om te spenderen, bijvoorbeeld aan sportbeleid, en dat de inwoners of de leden van de sportverenigingen mogen bepalen hoe dat geld wordt uitgegeven. Een ander voorbeeld zijn de burgerkabinetten van Vlaams minister voor Cultuur en Media Sven Gatz (Open VLD). Een steekproef van de bevolking mag bijvoorbeeld beslissen waar de VRT een deel van haar dotatie aan moet spenderen.'

## Hoffelijk gesprek

In de faciliteitengemeenten rond Brussel deed de promotor van Junius tien jaar

geleden een experiment. Hij bracht Nederlandstaligen en Franstaligen samen om na te denken over de toekomst van België. 'Wat bleek? In de groepen waar Nederlands- en Franstaligen gemixt zaten, verliep het gesprek hoffelijker en waren de resultaten van een hogere kwaliteit dan in de groepen met enkel Nederlandstaligen of enkel Franstaligen.' Je zou het een voorloper van burgerparticipatie kunnen noemen.

Het belang van goede begeleiding én correcte informatie is wel cruciaal. 'Experimenten in Duitstalig België – waar nu officieel burgerpanels zijn ingevoerd – liepen zeer goed. Begeleid door getrainde facilitators bleek dat iedereen input gaf, dat gesprekken beschaafd verliepen en dat de deelnemers hun mening soms bijstuurden door de argumenten van anderen. Het waren rijke debatten met evenwichtige besluiten. Een absolute voorwaarde is dat de deelnemers beschikken over de juiste cijfers en dat een expert toelichting geeft. Ook bij de directe bevraging van de bevolking via referenda is dat een absolute noodzaak.'

## Handen uit de mouwen

Via het verenigingsleven verzamelen burgers zich al heel lang om actie te ondernemen en dingen op de maatschappelijke en politieke agenda te zetten. 'België kent een lange traditie van een actief middenveld, met verenigingen, ziekenfondsen en vakbonden. Op zich is dat ook een vorm van burgerparticipatie. Het grote verschil is dat die verenigingen vaak verzuild waren of zijn. De nieuwe vormen van participatieve democratie zijn ideologisch minder gekleurd. Maar het middenveld speelt zeker nog een rol. Al was het maar door de historische kennis en het grote bereik dat deze organisaties nog altijd hebben.'

Naast burgerpanels die debatteren over een politiek thema, zijn er ook andere vormen van burgerparticipatie. Meestal ontstaan ze door geëngageerde burgers die de handen uit de mouwen willen steken en bijvoorbeeld zwerfvuil willen aanpakken, de mobiliteit verbeteren of de algemene leefbaarheid verhogen. Zo zijn er met **Linkebeek in Transitie**, **WemmelAIR** en **Wok en Transition** (Wezembeek-Oppem en Kraainem) drie platformen die inwoners oproepen om mee na te denken over een duurzamere gemeente. **Warm Wemmel** heeft dan weer als doel om de inwoners samen te brengen, en elkaar te leren kennen. 'Dergelijke groepen worden steeds talrijker, maar binnen de wetenschap is er geen eensgezindheid of zulke initiatieven ook tot de burgerparticipatie horen', zegt Junius. 'Sommigen beschouwen enkel discussies over principiële beleidskeuzes die leiden tot politieke besluitvorming als burgerparticipatie. Anderen zien acties als zwerfvuil opruimen wél als een politieke claim. Je geeft dan immers het signaal dat je wil dat de politiek werk maakt van een goed afvalbeleid.'

Linkebeek in Transitie is sinds 2017 actief rond zes thema's: als milieu, economie, voeding, energie, mobiliteit en opvoeding. De bedoeling is mensen samen te brengen om ze op een bewustere manier in het leven te laten staan. Momenteel loopt er een project waarbij Linkebekenaren groenten mogen gaan oogsten bij een lokale boer. Zo wil Linkebeek in Transitie biologische producten in de korte keten stimuleren.

'Warm Wemmel startte in 2015 omdat een aantal inwoners vond dat we iets konden doen om de samenhang in de gemeente te verbeteren. We wilden dat

de Wemmelaars elkaar beter leerden kennen. Op onze eerste activiteit, een muziekavond met Wemmelse groepen, kwamen meteen 400 mensen af. Daarna kwam er een vervolg met 'Wemmel's got talent' met 650 bezoekers. We stimuleren ook straatfeesten, door onze herbruikbare bekers en vlaggetjes uit te lenen. Iedereen is welkom, ook om te helpen. Het belangrijkste is dat wij op een positieve manier mensen willen samenbrengen', zegt Michaël Bellon van Warm Wemmel. Eind 2018 zijn een aantal mensen gestart met WemmelAIR omdat ze meer aandacht willen voor het groen en het leefmilieu in de gemeente. Op een apolitieke manier. 'Een dertigtal mensen hebben een lange lijst met voorstellen gemaakt. Van een aantal daarvan hopen we snel concreet werk te maken. De nadruk zal liggen op kleine dingen die inwoners zelf kunnen doen om duurzamer te leven.'

## Verantwoordelijkheid

Maar als burgers actie ondernemen en bijvoorbeeld zwerfvuil opruimen of oplossingen voor een mobiliteitsvraagstuk aanbieden, doen ze dan niet de taak van politici? Heeft de overheid dan geen verantwoordelijkheid meer? 'Een samenspel met verkozenen is noodzakelijk', zegt Junius. 'Experimenten tonen dat zo'n twintig procent van de voorstellen die burgerplatforms doen onuitvoerbaar zijn. Hetzij omdat ze onbetaalbaar zijn, hetzij omdat ze juridisch niet mogelijk zijn. Politici moeten die ideeën filteren of verfijnen. Zij hebben de juridische kennis, terwijl gewone burgers niet vastgeroest zijn in structuren en zich geen zorgen hoeven te maken over hun herverkiezing. Input vanuit de bevolking leidt tot verfrissende, nieuwe ideeën. Dat kan alleen maar verrijkend zijn.'

Wim Troch

## BEELD

*uit Wezembeek-Oppem*

De volgende maanden fotograferen we de Kamstoel op bijzondere plekjes in Wezembeek-Oppem. Weet jij waar de Kamstoel staat? Laat het ons weten vóór 20 mei (info@dekam.be of 02 731 43 31) en win een leuke prijs. Een tip vind je op de achterzijde van een van de 50 laatste nummers van uitgekamd (www.dekam.be).

Foto: Tine De Wilde

