

uitgekamd

WEZEMBEEK-OPPEM • JAARGANG 17 • NR 1 • FEBRUARI 2016
UITGAVE VAN GC DE KAM EN VZW 'DE RAND'



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE



Ondernemen
Naaiatelier in
verbouwde
garage

Vosbergleute
50 jaar uit
sympathie
voor de Chiro

Fotografie Lieve
Blancquaert over
trouwen, ergens
in de wereld

FR • DE • EN
Traductions
Übersetzungen
Translations

Fabrieksagent Thierry Van der Mersch

Uit liefde voor textiel

Eind vorig jaar gingen we voor het eerst op zoek naar boeiende verhalen van bewoners van de Mechelsesteenweg. De tweede episode brengt ons bij Thierry Van der Mersch (65).

Het huis waar we aanbellen ligt een beetje verscholen tussen het groen, nog net buiten de bebouwde kom van Wezembeek. Waar de tuin van Thierry Van der Mersch stopt, begint het centrum van de gemeente. ‘Toen ik in 1991 naar hier verhuisde, was dit de laatste beschikbare bouwgrond langs de Mechelsesteenweg. Althans, aan deze kant van de dorpskern. Ik woon hier graag, ook al is de Mechelsesteenweg geen klein straatje, en komt er – zeker in de spitsuren – veel verkeer door. Dat zorgt voor wat geluidshinder af en toe.’

kwaliteitsvollere en soms ook luxe-merken. Die verkiezen kwaliteit boven een lage prijs.’

Zijn job is in de loop van de jaren sterk veranderd. ‘Vroeger kon je makkelijk zeggen welke kleur de modekleur zou worden, maar dat is nu wat moeilijker. De trends gaan alle kanten op en lopen door elkaar. En natuurlijk gaat alles ook veel sneller. De manier van communiceren is bijvoorbeeld enorm geëvolueerd. Toen mijn vader met de zaak startte, werkte hij nog met telexen. Daarna kwamen de faxen. Nu is er de mail

‘Vroeger kon je makkelijk zeggen wat de modekleur zou worden, maar nu gaan de trends alle kanten op’

Van vader op zoon

Voordat hij met zijn vrouw Annick en zijn tweelingdochters op de Mechelsesteenweg kwam wonen, woonde Thierry in de Grensstraat. Zijn jeugd bracht hij door in Sint-Pieters-Woluwe. Van beroep ben ik fabrieksagent in de textielsector, net als mijn vader. Die begon in 1946 als zelfstandige stoffen te verkopen. Ik nam de zaak van hem over. Mijn job bestaat erin om bij kledingmerken die klant zijn stoffen voor te stellen en hen te adviseren.’

De kledingsector staat onder grote druk door de mondialisering. Grote ketens produceren kleding in lageloonlanden, waardoor ze ze hier kunnen aanbieden tegen lage prijzen. ‘Maar daar merk ik in mijn job niet erg veel van. Ik werk met

en heb ik mijn telefoon voortdurend op zak.’

Bij wat hij na zijn pensioen gaat doen, heeft Thierry nog niet veel stilgestaan. ‘Ik ga nog enkele jaren doorwerken. Ik voel me nog goed en doe mijn werk graag. Maar na mij is het gedaan. Mijn kinderen nemen de zaak niet over.’

Fietsen, tuinieren en fundraisen

Naast fietsen en in de tuin werken, zet Thierry zich in voor de Rotaryclub van Wezembeek-Oppem en Kraainem. ‘Toen ik in Wezembeek-Oppem kwam wonen, viel het mij op dat er hier geen serviceclub was. Ik heb dan met een drietal personen die ik kende via de school van mijn kinderen de lokale afdeling van de

Rotaryclub opgericht. Ondertussen zijn we met 35 leden, die voor het merendeel in Wezembeek-Oppem of Kraainem wonen.’

Aan serviceclubs kleeft voor veel mensen nog altijd een elitair etiket, maar daar is Thierry het niet mee eens. Iedereen die onze humanitaire acties wil ondersteunen, is welkom. We doen onder meer aan fundraising voor humanitaire projecten, we financieren studiebeurzen voor studenten die het financieel moeilijker hebben en we hebben het zogenaamde Youth Exchange Programme voor studenten die in het buitenland willen gaan studeren.’

Na drie kwartier stap ik bij Thierry buiten. Ik kijk even rond, in de richting van de residentiële villa’s links van mij en de beginnende lintbebouwing rechts. Nu nog kiezen welke richting ik uit ga voor de volgende bijdrage over de Mechelsesteenweg. (Maarten Croes)





© Time De Wilde



Interesting stories from the Mechelsesteenweg

Thierry Van der Mersch

'I work as a manufacturer's agent in the textile industry, just like my father. He started working for himself in 1946 selling fabrics. I took the business over from him. My job is to present fabrics to clothing brands and offer advice to these customers.' In his spare time Thierry likes to go cycling and work in his garden and is involved with the Wezembeek-Oppem/Kraainem Rotary Club. 'When I moved to Wezembeek-Oppem in 1991, I noticed there was no service organisation so I got together with three or so people I got to know through my children's school to set up the local department of the Rotary Club. There are now 35 members and anyone keen on lending support to our humanitarian initiatives is welcome.'

Telex

Omdat niet al het geld voor geplande werken wordt opgebruikt, wil oppositiepartij WOplus de belastingen verminderen. Anders blijft het geld toch maar op de rekening staan. De meerderheid van UF stemt het voorstel weg. • Het OCMW krijgt een toelage om het administratief gebouw te renoveren en de bouwgrond De Zavel te commercialiseren. • De gemeente onderhandelt met de federale overheid over de vermindering van de verplichte dotatie aan de brandweer Vlaams-Brabant-West. • Afvalmaatschappij Interza kost de gemeente 92.500 euro per maand. De prijs zakt al tien jaar op rij. • Er wordt 35.000 euro extra uitgetrokken voor het ophalen van het afval uit de straatvuilnisbakken. • De wekelijkse ophaling van gft kost 58.000 euro. De gemeente wil deze ophalingen terugbrengen naar één keer om de twee weken. • De dotatie voor 2016 aan de politiezone Wokra bedraagt 2.408.000 euro. • In april komen er vier nieuwe informatieborden, waarop de gemeente, de politie en de brandweer hun mededelingen kunnen doen. Ook scholen of lokale, erkende verenigingen kunnen er gratis gebruik van maken om evenementen aan te kondigen. • De gemeente tekent met Haviland een contract van 1 jaar om de wegeninfrastructuur te onderhouden. • Wezembeek-Oppem en Tervuren sluiten een akkoord om de Albertlaan en de Elisabethlaan samen te onderhouden voor respectievelijk 191.000 en 58.000 euro. • Gemeenteraadslid Wim Peeters (WOplus) stelt voor om aan het Vlaams Gewest te vragen dat de snelheid op de Mechelsesteenweg overal 50 km/u zou zijn. Nu is dat afwisselend 70 en 50 km/u. • Begin 2016 komt er een verkeersdrempel in de Astridlaan, ter hoogte van de bushalte. • Het gemeentelijke klimaatplan is klaar. In eerste instantie zal er rond isolatie en gedragspatronen gewerkt worden. Daarvoor wordt de komende drie jaar 50.000 euro per jaar uitgetrokken. • In 2016 wordt er een thermoluchtk kaart van de gemeente gemaakt waarop iedereen kan zien hoeveel energie zijn huis verbruikt. • Het actiecomité tegen het nieuw administratief centrum (NAC) heeft 150 klachten ingediend. • De gemeente zal een wedstrijd organiseren voor het ontwerp van het NAC. • Caroline Van Hoye uit Wezembeek-Oppem is tijdens de verkiezing van Miss Brussel tot Miss Publiek verkozen. • In het domein de Grunne zijn drie oude wilde kastanjabomen geveld. Zij vormden een gevaar voor het verkeer. • In het woon- en zorgcentrum Onze-Lieve-Vrouw is de 79-jarige André Van Ingelgom overleden. Hij was jarenlang politieagent en voetballer van KFCWO. • In café de Kam konden de klanten een plaatje kiezen voor Music for Life. De opbrengst gaat naar Kom op tegen Kanker en de Alzheimerliga. • De Lionsclub uit Wezembeek-Oppem heeft vzw Voedselhulp Overijse voorgedragen voor de twejaarlijkse Kowalskippening, ter waarde van 2.500 euro. Voedselhulp helpt behoeftigen met hun basisnoden. • Hotel La Vignette, rechtover het Afrikamuseum, sluit zijn deuren. In de plaats komt een prestigieus woonproject met 12 luxeappartementen en 2 handelszaken.

Yalman is van Armeense origine, maar woont al 23 jaar in België. Negen jaar geleden is ze naar Wezembeek-Oppem verhuisd. Ze spreekt vlot Nederlands, hoewel ze zelf vindt dat het lezen in het Nederlands haar beter gaat. 'Ik hou van talen. Hier in huis worden meerdere talen door elkaar gesproken. Het Nederlands leerde ik onder andere via een CVO-taalopleiding. Ik volgde taallessen in de Kam. Ik probeer tijd te maken om het streeknieuws te lezen in *RandKrant*, *uitgekamd*, *Bizz* ... Ik vind taal fascinerend. Wat me in het Nederlands opviel, was vooral de lengte van de woorden. Tal van Nederlandse woorden bestaan ook in het Armeens, zij het met een heel andere betekenis. Neem nu het woord 'doen'. Dat betekent in het Armeens 'huis'.'

Yalman heeft vijf dochters. 'We bleven maar op een zoon gokken', grapt ze. De jongste gaat naar de Nederlandstalige school De Letterbijter. De tweede jongste volgt meertalig onderwijs in het atheneum. 'En nu heb ik spijt dat we de drie oudsten ook niet naar een Nederlandstalige school hebben gestuurd', zegt ze.

FR

Entreprendre à Wezembeek-Oppem Atelier de couture dans un garage transformé

Yalman Maryanouche gère un atelier de couture avec son époux. Dans ce but, ils ont transformé le garage en atelier. 'A cette époque, nous ne pensions pas que la rue serait à sens unique. Nous comprenons la décision – en effet, des écoles y sont établies – mais moins de passage signifie aussi pour nous moins de clients qui passent par hasard. Cependant, nous ne voulons pas partir pour autant, car nos enfants sont notre plus grande priorité. Nous sommes toujours présents pour eux puisque nous travaillons tous les deux à la maison. Et lorsqu'il fait plus calme dans le magasin, je peux m'occuper du ménage.' La superficie du magasin est restreinte. 'La famille et les amis nous demandent souvent comment nous pouvons nous en sortir dans un aussi petit espace. Mais nous ne voyons que les avantages. Nous ne nous disputons pas. Nous nous comportons plutôt comme un jeune couple qui vient de se marier.'

Naaiatelier in verbouwde garage

Als je het naaiatelier van Yalman Maryanouche binnenstapt, voel je een bijzondere, menselijke warmte. Dit atelier wordt niet alleen uitgbaat met vakkundige toewijding, maar ook met genegenheid voor de klant.

Nooit ruzie

Yalman runt het naaiatelier samen met haar echtgenoot. Een vijftal jaar geleden gingen ze van start onder begeleiding van Azimut, een Franstalige organisatie die onder meer startende zelfstandigen coacht. 'Die coaching was bijzonder interessant. Mijn man heeft 35 jaar naai-ervaring en ikzelf 20 jaar, maar dat wil nog niet zeggen dat je zomaar een onderneming kunt runnen. Er komt heel wat bij kijken. Eerst moesten we toelating krijgen van de gemeente. Nadien hebben we een verbouwingsplan gemaakt om de garage van de woning om te vormen tot atelier. Mijn man is heel handig. Hij heeft de inrichting zelf gedaan. Maar wat we niet voorzien hadden, was dat de straat een eenrichtingsstraat zou worden. We begrijpen dat wel – aangezien er scholen gevestigd zijn – maar minder passage betekent voor ons ook weinig toevallige klanten. Toch willen we hier niet weg, want onze belangrijkste prioriteit zijn onze kinderen. Door samen van thuis uit te werken, zijn we er altijd voor hen. En als het wat minder druk is in de winkel, kan ik voor het huishouden zorgen.'

'We zien onze klanten als familie. En familie op bezoek krijgen, is altijd leuk'

De winkeloppervlakte is beperkt. Het lijkt niet evident om hier als koppel de hele dag in elkaars nabijheid te werken. 'Ik krijg die opmerking vaak', lacht Yalman. 'Familie en vrienden vragen ons hoe we het met elkaar uithouden. Maar wij zien alleen de voordelen. Ruzies hebben we niet. We gedragen ons eerder als een pas getrouwd koppel.'

217 bobijnen

Tegen de muur hangen 217 bobijnen naaigaren in allerlei kleuren. 'Maar eigenlijk is zelfs die variëteit nog niet voldoende,' zegt Yalman, 'want in marineblauw bestaan bijvoorbeeld nog tal van verschillen.' In het atelier kan je terecht voor kleine en grote textiel- en leder-

herstellingen. Van een rits vervangen over gordijnen op maat maken tot een nieuwe zetelovertrek. 'Het enige dat we

niet doen, is zelf kleding ontwerpen. Dat is het werk van een styliste. Wel kunnen we op basis van een patroon een kledingstuk maken. De klant brengt dan zelf zijn stof mee. Waar mensen vaak om vragen, is om oudere kleding een moderne look te geven. Zo kregen we net twee kostuums binnen die al meer dan 25 jaar in de kast hingen. Die zullen we vernieuwen. Ik kan de mensen trouwens geen ongelijk geven. Bij oude kleding is het textiel vaak van hoge kwaliteit. Het zou jammer zijn om die kleren weg te gooien. Is het stuk echter te versleten, dan zullen we de klanten ook adviseren het weg te doen. Het heeft geen zin om iets wat 'op' is te verstellen.'

150 bezwaren tegen RUP NAC

Het openbaar onderzoek naar het Ruimtelijk Uitvoeringsplan (RUP) Nieuw Administratief Centrum (NAC) leverde een 150-tal bezwaarschriften op. Dat RUP legt de bestemming van de omgeving en het achterliggende gebied van het huidige gemeentehuis vast. De gemeente plant de bouw van een nieuw administratief centrum en wil de site tussen de Louis Marcelisstraat, het Veldeke, de Maaldersgarde en de J. de Keyzerstraat invullen met woningen en winkelruimte. Ook de Nederlandstalige basisschool De Letterbijter krijgt er een plaatsje.

Buurtbewoners vinden de plannen te groots en met te weinig groen. Hun bezwaren worden besproken op de Gemeentelijke Commissie voor Ruimtelijke Ordening (Gecoro), die een advies geeft aan het schepencollege. Het college kan het RUP dan goedkeuren of eventueel aanpassen aan de bezwaren. Vervolgens wordt het besproken op de gemeenteraad. De datum daarvan lag niet vast bij de deadline van deze editie van uitgekamd. (BC)

Als klanten zich moeilijk kunnen verplaatsen, gaat Yalman bij hen aan huis. 'Het is een extra dienstverlening waar we geen kosten voor aanrekenen.'

Klanten bereiken ze vooral via mond-tot-mondreclame, en de klanten komen van ver: Steenokkerzeel, Hoeilaart ... De eerste klant van de dag die het atelier binnenstapt, is mevrouw Morelle uit Sterrebeek. *Waarom ik tot hier kom? Wel, omdat ik zo tevreden ben. Ze leveren vakmanschap, en ze zijn altijd goedgezind. Ik kan iedereen de zaak aanraden.* Yalman lacht: 'We zien onze klanten als familie. En familie op bezoek krijgen, is altijd leuk.'

Karla Stoefs

Meer info

Naaiatelier Wezembeek
Louis Marcelisstraat 37,
Wezembeek-Oppem
open van maandag tot vrijdag van
10 tot 18.30 uur en op zaterdag van
10 tot 13 uur
contact: 0484 02 37 80, 02 768 10 09,
ncwezembeek@hotmail.com

Vosbergleute

50 jaar sympathie voor de Chiro

Ben je lid of oud-lid van Chiro Berkenbloesem, dan weet je ongetwijfeld waarvoor de Vosbergleute staat. Voor een buitenstaander is het koffiedik kijken, of je moet het onderstaande artikel lezen. Eens langskomen op het mosselfestijn mét dansshow om de sfeer op te snuiven, is ook een optie.

Hoe het begon

In 1963 werd gestart met de bouw van de Chirolokalen, het Berkenheem, nabij de Vosberg. Ouders werden opgetrommeld om te helpen met metsen en schilderen. Tegen dat de bouw voltooid was, waren deze handige vrijwilligers hechte vrienden geworden. Om niet werkloos achter te blijven, besloten ze jaarlijks een feest op te zetten: de Vosbergleute, een eetfestijn met de nodige animatie, zoals een fraaie playbackshow.

Naast 'voor de leute en het samenzijn' steken de organisatoren natuurlijk ook de handen uit de mouwen om de Chiro wat extra te sponsoren. Want bij het onderhouden van een gebouw komen ook heel wat kosten kijken, zoals water, elektriciteit, onderhoudswerken aan dak en sanitair, extra brandbeveiliging ... De Chiro financiert deze kosten zelf.

Bivak voor iedereen

De opbrengst van de inspanningen van de Vosbergleute, zo'n 2.000 euro per jaar, investeert de Chiro in het jaarlijkse bivak. Alleen al de huur van de kampplaats kost immers al gauw 4.000 euro. Dankzij de bijdrage wordt de deelnameprijs niet te hoog. Zo kunnen ook minder gegoede kinderen mee op kamp. Want daar staat de Chiro borg voor. In al die jaren mag er dan veel veranderd zijn, de kernwaarden blijven wat ze zijn: elkaar graag zien, rechtvaardigheid, bewust leven, doordachte keuzen maken, ingaan tegen oppervlakkigheid en consumptie, samen werken aan verbondenheid. De Vosbergleute is daar een mooie getuige van.

Dankzij de Vosbergleute blijven oud-leiding en ouders, van wie de kinderen ondertussen al lang uit de Chiro zijn, verbonden. Het aanhalen van ouders en sympathisanten blijft belangrijk voor de 'VB', de volwassen begeleiding. In dit geval zijn dat Veerle Cammaerts en Jolijn Bosseloo samen met Niel Cumps, de logistieke beheerder. De drie zijn ondertussen al 15 jaar uit de Chiro, maar staan nog elke week paraat. Van engagement gesproken.

Karla Stoefs

zaterdag 30 januari
Mossselfestijn en dansshow
 Vosbergleute

Geniet van de lekkere mosseltjes of een vol-au-vent. Of kom gewoon een glaasje drinken tijdens de grote dansshow, waarin elke groep een dansje brengt.

18 uur – gemeentelijke feestzaal (Louis Marcelisstraat 134) •

info: www.chiroberkenbloesem.be



Eerste Communie Parochies HH Michaël en Jozef en Sint-Pieter

Vanaf dit schooljaar organiseren de scholen van Wezembeek-Oppem geen voorbereiding meer op de Eerste Communie. Die taak wordt nu overgenomen door de parochies. De parochies van de HH Michaël en Jozef en van Sint-Pieter in Wezembeek-Oppem organiseren dit samen. De voorbereidingen vinden plaats op woensdagen 13, 20, 27 april en 4 mei, telkens van 14 tot (ongeveer) 15 uur in het parochiecentrum van Sint-Michiel (Vosberg 40). De Eerste Communie gaat door op donderdag 5 mei (OLV-Hemelvaart) in de kerk van de HH. Michaël en Jozef.

Ouders die hun kind willen inschrijven, moeten dit vooraf melden via catechese1970wo@scarlet.be.

MENSEN

in het klooster

Broeder Ludo Een van de laatste broeders in Wezembeek-Oppem

In het gebouw naast de kerk van Oppem, waar vroeger een bloeiende religieuze gemeenschap huisde, loop ik nu door verlaten gangen. Ik heb er een afspraak met één van de laatste broeders die nog in het klooster wonen. Broeder Ludo, een forse zeventigjarige goedlachse man, ontvangt mij hartelijk in een van de vele kamertjes.

Ludo, geboren als Nikolaas Vranken in Vlijtingen, is een graag geziene man in Wezembeek-Oppem. Zijn jeugd zag er niet anders uit dan voor andere kinderen van zijn leeftijd, uitgezonderd het feit dat hij zich al vroeg 'geroepen' voelde tot het kloosterleven. Op zijn 22e trad hij toe tot de paters passionisten in Kruishoutem. Als manusje-van-alles hielp hij

er in de keuken, hij onderhield mee de gebouwen en speelde zelfs voor portier. Daarnaast was hij een tijdlang gewestleider van de KAJ. Later werd hij gevormd tot schilder-decorateur en verfraaide hij de kloosters van Leuven, Ère, Diepenbeek, Sint-Katelijne-Waver en Natoye. In 1993 belandde hij in Wezembeek-Oppem.

Met nog 4 broeders en 6 paters resten er niet zo veel karweitjes in het klooster. Enkel in het weekend moeten de kloosterlingen hun eigen potje koken. In de week zorgt een externe ploeg voor het eten. Na de morgengebedsmis vult broeder Ludo zijn vrije tijd met het deelnemen aan het dorpsleven. Zo is er de wekelijkse wandeling met Okra en hij speelt tussendoor graag een partijtje

petanque. Daarnaast kan je hem maandelijks aantreffen in het woon- en zorgcentrum Onze-Lieve-Vrouw (Wezembeek), waar hij graag een handje komt helpen in de cafetaria. Met een lach en een bemoedigend woordje weet hij de dag van de bewoners op te vrolijken.

Als fervente visser gooit hij op zonnige dagen zijn hengeltje uit in de vijver aan de Kerkhofstraat. Een praatje slaan met de collega-hengelaars is een aangenaam tijdverdrijf. Maar helaas, door het dalende aantal vissen verminderen ook de bezoekers, zodat het soms eenzaam toeven is rond het water, vertelt hij.

Maar van eenzaamheid was er geen enkel spoor tijdens dit gesprek. Na een drankje en een stevige handdruk scheiden onze wegen. Voor even. We komen elkaar vast nog tegen, ergens in onze gemeente.

Luc De Vogelaere

INFORMATIE

verenigingen

dinsdag 2 februari Gezellig samenzijn Okra

14.30 uur – OCMW

info: 02 731 83 39

zaterdag 21 en zondag 22 februari Eetfestijn N-VA

telkens vanaf 12 uur – GC de Kam

info: 0475 84 77 99

zaterdag 27 februari Wijndegustatie Les Amis de la Bourgogne

20 uur – GC de Kam

prijs: 45 euro per persoon (degustatie en maaltijd

– parelhoenfilet met zachte wildsaus, witloof,
goudappeltje en knolselderpuree – inbegrepen)

inschrijven: 0491 63 00 86

dinsdag 1 maart Gezellig samenzijn Okra

14.30 uur – OCMW

info: 02 731 83 39

vrijdag 4 maart Wijndegustatie Les Amis de Bourgogne i.s.m. Bijt in je vrije tijd

20 tot 22 uur – GC de Kam

prijs: 7 euro of 1 Randuitcheque

info en inschrijven (voor 19/2): 02 731 43 31,

info@dekam.be

max. 10 personen

🍷🍷🍷🍷

zaterdag 5 maart Operette Viktoria en haar hazaar Okra

14.30 uur – CC Sint-Pieters-Woluwe

prijs: 19,50 euro

info: 02 773 05 92

zaterdag 5 maart Kaas- en bieravond Pels en Pluim

18 uur – GC de Kam

info: 02 731 49 45

zaterdag 5 maart Free podium Kamklub

20 uur – GC de Kam

info: 02 767 74 49

zaterdag 12 maart 50 jaar KWB

18.30 uur – GC de Kam

info: 0496 86 64 34

woensdag 16 maart Bloemshikken – Pasen Femina Sint-Pieter

20 uur – GC de Kam

prijs (materiaal niet inbegrepen): gratis (leden),

5 euro (niet-leden)

info: 02 731 48 79

dinsdag 22 maart Nacht van de geschiedenis 'Smaak'

20 uur – GC de Kam

info: 02 731 81 84



vrijdag 5 februari Spaghettivond GBS De Letterbijter

Tijdens deze spaghettivond kan je kennismaken met deze Nederlandstalige school die meertaligheid en multiculturele achtergronden als extra troeven heeft. De opbrengst van de avond gaat integraal naar de ondersteuning van de nieuwe ouderwerkgroep (die tevens de initiatiefnemer van het eetfestijn is) en naar educatieve schoolprojecten. Ook uitstapjes kunnen op die manier voor een schappelijke prijs worden aangeboden. Niet voor niets is het schoolmotto: hand in hand, samen sterk. De ouderwerkgroep, het hele schoolteam en vrijwilligers staan klaar om je lekkere spaghetti bolognaise of een vegetarische versie te serveren. Er zal ook kindergrime zijn. En als dessert? Een gigantische berg IJS! Heb je zin om mee te helpen, geef dan een seintje. Helpende handen zijn altijd welkom.

17 tot 19 uur – gemeentelijke feestzaal • Louis Marcellisstraat 134,
Wezembeek-Oppeem • info: 02 783 12 23



Bij Okra kan je ook deelnemen aan fietstochten.



zaterdag 6 februari **Pannenkoeken** Okra

Traditiegetrouw organiseert Okra rond Lichtmis zijn jaarlijkse pannenkoekenfeest. Om op tijd klaar te zijn, beginnen we 's morgens al met bakken. Dit jaar wordt de stapel hoger dan 300 pannenkoeken. Eigen leden, Okra-leden uit de aangrenzende gemeenten, maar ook alle mensen die willen kennismaken, zijn welkom. Mensen samenbrengen om gezellig met elkaar te praten, dat is het opzet. In januari blikten we terug op de activiteiten van vorig jaar. Iedereen kon in het OLV-rusthuis naar de film Okra 2015 kijken. Een van de hoogtepunten was de uitstap naar Oostende. Tegelijk met de terugblik werd ook het nieuwe programma voorgesteld: het lentefeest met diner, de maandelijkse kaart-, rummikub- of babbeltafelnamiddag, de herfstfeesten ... Samen met Femma en Ziekenzorg organiseren we ook interessante lezingen. En sportievelingen kunnen deelnemen aan de wandelingen en fietstochten. Vanaf 55 jaar kun je aansluiten. Gewoon even doen, want van stilzitten word je stijf.

14.30 tot 17.30 uur – GC de Kam • info: 02 731 83 39

vanaf woensdag 23 maart **Start to yoga (4 sessies)** Femma Sint-Pieter i.s.m. GC de Kam

20 uur – GC de Kam

prijs: 12 euro

info: 02 731 48 79, 02 731 43 31

woensdag 17 februari **Bloemslinger van Fins papier** Femma Sint-Pieter i.s.m. Bijt in je vrije tijd

Femma Sint-Pieter telt een 25-tal toffe vrouwen die maandelijks een activiteit organiseren. Deze activiteiten zijn heel divers: een uitwaaitocht onder begeleiding van Jos Verstraeten, twee ontmoetingsfeesten waarbij dezelfde Jos aan de afwas staat, samen koken en proeven, start to yoga ... Of je nu lid bent van Femma of niet, welkom ben je altijd.

De crea-activiteit *Een bloemslinger van Fins papier* is tegelijk een *Bijt in je vrije tijd*-activiteit. Dat wil zeggen dat we duidelijke taal spreken, zodat anderstaligen de kans krijgen om hun Nederlands op een prettige manier te oefenen.

De lesgeefster van dienst is Martien. Fins papiergaren is het ouderwetse papiergaren dat je kan openrollen tot een breed lint. Het is industrieel vervaardigd. Grote rollen papier worden in repen gesneden, over de lengte gevouwen en tot garen gedraaid. De breedte van de repen bepaalt de dikte van het garen. Omdat het authentieke papiergaren hier moeilijk te verkrijgen is, gebruiken wij in de les een garen dat je bij Ikea kunt kopen. Het wordt dus Zweeds papiergaren. Eén lint en wat handigheid volstaan om een slinger te maken. Iedereen gaat dus naar huis met een fraai afgewerkt resultaat. Je kan de slinger bijvoorbeeld gebruiken als tafeldecoratie of als garnituur in een schaal met lichtjes.

20 uur – GC de Kam

prijs: gratis voor leden, 5 euro (niet-leden)

materiaal zelf meebrengen

info: Jeannine Schots, 02 731 48 79



Fotografe Lieve Blancquaert over *Wedding Day*

Bijzondere verhalen

*Twéé jaar werkte fotografe Lieve Blancquaert aan *Wedding Day*, de opvolger van het succesvolle *Birth Day*. Ze reisde de wereld rond op zoek naar verhalen en naar het antwoord op haar ultieme vraag: wat betekent trouwen op al die verschillende plekken?*

De televisiereeks van *Wedding Day* loopt momenteel op Eén. Het gelijknamige boek ligt in de handel. Nog tot maart trekt Blancquaert langs verschillende culturele centra. 'Daar heb ik de kans om mijn persoonlijke kijk op de reportages te geven', zegt ze. 'In het boek en de tv-reeks blijf ik zo veel mogelijk de neutrale toeschouwer. In een theaterzaal hoeft dat niet. Ik vertel wat ik gevoeld heb bij de reportages en geef er mijn mening over. Tijdens zo'n lezing kun je echt voluit gaan. Ik toon ook beelden die ik zelf belangrijk vind, maar die om de een of andere reden toch niet in de televisiereeks pasten.'

Intriest

Elk verhaal dat ze tijdens de opnames hoorde en elke persoon die ze ontmoette, was op zijn eigen manier bijzonder. Er zijn dan ook veel mensen en dingen die de fotografe zullen bijblijven. Maar als er eentje uitspringt, dan zal het toch het Nepalese meisje Punam zijn. Ze wist niet precies hoe oud ze was, ze vermoedde ongeveer 15. Ze zou trouwen met een jongen van wie ze evenmin de leeftijd kende. 'Hij zag er nog jonger uit dan zij. Punam wou echt niet trouwen. Ze voelde zich er niet klaar voor, maar ze had geen keuze. Haar ouders waren gestorven en in het huis van haar tante was geen plaats meer voor haar. Het was een intriest verhaal.' De twee jonge mensen hadden elkaar nooit eerder ontmoet. Punam had enkel een fotootje van haar aanstaande echtgenoot. 'Dat moet je je even inbeelden: je gaat trouwen met iemand van wie je nauwelijks weet hoe hij eruitziet, laat staan hoe hij spreekt en denkt. Het is een akelige gedachte, die voor ontzettend veel mensen de realiteit is.'

De Nepalese kindhuwelijken waren voor Blancquaert een frappant fenomeen om bij te wonen. 'Ik merkte dat die jongeren vaak totaal niet beseften wat hen te wachten staat. De meisjes wisten bijvoorbeeld niet hoe ze zwanger zouden worden.' Als westerse, vrijgevochten vrouw kom je boordevol vooroordelen in zo'n situatie terecht, legt Blancquaert uit. Maar snel moest ze vaststellen dat je het niet redt met een opgeheven vinger. 'Het zit zo veel complexer in elkaar dan je vermoedt. Die mensen zitten vast in hun tradities, in hun onwetendheid ook. Er heerst in de regio enorm veel analfabetisme en armoede. Je kunt dat allemaal niet oplossen in een vingervinger. Ik voelde me er totaal machteloos bij.'

ook echt overleven en veilig zijn. Er is niets gevaarlijker dan als meisje in je eentje in zo'n vluchtelingenstroom onderweg te zijn. Je wordt zo kwetsbaar voor mensenhandel en dergelijke. Het huwelijk wordt zo al snel de veiligste optie.'

Microscoop op een cultuur

Net zomin als *Birth Day* een project over bevellingen en blozende baby's was, is *Wedding Day* er eentje over trouwfeesten en witte jurken. 'Ik gebruik die bepalende momenten in een leven om een andere cultuur in te stappen, er een microscoop op te leggen en te ontdekken wat er allemaal leeft. Om dat te doen, kijk je natuurlijk veel breder dan alleen dat ene koppel. De trouwers weten nog niet wat de toekomst zal brengen en daarom

'In een vluchtelingenkamp is trouwen de veiligste optie, om te ontsnappen aan de mensenhandel'

Pure essentie

Blancquaert vertelt ook over Zaatari, een bomvol vluchtelingenkamp in Jordanië, op de grens met Syrië. Gemiddeld vinden er twee huwelijken per dag plaats. 'In zo'n kamp is de reden om te trouwen scherpgesteld. De mensen hebben er niets meer. Ze zijn hun thuis, hun geschiedenis, hun toekomst, soms hun hele familie kwijt. Elke mens heeft een reden nodig om te blijven bestaan en trouwen en kinderen krijgen is dan vaak de enige manier om te kunnen doorgaan met het leven. Dat heeft me ontroerd. Het huwelijk werd in Zaatari tot zijn pure essentie herleid. Voor veel mensen, vooral meisjes, betekende het

waren ze dikwijls niet de hoofdpersonen in mijn verhalen. Het kon de oma van de bruidegom zijn, de matchmaker, de weddingplanner ... Een goed verhaal kun je op de meest onverwachte plaatsen vinden. Ik ging bijvoorbeeld ook altijd op zoek naar personen die al 30, 40 of 50 jaar samen waren. Zo sprak ik in India met een superrijke oude man die vertelde dat hij al twee jaar met zijn vrouw getrouwd was toen hij verliefd op haar werd. En nu is de liefde er nog altijd, zei hij. Je valt telkens weer in nieuwe verhalen en zo leer je de wereld op een heel bijzondere manier kennen.'

Ines Minten

vrijdag 19 februari
Lieve Blancquaert
Wedding Day

LEZING

20 uur - GC de Kam

tickets: 12 euro (vvk)



donderdag 3 en
10 maart
**Hoe werkt mijn
compact camera?**
Archeduc

Een compact camera is zo klein dat hij perfect in de jaszak past. Met de knop op automatisch kan je snel en goed fotograferen, maar het toestel heeft nog heel wat meer mogelijkheden. Tijdens deze twee sessies overlopen we de meest gangbare types en hun functies. Zo heeft jouw camera zeker enkele vaste instellingen die er voor zorgen dat je een optimale kwaliteit krijgt voor de specifieke omgeving en situatie of het gekozen onderwerp. Om al deze mogelijkheden beter te begrijpen, krijg je een korte, visuele en praktische kijk op enkele elementaire begrippen uit de fotografie waardoor je mooie(re) foto's leert maken. Deze workshop is interessant voor iedereen die een compact camera heeft maar die er nog (bijna) nooit mee heeft gefotografeerd.

19 tot 22 uur - GC de Kam

docent: Jos L. Knaepen • prijs: 24 euro

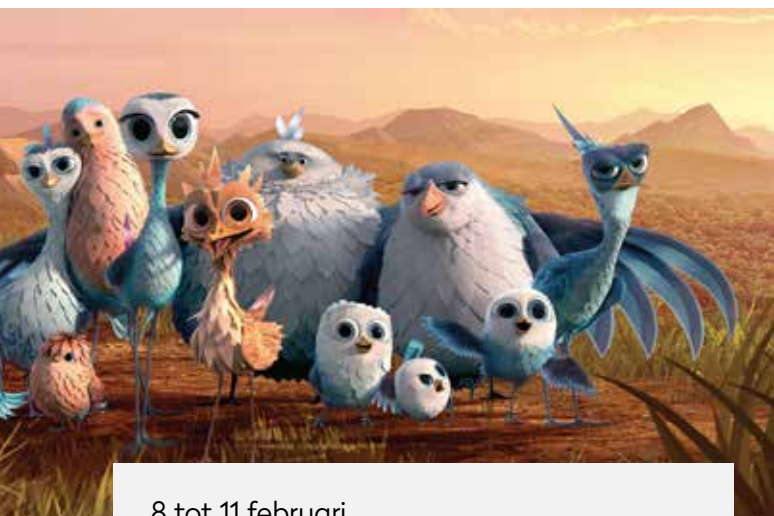
info: dit is een activiteit van

Bijt in je vrije tijd.

inschrijven: 02 731 43 31,

info@dekam.be





8 tot 11 februari Meerdaagse filmworkshop (7 tot 10 jaar) Dolle Filmdagen

VAKANTIEAANBOD

Een krokusvakantie vol filmmagie

Tijdens deze meerdaagse workshop in de Kam zetten kinderen van 7 tot 10 jaar de eerste stappen in de magische filmwereld en ze maken zelf een animatiefilmpje. Het geknipte voorprogramma voor de familiefilm *Gus* op woensdagnamiddag. Gus is een schriel weesvogeltje, opgevoed door een lieveheersbeestje en bang om zijn veilige nest te verlaten. Tot hij op een dag de grote vogeltrek naar het zuiden moet leiden. Het begin van een groot en spannend avontuur. Gus is geen grote filmproductie van Pixar of Disney, maar wel van het Franse Haut et Court. Regisseur Christian De Vita leverde een charmante vertelling af. De Vlaamse versie is ingesproken door onder meer Veerle Dobbelaere, Walter Baele en Erika Van Tielen. 'Ik leende mijn stem aan de mamavogel in het verhaal', zegt Erika. 'Maar dat is niet de reden dat ik zo'n fan ben geworden. Het is dé animatiefilm van het jaar. Misschien wel één van de mooiste die ooit is gemaakt. Extreem fantasierijk en met prachtige boodschappen over liefde, vriendschap, generatieverschillen, levensdromen en ambities.'

Iedereen is welkom op de filmvoorstelling, maar die maakt ook deel uit van de workshop Dolle Filmdagen. Tijdens de krokusvakantie organiseert de Kam een vierdaagse workshop voor kinderen die alles willen leren over de magische filmwereld. De deelnemers maken zelf hun animatiefilm, experimenteren met iPad, camera en laptop, stappen letterlijk een film binnen via een green key en ontdekken veel meer technieken en optische illusies. Niet te missen voor elke regisseur in spe. (BC)

Dolle filmdagen - filmworkshop

telkens van 9 tot 16 uur - GC de Kam

prijs: 75 euro (het aantal plaatsen is beperkt tot 15 kinderen)

Familiefilm Gus

woensdag 10 februari

14.30 uur - GC de Kam

tickets: 3 euro

📞📞📞📞

maandag 1 tot
29 februari
Robert Eslander
Schilderijen van
Robert Eslander

EXPO

cafeteria GC de Kam

vrije toegang

8 tot 11 februari
**Meerdaagse
filmworkshop
(7 tot 10 jaar)**
Dolle Filmdagen

VORMING

9 tot 16 uur - GC de Kam

tickets: 75 euro

woensdag 10 februari
Gus

FAMILIEFILM

14.30 uur - GC de Kam

Gus, een schuw vogeltje, krijgt de opdracht om de zwerm aan te voeren tijdens de grote trek naar het zuiden.

tickets: 3 euro (kassa)

📞📞📞📞

donderdag 11 februari
en vrijdag 12 februari
Krokusstage
Een eigen
kinderboek?

WORKSHOP

9 tot 16 uur - GC de Lijsterbes

tickets: 45 euro voor twee dagen

donderdag 11 februari
Eriksson Delcroix
Songs collected from
a Songbook

MUZIEK

20.30 uur - GC de Lijsterbes

Nathalie Delcroix en Bjorn Eriksson, het countrykoppel van Vlaanderen, brengen hun nieuwe album.

tickets: 13 euro (vvk), 15 euro

(kassa)

📞📞📞📞

woensdag 17 en
24 februari,
2 en 9 maart
KUNSTeldoos
Klankafonie

WORKSHOP

9 tot 16 uur - GC de Lijsterbes

Vier ateliers op woensdagnamiddag, voor kinderen van 4 tot 7 jaar.
tickets: 32 euro voor 4 ateliers

donderdag 18 februari
Paradise Trips

FILM

15 en 20 uur - GC de Kam

tickets: 4 euro (kassa)

📞📞📞📞

vrijdag 19 februari
Lieve Blancquaert
Wedding Day

LEZING

20 uur - GC de Kam

Zie interview p. 11-12

tickets: 12 euro (vvk)

📞📞📞📞

vrijdag 26 februari
Walk the Line

FILM

20.30 uur - GC de Lijsterbes

Joaquin Phoenix en Reese Witherspoon geven gestalte aan Johnny Cash en zijn tweede vrouw June Carter.

tickets: 2 euro

zondag 28 februari
Theater De Spiegel
Mouw

FAMILIE

11 en 15 uur - GC de Kam

Muziektheater voor de allerkleinsten, van 18 maanden tot 4 jaar.

tickets: 8 euro (vvk)

📞📞📞📞

woensdag 2 maart
Johnny Cash
Roadshow

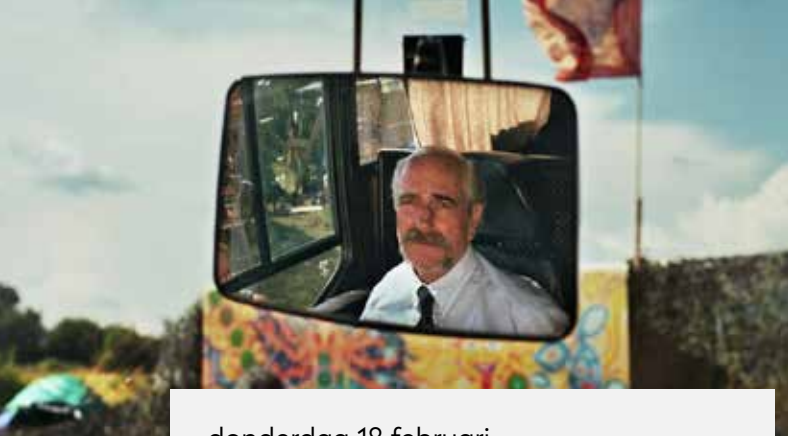
MUZIEK

20.30 uur - GC de Lijsterbes

Hommage aan Johnny Cash.

tickets: 16 euro (vvk),

18 euro (kassa) 📞📞📞📞



donderdag 18 februari Paradise Trips

FILM

Bervoets zonder gêne

'Bervoets bewijst dat hij zelfs in een afgedragen marcelleke een film kan dragen.' De recensie in Focus Knack lauwert de prestatie van Gene Bervoets in de film *Paradise Trips*. De acteur is onherkenbaar met zijn groezelige walrusnors en zijn lang, grijzend nekhaar onder een kalende kruin. Als norske buschauffeur Mario Donckers moet hij een lading hippies naar een festival in Kroatië vervoeren. Tegen zijn zin, want hij moet niets hebben van dat langharig, werkschuw tuig. 'Waar gaat de wereld naartoe als we allemaal onze zin doen?', vraagt hij zich af. Maar zoals het een roadmovie betaamt, klaren de donderwolken op naarmate de bestemming van de reis nadert.

Paradise Trips is de eerste langspeelfilm van regisseur Raf Reyntjens, de man die de videoclip maakte bij het nummer *Papaoutai* van Stromae: een hit op YouTube, waar het meer dan 300 miljoen keer werd bekeken. Zo veel kijkers haalt *Paradise Trips* niet, maar de film loont zeker de moeite.

15 en 20 uur – GC de Kam

prijs: 4 euro

👍👍👍👍



zondag 28 februari Theater De Spiegel

Mouw

FAMILIE

Bijzonder theater voor de allerkleinsten

Een wonderse wereld met dansende sokken, bijzondere wezentjes, de bevreemdende klanken van de oed en de alpenhoorn. *Mouw* is een bijzondere danstheatervervoering van Theater De Spiegel voor de allerjongste kinderen, van 18 maanden tot 4 jaar. 'Voor hen ontrolt zich een magische wereld waar het prima is om anders te zijn', zegt artistiek directeur Karel Van Ransbeeck. 'De dans, de muziek, de humor en de beweging prikkelen de nieuwsgierigheid van de jonge toeschouwers. Een kind kijkt indringender naar de dingen dan wij, volwassenen. Wij zien een bewegende sok, zij zien iets nieuws en verwonderen zich daarover. Ze voelen de muziek nog echt in hun lichaam zoemen. En waar hoort een kind nog livemuziek? Muziek is behang geworden in een wereld overvol prikkels. Daarom krijgt ook de stilte een rol op het toneel. Ook dat is een taal die het kind begrijpt.'

11 en 15 uur – GC de Kam

tickets: 8 euro

👍👍👍👍

donderdag 3 maart CinéCafé Iedereen beroemd

FILM

14 uur – GC de Lijsterbes

Filmcafé i.s.m. het OCMW waar de koffie, de taart en de babbel even belangrijk zijn als de film. tickets: 2 euro (film), 3 euro (taart en koffie)

donderdag 3 en 10 maart Hoe werkt mijn compact camera? I.s.m. Archeduc

WORKSHOP

19 uur – GC de Kam

De workshop is interessant voor iedereen die een compact camera heeft en er bijna nooit mee werkt.

tickets: 24 euro

👍👍👍👍

vrijdag 4 maart Xander De Rycke Tien jaar bezig, twee uur grappig

HUMOR

20 uur – GC de Kam

Dit is je laatste kans om de humorklassiekers van Xander De Rycke live mee te maken.

tickets: 12 euro (vvk)

👍👍👍👍

donderdag 17 maart Dheepan

FILM

15 en 20 uur – GC de Kam

Samen met een voor hem onbekende vrouw en kind, ontvlucht de ex-militair Dheepan de burgeroorlog in Sri Lanka.

tickets: 4 euro (kassa)

👍👍👍👍

vrijdag 18 maart Hildebrandt Consort The Art of Transcription J.S. Bach

MUZIEK

20 uur – Sint-Pieterskerk

Wezembeek-Oppem

Wat gebeurt er als enkele bevlogen strijkers een inspirerende orgelpartituur onder handen nemen?

tickets: 13 euro (vvk)

👍👍👍👍

dinsdag 22 maart Lennaert Maes & de Bonski's Lennaert & de Bonski's gaan voor goud!

MUZIEK

20 uur – GC de Kam

Met liedjes als Ja, ja, nee Nederlands en De wereld heeft veel kleuren schreven Lennaert & de Bonski's kleine evergreens voor wie Nederlands leert.

tickets: 7 euro

👍👍👍👍

TICKETS EN INFO

GC de Kam, Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem
info@dekam.be • Tel. 02 731 43 31 • www.dekam.be

OPENINGSUREN: ma tot vr van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur.

Woensdagvoormiddag is het onthaal gesloten.

TICKETS EN INFO

GC de Lijsterbes, Lijsterbessenbomenlaan 6, 1950 Kraainem
info@delijsterbes.be • Tel. 02 721 28 06 • www.delijsterbes.be

OPENINGSUREN: di tot vr van 9 tot 12 uur en van 13 tot 17 uur, ma van 17.30 tot 20 uur. Tijdens schoolvakanties is het onthaal op maandag gesloten.



Faciliteitengemeenten slaan handen in elkaar voor integratie

‘De eerste stap naar inburgering’

Sint-Genesius-Rode, Linkebeek, Drogenbos, Wezembeek-Oppem en Wemmel werken samen om nieuwkomers van buitenlandse afkomst te integreren in onze maatschappij. Daarvoor krijgen ze een subsidie van de Vlaamse overheid van 120.000 euro. Een voorwaarde is dat Nederlands de voertaal wordt. De zesde faciliteitengemeente, Kraainem, doet niet mee.

De bevolkingssamenstelling van de gemeenten in de Rand evolueert snel. Enerzijds is er vanuit Brussel een instroom van vaak armere inwoners die de grootstad ontvluchten, anderzijds heb je de expats die komen en gaan. Daarbij komen nu ook de vluchtelingen die door de gemeenten worden opgevangen. Dat zorgt voor een grote groep mensen van vreemde herkomst: in Rode gaat het om 34,7 % van de inwoners, in Drogenbos om 43,8 %, in Linkebeek om 30,2 %, in Wemmel om 36,6 % en in Wezembeek-Oppem om 38,9 %. Vaak kennen ze de gewoonten en de taal van het dorp waar ze wonen niet.

Elke gemeente doet wel iets om deze groep mensen te helpen integreren.

Sint-Genesius-Rode zet vrijwilligers in en organiseert onder meer spel- en sportnamiddagen. Wemmel heeft een eigen integratiedienst en organiseert vrijetijds-

projecten. Drogenbos wil een buurtwerking op touw zetten in het gebouw Passage 4. Wezembeek-Oppem heeft een buurtwerking in de wijk Ban Eik,



‘Der erste Schritt zur Einbürgerung’

Einwohner fremder Herkunft bilden eine bedeutende Gruppe in den sechs so genannten Fazilitätengemeinden. In Wezembeek-Oppem sind dies 38,9 %. Sint-Genesius-Rode, Linkebeek, Drogenbos, Wezembeek-Oppem und Wemmel wollen nun zusammen arbeiten, um Neuankömmlinge ausländischer Abstammung zu integrieren. Dafür erhalten sie eine Beihilfe der flämischen Regierung über einen Betrag von 120.000 Euro. ‚Wir wollen drei Dinge erreichen. Erstens: unsere bestehenden Initiativen, wie etwa die Nachbarschaftsdienste der Buurtwerkingen, Sport- und Freizeitaktivitäten, weiter ausbauen. Und das auch über die Gemeindegrenzen hinaus, so dass dabei eine Wechselwirkung entstehen kann. Zweitens wollen wir voneinander lernen, Erfahrungen austauschen. Und drittens wollen wir neue, gemeinsame Integrationsprojekte starten. Dazu gründen wir eine Arbeitsgruppe. In der zweiten Hälfte dieses Jahres wollen wir uns konkret an die Arbeit machen‘, sagt Steve Waeyaert, ÖSHZ-Sekretär von Sint-Genesius-Rode, der das Projekt betreibt.

waar het OCMW onder meer huiswerkbegeleiding en een tweedehandswinkel organiseert. Ook Linkebeek wil een buurtwerking opzetten, maar plant eerst een omgevingsanalyse om de noden in kaart te brengen.

‘Samen kunnen we meer’

Door hun ervaring te delen en samen nieuwe integratieprojecten op te zetten, kunnen de gemeenten meer. ‘Daarom willen we een samenwerking uitbouwen’, zegt Steve Waeyaert, OCMW-secretaris van Sint-Genesius-Rode, die het project trekt. ‘We hebben de zes faciliteitengemeenten uitgenodigd. Vijf ervan zagen de samenwerking zitten en samen dienden we een subsidieaanvraag in.’ De Vlaamse overheid kende een subsidie van 120.000 euro goed, gespreid over drie jaar.

‘We willen drie dingen bereiken. Ten eerste: onze bestaande initiatieven – zoals buurtwerkingen, sport- en vrijetijdsinitiatieven en zo meer – willen we verder uitbouwen. Ook over de gemeentegrenzen heen, zodat er een wisselwerking ontstaat. Ten tweede willen we van elkaar leren, ervaring delen. En ten derde willen we ook nieuwe, gezamenlijke integratieprojecten starten. Daarvoor richten we een werkgroep op. In de tweede helft van dit jaar willen we concreet aan de slag.’

‘Niet overtuigend’

Kraainem besloot om niet deel te nemen. Jammer, vindt Waeyaert. Ook de Kraainemse OCMW-voorzitter Chantal Ochelen had het liever anders gezien. ‘Onze toenmalige burgemeester besliste niet mee te doen. Omdat de inhoud van het project in het begin niet overtuigend was, leek het hem niet opportuun om Kraainem te engageren. Nu het project wel duidelijk is, is het te laat om in te tekenen. Als we in een volgende fase toch nog kunnen deelnemen, zal het OCMW daarvoor een nieuwe aanvraag bij de gemeente indienen’, zegt Ochelen.

Vrijwilligers gezocht Oproep aan geëngageerde mensen

Het taalpromotieteam van vzw ‘de Rand’ heeft regelmatig taken waarbij het extra handen, hoofden en schouders kan gebruiken.

- > Wil je ons helpen met het verzenden van pictogrammenboekjes, stripverhalen en ander materiaal waar mensen Nederlands mee kunnen oefenen?
- > Heb je een talenknobbel (Frans, Duits en/of Engels) en wil je vertalingen nalezen?
- > Wil je graag meehelpen bij evenementen (bijvoorbeeld de attestuitreiking of workshops voor cursisten Nederlands, studiedagen over Brussel en de Rand, lezingen ...)?
- > Wil je af en toe enkele administratieve taken doen (een databank aanvullen of opkuisen, woordenlijsten aanvullen ...)?

Ben je bereid ons te helpen bij een of meer van deze opdrachten, dan werken we graag met jou samen. Vertalingen nalezen kan je thuis doen. Voor de andere opdrachten is Wemmel in de meeste gevallen je werkplaats. Naast de waardering die je sowieso krijgt, heb je recht op een vrijwilligers- en een verplaatsingsvergoeding.

Interesse? Stuur voor 15 februari een mailtje naar info@derand.be met als onderwerp ‘vrijwilliger taalpromotie’.

Welke taal?

Vlaamse subsidies voor een integratieproject aan faciliteitengemeenten? Dan is het taalgebruik altijd een heikel punt. ‘We willen vooral heel laagdrempelig werken en mensen overtuigen die eerste stap te zetten naar onze activiteiten, ook al kennen ze geen enkele landstaal’, zegt Waeyaert. ‘Daarom communiceren we in het begin op alle mogelijke manieren. Dat kan in het Nederlands, Frans, Duits, Engels, zelfs het Arabisch zijn. Als mensen deelnemen aan een reeks fietslessen die we organiseren, moeten ze vooral begrijpen wat de lesgever zegt. Bovendien volgen veel mensen van onze doelgroep naast deze integratieactiviteiten een inburgeringstraject via het onthaalbureau inburgering. Daarin zit een cursus Nederlands.’

Alle officiële communicatie over het integratieproject verloopt sowieso volgens de geldende taalwetgeving voor faciliteitengemeenten, beklemt de OCMW-secretaris. Dat is volgens Vlaams minister Liesbeth Homans (N-VA), bevoegd voor inburgering en integratie, ook een vereiste. ‘In de projectoproep staat duidelijk verwoord dat ‘het project wordt aangekondigd in het Nederlands en alle communicatie in het Nederlands wordt gevoerd. Het Nederlands wordt ook gebruikt tijdens het verloop van het project’. Dit biedt dus de nodige garanties’, zegt Jan Van der Vloet, de woordvoerder van de minister. Als de minister vindt dat er niet aan deze voorwaarden wordt voldaan, kan ze de subsidie terugvorderen. (BC)



De droom van elke auto: zijn oude dag gezellig bij de open haard doorbrengen. Garage in de Bausstraat, Oppem.

Foto: André Depreter
Tekst: Luc De Vogelaere