

UITGEKAMD

België - Belgique
P.B. - P.P.
1970 Wezembeek-Oppe
BC 3352

afgiftekamoor wezembeek-oppe

WEZEMBEEK-OPPEM • JAARGANG 11, NR 2 • FEBRUARI 2010 • MAANDELIJKS TIJDSCHRIFT (NIET IN JULI-AUGUSTUS)

UITGAVE VAN 'GEMEENSCHAPSCENTRUM DE KAM EN VZW 'DE RAND'



6-7 Hoe omgaan met tuinafval?

2-3
Uit de gemeenteraad:
meerderheid
amendeert eigen
beleidsplan

4-5
Het GRS: waarheen
met Wezembeek-
Oppem?

10-11
Hoog oploaiende
passie in *Carmen*
van Kurt Defrancq

14-15
Strategische
projecten in de
faciliteitengemeenten

Meerderheid amendeert

Uit de gemeenteraad van 7 december 2009

> De gemeente betaalt 2.056.000 euro aan de politiezone **WOKRA**. De dotatie van de federale regering blijft stabiel. Verhogingen van de kosten zijn dus voor de gemeente.

> De meerderheid stelt haar **beleidsplan** voor. Christian Jaubert (UF) dient, uit naam van de meerderheid, een amendement in. Hij vraagt om een aantal bedragen aan te passen: 8000 euro voor het inrichten van examens voor het Franstalig onderwijs, 25 euro voor een aandeel van Finilek, 17.288 euro voor de subsidies voor energiebesparingen, 36.000 euro voor gordijnen in de feestzaal en 500 euro voor administratiekosten OVSG.

De oppositie WOplus vraagt zich af hoe het komt dat die wijzigingen van bedragen niet gewoon in de begroting zitten. Raadslid Jan Walraet: 'Het is niet de eerste keer dat de meerderheid haar eigen begroting in de gemeenteraad aanpast. Deze punten moeten in de commissies besproken worden en niet per amendement door de meerderheid aan de begroting worden toegevoegd.' Schepen Frédéric Petit (UF) antwoordt: 'Finilek heeft pas heel laat de mogelijkheid geboden om een extra aandeel te kopen. De subsidies voor energiebesparingen hebben meer succes dan verwacht. De brandwerende gordijnen zijn duurder dan verwacht.'

'Wil dat zeggen dat al deze punten pas de laatste dagen op uw bureau zijn beland? Kunt u mij de stukken bezorgen die dat bewijzen?', vraagt Jan Walraet. Volgens de waarnemende burgemeester is er geen vuiltje aan de lucht: 'We doen dit voor de goede werking van de gemeente.'

Raadslid André Peters (UF) begrijpt de cijfers van de energiebesparingen niet. 'In de begroting is 50.000 euro ingeschreven. Wordt dat nu 17.288 of 67.288 euro?' De meerderheid blijft hem het antwoord schuldig. Merkwaardig. 'We zullen u een schriftelijk antwoord bezorgen', belooft de waarnemende burgemeester.



> Raadslid Karen Kelchtermans (WOplus) doet het voorstel om van bepaalde straten **speelstraten** te maken. Tijdens weekends en vakanties kunnen ze afgesloten worden voor het verkeer, zodat de kinderen op straat kunnen spelen en de ouders elkaar

kunnen ontmoeten. 'Mits een kleine aanpassing van het politiereglement zou de buurt dit zelf kunnen organiseren als 70 % van de bewoners akkoord gaat', zegt Kelchtermans. De waarnemende burgemeester heeft in zijn eigen straat een onderzoek gedaan en daar is

eigen beleidsplan

naar eigen zeggen niemand vragende partij voor een speelstraat. 'In andere straten is dat misschien anders. We moeten bestuderen welke straten in aanmerking komen', zegt hij.

> **Speelpleinwerking De Pagadder** heeft een aanvraag ingediend om de lokalen van de gemeentelijke basisschool De Letterbijter te kunnen gebruiken in de zomer van 2010. 'Het dossier zou op het schepencollege van 24 november besproken worden, maar het punt werd uitgesteld. Waarom werd het uitgesteld?', vraagt raadslid Frank Vandendael (WOplus). Volgens schepen Eléonore de Bergeyck-de Moerloose stond het punt niet op de agenda van 24 november, maar op die van het eerstvolgende college.

> De **Mechelse Steenweg** wordt in 2011 door het gewest heraangelegd van Nossegem tot in Wezembeek-Oppem. Volgens de plannen wil men beginnen op de grens met Wezembeek-Oppem. Raadslid Frank Vandendael (WOplus): 'Is er overleg gepleegd met het gewest? Zijn er afspraken om het verkeer om te leiden als de steenweg volledig afgesloten wordt? In Sterrebeek komt er een snelheidsbeperking van 70 km per uur. Kan die tot in Wezembeek-Oppem doorgetrokken worden? In Sterrebeek wordt een omleiding via de Tramlaan gepland. Dat zal overlast geven bij ons.' De waarnemende burgemeester antwoordt dat er half december een overleg komt met Zaventem. 'Er is nog tijd genoeg om alles te bespreken, vermits de werken pas in 2011 beginnen.'

> Het **basismilieuvan** werd in 2008 door de overheid afgekeurd omdat de gemeente het bermmaaisel niet verzamelt en te weinig informatie geeft. Hetzelfde scenario voor 2009. 'Als het convenant wel was goedgekeurd, hadden we nu een duurzaamheidsambtenaar kunnen aanwerven', zegt raadslid Frank Vandendael (WOplus). 'Dat gaat nu niet door, terwijl er twee valabele kandidaten zijn. Hoeveel geld loopt de gemeente daardoor mis?' Schepen Frédéric Petit (UF) vult het lijstje van wat de

gemeente niet doet zelf aan: de gemeente heeft ook geen (verplicht) advies over de begroting gevraagd aan de milieuadviesraad. 'We hadden een budget van 68.000 euro gepland voor een duurzaamheidsambtenaar, 58.000 euro uit subsidies en 10.000 euro van Econet. Om in 2010 het convenant toch te bereiken, kunnen we betere informatie verspreiden en een oplossing zoeken voor het bermmaaisel', stelt de schepen het evidente voor. De aanwerving van de duurzaamheidsambtenaar werd stopgezet omdat de gemeente het basismilieuvan van het convenant niet haalt.

> De oppositie WOplus wil van de meerderheid de huidige stand van zaken in de Nederlandstalige gemeentelijke basisschool **De Letterbijter** kennen. Na de beslissing van de Franstalige meerderheid om de school niet langer te laten werken met freinettechnieken is de verwachte leegloop van de school ingezet. Het aantal leerlingen is gedaald van 128 naar 72. In vier maanden zijn er drie directeurs versleten. De extra uren die de gemeente betaalt voor extra taakleerkrachten werden geschrapt. En de verantwoordelijke, inrichtende macht – de gemeente – staat erbij en kijkt ernaar.

Schepen Eléonore de Bergeyck-de Moerloose (UF) beweert dat er naar een nieuwe directeur gezocht wordt, maar dat het heel moeilijk is om er een te vinden. Hoe die directeur wordt gezocht, is een raadsel, want in eerste instantie werd de vacature niet eens via de VDAB bekendgemaakt. Gemeentesecretaris Van Deuren geeft toe dat er niet via de VDAB-site gezocht wordt. Na deze opmerkingen in de gemeenteraad maakte de gemeente de vacature alsnog bekend.

Ghislaine Duerinckx

Wettenawa

Directeur zoeken

Hoe zoek je een directeur voor een gemeenteschool? 'Via mond-tot-mondreclame', aldus schepen Eléonore de Bergeyck-de Moerloose (UF) in de schoolraad. Of hoe de verantwoordelijke schepen en de Franstalige meerderheid het niet duidelijker kunnen maken dat ze eigenlijk gewoon af willen van die Nederlandstalige basisschool. Hier is de kinderziel blijkbaar niet van belang, maar o wee als er vanuit Vlaanderen een wettelijke regeling komt voor de inspectie van de Franstalige basisscholen in de faciliteitengemeenten, dan zijn die (Franstalige) ziertjes plots wél in gevaar. Van serieus gesproken. En: hoe zielig.

Goedmenende leerkrachten en directeurs lopen weg van zo veel geklungel. Op dit moment worden klassen noodgedwongen bij elkaar gezet en een leerkracht speelt in haar vrije uren ook nog directeur. Dank u, mevrouw de schepen.

De redactie vernam zopas dat de Nederlandstalige gemeenteschool zou worden overgenomen door het gemeenschapsonderwijs.

Slim strooien

De gemeentearbeiders verdienen een pluim. Tijdens de enkele harde weken met hevige sneeuwval en gladde wegen zijn zij op de gepaste momenten uitgereden om te strooien en ze hebben zo de gemeentelijke wegen goed berijdbaar gehouden. Op het moment dat sommige buurgemeenten zonder strooizout kwamen te zitten, had onze gemeente nog een reserve.

Het gemeentelijk ruimtelijk structuurplan: **the sequel**

Waarheen met Wezembeek-Oppem?



© vzw 'de Rand'

Is de aansnijding van het Hondsperrveld een aanslag op de open ruimte of een noodzaak voor een doordachte ontwikkeling van de gemeente? Moet de Wezembeeklaan een kmo-zone worden of een groene doorgangslaan? De meningen zijn verdeeld. Het ontwerp van het gemeentelijk ruimtelijk structuurplan lokt dan ook veel reactie uit.

Het gemeentelijk ruimtelijk structuurplan legt de ontwikkeling van Wezembeek-Oppem vast voor de komende jaren. In het vorige nummer van uitgekamd kon je al kennismaken met het plan. In dit nummer gaan we er dieper op in en we laten enkele stakeholders aan het woord. Eerst nog even de grote lijnen van het ontwerpplan op een drafje.

De as 'Louis Marcellisstraat-Raymond Hernalsteenstraat' wordt de harde as van de gemeente die het historische dorpsweefsel van Wezembeek met het meer stedelijke Oppem met elkaar verbindt. Daarop liggen enkele centra: het Sint-Pietersplein wordt ingericht als herkenbaar dorpscentrum. Het gemeentehuis wordt verder ontwikkeld als een heus gemeentelijk dienstencentrum. De Varkensmarkt wordt het economisch en commercieel hart. In het plan staat de Vuilbeek als groen lint door de gemeente. De open ruimte

– zoals Armendy en het Vurenveld – wordt gevrijwaard van verdere versnippering. Voor het Hondsperrveld staat de deur wel op een kier. Daar wordt het op lange termijn mogelijk om woningen en bedrijven in te planten mits die de groene woonomgeving respecteren. De Mechelsesteenweg wordt heringericht met aandacht voor een beter openbaar vervoer, fietsers en voldoende mogelijkheden om de baan te voet over te steken. De Wezembeeklaan wordt een heuse toegangslaan. Er is ook aandacht voor betere fiets- en voetgangersverbindingen.

'Open ruimte niet vrijwaren'

'Er is veel meer nodig. Dit ontwerp betekent een status-quo in plaats van een verdere ontwikkeling', reageert Frank Braakhuis, de voorzitter van de Gecoro. Die commissie adviseerde het schepencollege wel, maar er werd weinig rekening gehouden met dat

advies. Terwijl het college de open ruimte grotendeels wil vrijwaren, vindt de Gecoro het behoud van het landelijke karakter geen doel op zich. Ze wil wel dat er masterplannen worden opgesteld om de verdere ontwikkeling van de gemeente te bestuderen, ook voor de open ruimte. De Gecoro wil meer ruimte voor bedrijven door bijvoorbeeld de Wezembeeklaan te ontwikkelen als kmo-zone. Ook het Vurenveld en het Hondsperrveld moeten volgens de commissie aangesneden kunnen worden. 'Na verdere studie', benadrukt Frank Braakhuis. 'Wezembeek-Oppem ligt nu eenmaal zo dicht bij Brussel dat een verdere ontwikkeling onvermijdelijk is. Er zijn trouwens meer inwoners nodig om de gemeentelijke lasten te kunnen blijven dragen.' Andere voorstellen zijn onder meer het opwaarderen van tramlijn 39, het verbreden van de Astridlaan en het

bouwen van een rotonde aan de Mechelsesteenweg, extra parkeerplaatsen bij knooppunten van openbaar vervoer, het overdekken van de Brusselse ring en het doortrekken van de Leopold III-laan tot aan het Hondspereveld.

'Bedrijvenzone niet nodig'

Vanuit oppositiepartij WOplus klinkt een heel ander geluid. 'De mogelijke aansnijding van het Hondspereveld is een bedreiging voor de weinige open ruimte in de gemeente', weet gemeenteraadslid Jan Walraet. 'Dat is ook zo opgenomen in de ruimtelijke gewestplannen. Met dit plan gaat het college tegen dat principe in. Waarom? Omdat een kmo-zone meer inkomsten voor de gemeente betekent? Wezembeek-Oppem is een van de rijkste gemeenten van het land. Bovendien is ons wegenet daar helemaal niet op voorzien. Dat is zo historisch gegroeid en de rooilijnen zijn wat ze zijn.'

Guido Martens is waarnemend lid van de Gecoro voor WOplus. Hij kan zich evenmin vinden in het standpunt van de commissie. 'Enkele maanden geleden werd ik bovendien beleefd verzocht niet naar de vergadering te komen. Dat heb ik nog nooit meegeemaakt. De oppositie wordt hier gewoon aan de kant geschoven.' Hij vindt het overdekken van de ring bovendien een megalomaan project. 'Een utopie', stelt Martens. WOplus zal allicht bezwaar indienen tijdens het openbaar onderzoek. Dat loopt tot 13 maart. 'Het plan komt nadien terug ter bespreking op de gemeenteraad. Als dat niets uithaalt, kunnen we nog steeds op een hoger echelon terecht', stelt Jan Walraet. Volgens Frank Braakhuis, de voorzitter van de Gecoro, was het niet uitnodigen van Guido Martens niets persoonlijks. 'Het was een besloten vergadering waar de zogenaamde 'externe genodigden' niet aanwezig mogen zijn. Er speelde geen politieke overweging.'

Het evenwicht zoeken

Volop inzetten op wonen en bedrijvigheid volgens de Gecoro, of net de open ruimte vrijwaren volgens WOplus. Het ontwerpplan houdt uiteindelijk het midden tussen deze twee uitersten. Volgens schepen Frédéric Petit is 'evenwicht' dan ook het belangrijkste woord van het hele plan. 'Evenwicht tussen stad en platteland', legt hij uit. 'Het aansnijden van het

Hondspereveld moet je daarbij helemaal anders interpreteren dan het louter creëren van een bedrijvenzone. We willen wel de mogelijkheden open houden op lange termijn. Het is immers best mogelijk dat dit agrarische gebied ooit zal verkleinen of verdwijnen. Het Hondspereveld zou daardoor uit zichzelf een reservegebied worden. Er is dus nood aan visie, aan een toekomstbeeld. Wij zien dat dan in de vorm van een woongebied, groengebied en eventueel kleinschalige economische activiteiten op maat van de gemeente. Dat moet dan grondig onderzocht worden op een objectieve manier.'

Volgens de schepen zal er immers meer nood zijn aan woningen voor kleinere gezinnen, alleenstaanden en ouderen. 'We moeten ons voorbereiden om daar een antwoord op te kunnen bieden. Er is nog ruimte voor woningen in de woonkernen en op de nog 262 vrije bouwgronden. Als dat niet meer volstaat, is er een uitweg naar het Hondspereveld. De ligging is er trouwens ideaal voor een goede ontsluiting.'

Het standpunt van de Gecoro gaat volgens de schepen te ver. 'Het is praktisch en financieel niet uitvoerbaar. Er zouden zelfs massale onteigeningen nodig zijn. Bovendien moet ons gemeentelijk structuurplan overeenstemmen met het Vlaamse en provinciale structuurplan. Volgens die plannen zijn de gronden aan de Wezembeeklaan bestemd voor wonen, niet voor bedrijven.' Dat de Gecoro een ander standpunt heeft, daar kijkt de schepen niet van op. 'Het bevestigt alleen maar dat de Gecoro in totale onafhankelijkheid heeft gewerkt, zonder invloed van het schepencollege.' Schepen Frédéric Petit benadrukt nog dat dit gemeentelijk ruimtelijk structuurplan geen definitief document is. 'Het kan telkens na een termijn van vijf jaar herzien worden.'

Inkijken

Het volledige ontwerp staat online: www.wezembeek-oppem.be/structuurplan. Je kan het ook inkijken op het gemeentehuis. Tot 13 maart loopt er een openbaar onderzoek waarbij iedereen bezwaar kan indienen of opmerkingen kan formuleren. Nadien wordt het plan dan eventueel nog aangepast op basis van de opmerkingen.

Bart Claes

Dokters van wacht

Sinds 1 januari is er een centraal oproepnummer van de wachtdienst voor huisartsen. Het nummer 0900 69 004 verbindt je automatisch door met de huisarts van wacht. De wachtdienst loopt van vrijdagavond 19 uur tot maandagmorgen 7 uur en op feestdagen vanaf 19 uur de avond voordien tot 7 uur de dag erna.

Apothekers van wacht

> Van 01/02 tot 05/02

Apotheker Tobback
Kerkstraat 9
3080 Tervuren
02 767 33 14

> Van 05/02 tot 12/02

Apotheker Wils
Oudstrijderslaan 2
1950 Kraainem
02 720 16 38

> Van 12/02 tot 15/02

Apotheker Tobback
Kerkstraat 9
3080 Tervuren
02 767 33 14

> Van 15/02 tot 19/02

Apotheker Piens
Arthur Dezangrélaan 35
1950 Kraainem
02 720 47 90

> Van 19/02 tot 28/02

Apotheker Van Meerbeek-Picard
Mechelsesteenweg 158
1933 Sterrebeek
02 731 62 91



Hoe omgaan met tuinafval?

Jan Buysse (Interza) promoot kringlooptuinieren

Afval ophalen mag dan al een relatief eenvoudige taak lijken, toch kampt een inzamelingsbedrijf met meer moeilijkheden dan je zou verwachten. Ongesorteerd afval of sluikestorten, dat zijn de meest voor de hand liggende problemen. Ook te veel afval zorgt voor problemen. Jan Buysse van Interza kan daarover meespreken.

Interza, de intercommunale die instaat voor de afvalinzameling in Kampenhout, Kraainem, Steenokkerzeel, Wezembeek-Oppem en Zaventem, wordt sinds oktober 2003 geleid door Jan Buysse. Die baan van algemeen directeur combineert hij sinds oktober met de functie van directeur van Incovo, het afvalinzamelings- en

afvalverwerkingsbedrijf voor Machelen, Meise, Vilvoorde en Zemst.

Om de grote hoeveelheden opgehaald gft-afval (groenten-, fruit- en tuinafval) in te perken, lanceerde Buysse enkele jaren geleden het idee van kringlooptuinieren. 'Je kunt je misschien afvragen waarom een intercommunale

zich bezig houdt met de tuin van de inwoners, maar toch was het nodig dat er iets veranderde', begint Buysse. 'In 2003 kende Interza enorm hoge cijfers als het ging over het ophalen van gft-afval. Vooral het aandeel van tuinafval lag bijzonder hoog. Ter vergelijking: het Vlaamse gemiddelde voor gft-afval bedraagt 70 kilogram



andere manier om te gaan met hun tuinafval.’

Rationeel tuinieren

De manier waarop een heleboel mensen tuinieren, is niet de meest milieuvriendelijke. ‘Veel inwoners hebben de voorbije tientallen jaren verlerd hoe je duurzaam kunt tuinieren. Vanaf de jaren zestig leerden we dat alles maakbaar is. Met kunstmeststoffen, onkruidbestrijdingsmiddelen en aparte afvalinzameling werden kunstmatige tuinen gevormd. Het gevolg daarvan was wel dat de bodems kapot gingen en dat de natuurlijke vijanden voor onkruid werden verdreven. Bovendien is deze manier van tuinieren heel arbeidsintensief, omdat je tegen de natuur moet opboksen om de tuin te handhaven.’

Kringlooptuinieren is net het tegenovergestelde. Daarbij wordt gestreefd naar tuinieren met zo weinig mogelijk groenafval. Op een milieuvriendelijke manier, want er wordt gekozen voor producten en technieken die de natuur geen schade berokkenen. ‘We brengen een volledig en een positief verhaal. Dankzij concrete maatregelen zoals de aankoop van een mulchmaaier, die het gras versnipperd en terug op het gazon laat vallen, een hakselaar, traag groeiend gras, waarvoor subsidies worden uitgereikt, of door het gebruik van compostvaten kan de afvalhoeveelheid sterk worden teruggedrongen. In samenwerking met de provincie Vlaams-Brabant hebben we ook enkele demonstratieplaatsen, zoals de Boomgaard in Wezembeek-Oppem, waar veel volk de demonstratiemomenten bijwoont. Kringlooptuinieren kan in elke tuin, ook in formele tuinen. Groot of klein, voortuin of niet, dat speelt geen rol. Eigenlijk is kringlooptuinieren de rationeelste manier van tuinieren.’

500 vrachtwagens

De geleverde inspanningen hebben resultaat. ‘Sinds 2003 dalen de afvalcijfers voor gft ieder jaar. Nu zijn we in vergelijking met die 200 kilo uit 2003 met een derde gedaald, wat toch vijfduizend ton of 500 vrachtwagens per jaar betekent. Mensen staan – als we de cijfers mogen geloven – open voor kringlooptuinieren. Het tuinafval met een derde laten dalen, dat is toch de moeite. Interza speelt ondertussen zelfs een voortrekkersrol in het

kringlooptuinieren. Verschillende andere intercommunales komen regelmatig kijken hoe wij het hier doen.’

Milieustraat

Niet enkel groenafval kan voor problemen zorgen. Ook sluikestorten en niet sorteren betekenen een bedreiging voor het milieu. Om het straatbeeld in de Ban-Eik te vrijwaren van afval, wordt vanaf het voorjaar 2010 een nieuw afvalinzamelingssysteem toegepast. Vanaf dan zal het afval van de bewoners van de verschillende hoogbouwappartementen ondergronds worden ingezameld. ‘In samenwerking met de gemeente en de Gewestelijke Maatschappij voor Volkshuisvesting komt er een milieustraat. Restafval, glas en pmd zullen ondergronds worden ingezameld, telkens met een aangepaste inwerpopening. Dat heeft als voordeel dat de bewoners op elk ogenblik hun afval kunnen inleveren, dat de omgeving netter blijft en dat het afval zuiverder zal zijn. De tarifiering blijft gelijk, op basis van volumes.’

Op die manier zou de afvalinzameling in Wezembeek-Oppem vlotter moeten verlopen. Nu ook het kringlooptuinieren steeds vaker wordt toegepast, geeft dat niet alleen het milieu weer wat meer ademruimte, maar ook je portefeuille.

Wim Troch

per jaar per inwoner. In de Interzage-meenten lag dat in 2003 rond de 200 kilogram. Daar moest verandering in komen, want zulke hoge cijfers zijn milieuvriendelijk en brengen een hoge financiële last. Een van mijn prioriteiten bij mijn aanstelling was om die cijfers terug te schroeven. We wilden de mensen helpen om op een

Geselecteerde bands warmen zich op voor de preselecties van **Tripelrock**



In september maakten GC de Lijsterbes, GC de Kam, JK Tonzent (Sterrebeek), JC De Villa (Kraainem) en JH Merlijn (Wezembeek-Oppem) de muziekwereld warm voor Tripelrock. Voor de eerste editie van deze rockrally waren we op zoek naar zo veel mogelijk bands uit de regio waarvan de leden jonger zijn dan 30 jaar. Intussen zijn er 15 groepen geselecteerd uit de ingezonden demo's en het programma van de drie preselecties is samengesteld.

Elke preselectie vindt plaats in een ander jeugdhuis en tijdens elke voorronde krijgen vijf bands een kwartier de tijd om het beste van zichzelf te geven. De jury, die bestaat uit bestuursleden van de deelnemende jeugdhuisen en stafmedewerkers van vzw 'de Rand', oordeelt welke vier bands het op vrijdag 26 februari tegen elkaar opnemen in de finale. De finale in GC de Kam wordt afgesloten met een spetterend optreden van de jonge energieke indiepopband Team William. Deze vierkoppige band maakt chaotische en catchy pop 'met een hoek af'. Bij zowat elk concours waar ze aan deelnamen, vielen ze in de prijzen. Een

derde plaats op Humo's Rockrally 2008 is slechts een van de triomfen die de band binnen haalde. Hun plaat kreeg in de Belgische pers niks dan lovende recensies. Hun singles *Lord Of The Dogs* en *You Have My Heart, Okay* scoorden hoog in De Afrekening. Team William trapte 2010 alvast stevig af met een kanjer van een videoclip bij hun derde single *You Look Familiar*. Live werd de groep al zeer goed onthaald op o.a. Pukkelpop, Dour, Marktrock en Bruksellive. De uiteindelijke winnaar van Tripelrock wordt gekozen door een professionele jury en krijgt gratis en voor niks een opnamedag cadeau bij SoundReplay Recording Studio & Music Productions. Ook de andere finalisten gaan niet met lege handen naar huis. Ben jij een muzik liefhebber of kijk je gewoon uit naar een aantal leuke avonden met vrienden, spring dan zeker eens binnen tijdens een van de preselecties of tijdens de finale! De toegang voor de preselecties in de jeugdhuisen is gratis. Voor de finale en het optreden van Team William betaal je de zeer schappelijke prijs van 5 euro (vvk) of 8 euro (kassa).

Tripelrock kan rekenen op de steun van de Vlaamse Rand, de provincie Vlaams-Brabant, opnamestudio SoundReplay Recording Studio en Music Productions en Brouwerij Oud Beersel.

Meer informatie: www.tripelrock.be of Jolijn Bosseloo, GC de Kam, 02 731 43 31, jolijn.bosseloo@derand.be

Preselecties:

Zaterdag 6 februari - 20 uur
JK Tonzent (Zeenstraat, 1933 Sterrebeek)
Zaterdag 13 februari - 20 uur
JC De Villa (J.B. Denayerstraat 78, 1950 Kraainem)
Zaterdag 20 februari - 20 uur
JH Merlijn (Kerkhofstraat 54, 1970 Wezembeek-Oppem)

Finale + optreden Team William:

Vrijdag 26 februari - 20.30 uur
GC de Kam (Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem)

Valentijnsbrunch

KWB Vlaams-Brabant en Brussel i.s.m.

KWB Wezembeek-Oppem

Zondag 14 februari

8.30 uur – GC de Kam

De meeste mensen verlangen naar een duurzame relatie. Maar wat houdt dat in? Hoe doe je dat en hoe hou je dat vol?

Moet je trouw zijn? Mag je liegen in bepaalde gevallen? Hoe omgaan met ouders en schoonouders? Hoe met elkaar communiceren? Wat met jaloezie? Hoe omgaan met conflicten?

Onze gastspreker Roger Burggraefe gaat dieper in op al deze vragen en zal bovendien voldoende tijd vrijmaken voor vragen en/of dialoog.

Roger Burggraefe, licentiaat in de filosofie en doctor in de moraaltheologie, is gewoon hoogleraar ethiek aan de KU Leuven. Hij voert onderzoek naar o.a. de seksuele ethiek, het christelijke denken over vrede, tolerantie en nationalisme. Hij is medestichter en voorzitter van het Centrum voor Vredesethiek van de KU Leuven.

Prijs (incl. ontbijt – middagmaal – gastspreker – kinderanimatie): 12 euro (volwassenen), 5 euro (kinderen < 12 jaar), kinderen < 4 jaar: gratis

Inschrijven (voor vrijdag 5 februari):

kwb.brabant@kwb.be, 02 557 88 00

Het inschrijvingsgeld kan gestort worden op het rekeningnummer van KWB Vlaams-Brabant en Brussel: 786-5851606-65.

Filmnamiddag van de Jeugdraad

Zondag 28 februari

15 uur – Jeugdhuis Merlijn

De jeugdraad van Wezembeek-Oppem presenteert, in samenwerking met Stripbib Maddox, Chiro Berkenbloesem, Jeugdhuis Merlijn en Speelpleinwerking De Pagadder *Ice Age 3: Dawn of the Dinosaurs* (Nederlandstalige versie).

In deze film komen onze vrienden Manny en Ellie, de mammoeten, Sid, de luiaard en Diego, de sabeltandtijger, oog in oog te staan met dinosaurussen. Benieuwd hoe dit avontuur afloopt en of Scrat eindelijk zijn noot te pakken krijgt? Kom dan op zondag 28 februari naar Jeugdhuis Merlijn (Kerkhofstraat 54, Wezembeek-Oppem). De toegang is gratis.

Meer info: Jolijn Bosseloo, GC de Kam,
02 731 43 31,
jolijn.bosseloo@derand.be

Eerste Valentijnswinterbarbecue

KSC Sprint

Zaterdag 13 februari

11 uur – GC de Kam



KSC Sprint breekt met de traditie om een jaarlijks mossel-festijn te organiseren. Het was geen gemakkelijke opdracht om een evenwaardige activiteit op poten te zetten. Om het in welertermen uit te drukken: de volledige ploeg heeft zich extra ingespannen en voorbereid om de nieuwe 'sprinter' van de ploeg klaar te stomen. Zijn naam: Sint-Valentijns-winterbarbecue.

Onze nieuwe kopman zal zijn eerste wedstrijd rijden op zaterdag 13 februari op het hobbelige parcours van GC de Kam. Alle deelnemers worden aan de start verwacht vanaf 11 uur.

Supporters en fans kunnen zich verwarmen aan de barbecue, de overdekte jenever- en cavabar en/of de verwarmde cafetaria. Het hele gebeuren wordt versterkt met gevarieerde randanimatie.

Beleef samen met vrienden en geliefden het après-skicyclo-crossgevoel! Om onnodige wachttijden te vermijden, raden we aan om vooraf in te schrijven voor dit eefestijn.

Info en reservaties: 02 305 89 42

Hoog opblaiende passie in *Carmen* van Kurt Defrancq

'Hoe vaak zijn we niet het hartstochten?'

Carmen is het prototype van de fatale vrouw. In een oogwenk betovert ze de mannen die haar weg kruisen. Ze houdt echter geen rekening met de emotionele schade die ze aanricht telkens ze van partner wisselt. Kurt Defrancq baseert zich voor zijn monoloog niet alleen op de roman van Prosper Mérimée, waaruit Georges Bizet een meeslepene opera distilleerde. Hij legt ook verbanden met de passionele ontsprongen van vandaag, die nog steeds de voorpagina's van de kranten halen. De Albanese zangeres Ana Naqe en vijf muzikanten uit de Muntchouwburg vertolken de beroemdste stukken uit de opera.



Dat Kurt Defrancq zich zijdelings op het pad van de opera begeeft, stond misschien niet in de sterren geschreven. Toch heeft hij het zelf nooit uitgesloten. 'Ik ben al lang een echte operafreak. Als het mogelijk is, koop ik een kaartje voor dit soort voorstellingen, die mij – ook door de imponerende vormgeving – altijd hebben gefascineerd.'

Carmen 'light'?

'De meeste collega-acteurs spelen steeds in dezelfde trant. Ze blijven trouw aan hun profiel. Ik wil daarentegen de toeschouwer en mezelf voortdurend verrassen.' Zo belichaamde hij onder meer een psychiater in de toneelklassieker *Equus*, maar hij was ook 'Modest' in de televisieserie *Rosa*. De kijker kent hem echter vooral als de

onfortuinlijke Eric Bastiaens in de VRT-soap *Thuis*. Zijn komische talent kon hij botvieren in *FC De Kampioenen* en in de zaalshow *Kurt & Krachtig*.

Met zijn 'lightversie' van *Carmen* hoopt hij bij het publiek de drempelvrees voor opera weg te nemen. 'Ook Mozart ging vroeger de straat op om volk voor zijn concerten te lokken. Sommige wijsjes kan iedereen meezingen of voorzichtig fluiten. Toch kennen slechts weinigen het oorspronkelijke verhaal.'

De opera *Carmen* vertelt over Don José, die aanvankelijk verliefd is op een boerenmeisje, maar onmiddellijk zijn zinnen verliest als Carmen hem een roos toewerpt. Later moet de wachtersergeant noodgedwongen wijken voor de stierenvechter Escamillo. Er wordt

heftig geknokt voor de begeerde vrouw. Als de passies hoog oplaaien, worden wapens getrokken. 'Alle hoofdpersonages zijn heel herkenbaar. Je hoeft maar op café te gaan om gelijkaardige figuren als de goedgegelovige Don José of de stoere stierenvechter te ontmoeten.'

De ideale smaakmaker

'Deze opera kostte ook de componist veel zweet en tranen. Drie maanden na de première in 1875 in de Opéra Comique in Parijs is Bizet gestorven. Hij heeft dus niet lang kunnen genieten van zijn late erkenning.' De vrijgevochten Carmen riep bij de behoudsgezinde negentiende-eeuwse burgerij ook weerstand op. 'Er braken na een van de eerste opvoeringen zelfs rellen

slachtoffer van onze



uit. Volgens de tegenstanders was het een schande dat zo'n immorele opera werd geprogrammeerd. Toch droeg de hoofdrolspeelster geen al te uitdagende kleding. Op een foto zien we hoe ze slechts haar enkel ontbloot. Wat een verschil met de schaars geklede dames waarmee de huidige MTV-generatie wordt geconfronteerd.'

Over de muzikale prestaties van de Bizetanen en de Albanese operazangeres in zijn 'lightversie' van *Carmen* is Kurt Defrancq in de wolven. 'Ondanks de beperkte instrumentale bezetting en de ingekorte tijdsduur klinken de hits van deze opera even aanstekelijk als bij een groot symfonisch orkest. Onze voorstelling fungeert ongetwijfeld als smaakmaker voor het aanbod in de Munt en de Vlaamse Opera.'

Veelzijdigheid troef

Dat Kurt Defrancq ondertussen ook rondtoert met *De buitenkant van meneer Jules* is nauwelijks van invloed op zijn voorstellingen van *Carmen*.

'Ik ben het al jaren gewend om mij in verschillende – en zelfs tegenstrijdige – rollen in te leven. De uitbundigheid van *Carmen* staat inderdaad lijnrecht tegenover de intimiteit van het poëtische verhaal dat enkele jaren geleden werd uitgebracht door Diane Broeckhoven.'

In deze monoloog heeft Defrancq het over een oudere vrouw, die aan het ontbijt slechts na verloop van tijd tot het bewustzijn komt dat haar man, die roerloos aan tafel zit en tegen wie ze al een poos praat, overleden is. Aanvankelijk schrijft ze zijn zwijgzame

houding nog toe aan de weersomstandigheden: 'Als het sneeuwt, is hij altijd stil.' Ze legt zelfs haar ziel bloot en bekent hem dat ze wist dat hij vreemd ging, hoewel hij wel degelijk van haar hield. Als de buurjongen langskomt, stoort ook hij zich niet aan de dode. Is het immers niet alleen de binnenkant van Jules, die als lucht uit een ballon is weggezogen? Zijn vrouw kruipt nog vol verlangen tegen hem aan. Ze heet echter niet Carmen, maar Alice.

Ludo Dosogne

Carmen, Kurt Defrancq en de Bizetanen, 5 februari, GC de Kam

Kurt Defrancq & blazersensemble De Bizetanen

Carmen

Vrijdag 05-02

theater, muziek

Na het succes van de vorige soloproducties *Caveman* en *De Kavijaks* pakt rasverteller Kurt Defrancq uit met de hitopera Carmen. Kurt zou Kurt niet zijn, als hij geen eigen 'twist' aan het bekende liefdesverhaal gegeven zou hebben.

Zijn monoloog is een onstuimige cocktail van humor, gekke bedenkingen en projecties van oorspronkelijke verhaalfacten naar vandaag.

Zes professionele blazers uit de Vlaamse Opera staan Defrancq bij. Evergreens en minder bekende pareltjes passen evenwichtig in de monoloog. Verteller en muzikanten serveren samen een sterke *Carmen*, met een knipoog, vol vaart en kippenvol-momenten.



Kurt Defrancq (verteller/acteur) en De Bizetanen (muziek) - Bruno Van Heystraeten (regie)

20.00 uur - GC de Kam

Tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk), 8 euro (abo)

De Helaasheid der Dingen

Donderdag 11-02

film

De dertienjarige Gunther Strobbe (Kenneth Vanbaeden) woont met zijn vader Celle (Koen De Graeve) en drie nonkels bij zijn grootmoeder in Reetveerdegem, in de buurt van Aalst. Dagelijks wordt hij geconfronteerd met ontzaglijke volumes alcohol, vrouwen versieren en schaamteloos nietsdoen. Niet bepaald de gezondste omgeving om in op te groeien.

Op school is Gunther ook al geen held. Hij krijgt veel strafwerk en alles laat vermoeden dat hij in de voetsporen van zijn vader zal treden. Of kan Gunther toch ontsnappen aan de helaasheid der dingen? *De Helaasheid der Dingen* is gebaseerd op de gelijknamige autobiografische best-seller van Dimitri Verhulst.



Regie: Felix van Groeningen

Met: Valentijn Dhaenens, Kenneth Vanbaeden, Koen De Graeve, Wouter Hendrickx, Johan Heldenbergh, Gilda De Bal
Originele versie, Nederlands gesproken, 108 minuten

15.00 en 20.00 uur - GC de Kam

Tickets: 3 euro (kassa), filmpas: 10 euro (5 films)

Voor filmvoorstellingen kan je niet reserveren. De kassa is open vanaf 14.30 en 19.30 uur.

Heksje Lilly

Woensdag 17-02

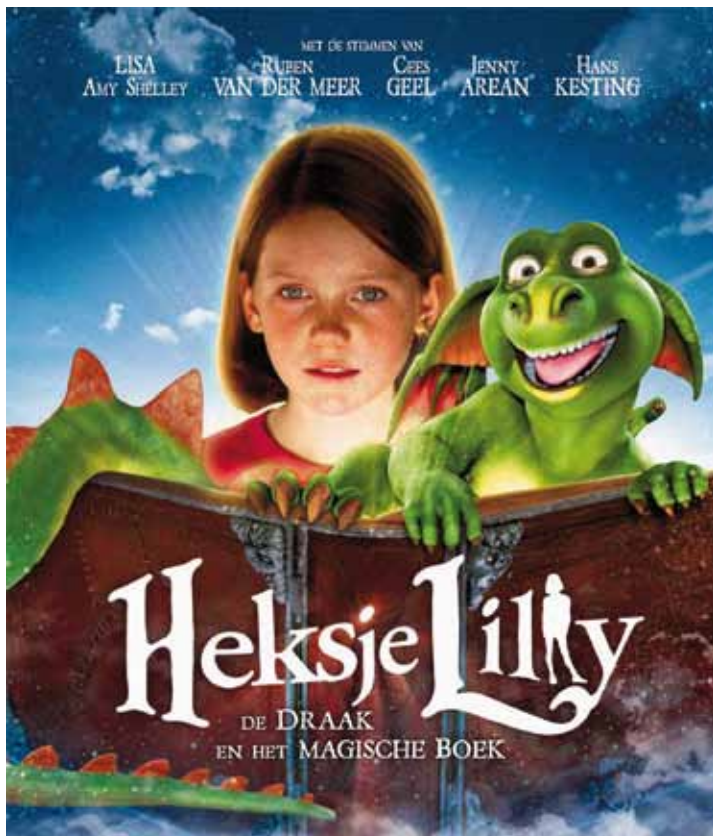
familiefilm

Op een dag duikt in de kamer van de tienjarige Lilly, samen met het kleine onhandige draakje Hector, een magisch boek op. Surulunda, een geheime heks uit de magische wereld, heeft Lilly uitgekozen om haar opvolgster te worden en het draakje Hector moet haar helpen. Lilly moet binnen 99 uur bewijzen dat ze de taak aankan.

Het magische boek belooft spannende avonturen, waarvan sommige best gevaarlijk zijn.

Zo is de slechterik Hieronymus bijvoorbeeld van plan om de wereld over te nemen.

Lilly zal die magiër onder ogen moeten komen en moeten bewijzen dat ze goed genoeg is om de nieuwe geheime heks te worden. Tussendoor moet ze ook nog op haar kleine broertje Leon passen.



Nederlands gesproken, 85 minuten

15.00 uur - GC de Kam

Tickets: 2 euro

Kam Kiest voor Kunst

Cartoontentoonstelling AAaRGH

Februari

tentoonstelling

AAaRGH is het pseudoniem van de Gentse cartoonist Mario De Koninck. Zijn tekeningen ken je van Jobat, TeVe-blad en van de gemeenschapskranten zoals uitgekamd, waarvoor hij sinds enkele jaren werkt als huiscartoonist. AAaRGH is een bliksemsnelle cartoonist, met als specialiteit cartoons op maat. Voor specifieke opdrachten maakt hij eerst een reeks cartoonschetsen die aan de klant worden voorgelegd. De klant bepaalt welke tekening hij verder uitwerkt. 'Een eerlijke manier van werken', aldus AAaRGH, 'want smaken en humor durven nogal eens verschillen.' Zelden moet hij zijn humor aanpassen, maar hij heeft dan ook nooit van grove of choquerende humor zijn handelsmerk gemaakt.



Tijdens zijn carrière heeft De Koninck al heel wat cartoons getekend. Een aantal daarvan kan je tijdens de maand februari komen bekijken in GC de Kam.



Regionale aantrekkingspolen

FeliXsite en Bierenberg moeten Nederlandstalige aanwezigheid

De Vlaamse Regering wil de komende jaren de Nederlandstalige aanwezigheid in de zes faciliteitengemeenten versterken door enkele zogenaamde strategische projecten.

In zijn beleidsnota voor de periode 2010-2014 heeft Geert Bourgeois (N-VA), de minister bevoegd voor de Vlaamse Rand, het over projecten die een baken moeten zijn voor het Nederlandstalige sociale en culturele leven in de faciliteitengemeenten. De projecten moeten een regionale uitstraling krijgen. Minister Bourgeois: 'De strategische projecten moeten ervoor zorgen dat het Nederlandstalige gemeenschapsleven in de faciliteitengemeenten een duw in de rug krijgt. In de komende vijf jaar gaan we onderzoeken welke projecten in die gemeenten opgestart kunnen worden. Het moet gaan om kwaliteitsvolle projecten van een zekere omvang en uitstraling die liefst ook plaatselijke tewerkstelling creëren.'

Toerisme en wetenschap

De twee projecten die in de beleidsbrief vernoemd worden, zijn de FeliXsite in Drogenbos en de site Bierenberg in Sint-Genesius-Rode. Het eerste is een uitbreiding van het bestaande Museum Felix De Boeck.

Het tweede omvat het plan om van de voormalige universiteitscampus van de VUB-ULB een wetenschapspark en woonzone met natuurgebied te maken. 'FeliXsite moet een belevings-site worden rond het FeliXart Museum en de hoeve met de boomgaard van de schilder. Scholen en individuele bezoekers moeten er kennis kunnen maken met kunsten, erfgoed en milieu', zegt Chris Michel, de woordvoerder van minister Bourgeois. 'De FeliXsite zal worden uitgebouwd als de vierde poot in het toeristische beleid van de Groene Gordel naast de drie huidige aantrekkingspolen: het Kasteel van Gaasbeek, de Plantentuin in Meise en het Museum voor Midden-Afrika in Tervuren. Bierenberg zou een Vlaamse wetenschapspool moeten worden, met een woonzone en een natuurgebied of een gebied voor openbaar nut en gemeenschapsvoorzieningen. Voor de FeliXsite worden de plannen nu uitgewerkt. In afwachting daarvan heeft de minister dit jaar al 145.000 euro extra subsidie toegekend aan het FeliXart Museum.'

Compensatie

'De nieuwe verwezenlijkingen zijn een signaal van Vlaamse aanwezigheid', zegt Luc Deconinck, de voorzitter van vzw 'de Rand'. 'De Vlaamse Gemeenschap moet die taak ter harte nemen, want de overwegend Franstalige gemeentebesturen van de faciliteitengemeenten willen niet veel van Vlaanderen weten. Ze doen niet wat andere gemeenten doen om grootse projecten binnen te halen. Vandaar dat anderen dat moeten compenseren.' 'Belangrijk is dat deze projecten niet louter voor de lokale bevolking bedoeld zijn. Ze moeten een bredere uitstraling hebben. Regionaal en over de regiogrenzen heen. Als de Vlaamse overheid bijvoorbeeld administratieve diensten zou inplanten in een van die gemeenten, zou dat die gemeenten sterker verankeren in Vlaanderen. Als de VRT in Sint-Genesius-Rode gevestigd zou zijn, dan zou de verfransing daar niet zo om zich heen grijpen. De aanwezigheid van Nederlandstalige instellingen met uitstraling en werkgelegenheid in de regio is dus heel belangrijk.'

versterken

‘Misschien zorgen de financiële middelen nog voor een rem’, zegt Luc Deconinck, ‘maar het is zonder meer positief dat er nu voor het eerst effectief enkele grote projecten in de beleidsnota terug te vinden zijn. Ik zal heel blij zijn als in 2014, op het einde van de regeerperiode, een paar projecten in de startblokken staan.’ De redactie vernam dat ook in Kraainem uitgekeken wordt naar mogelijkheden om een regionaal project uit te bouwen. Het zou gaan om de vroegere sportterreinen van Dexia, waar onze nationale voetbalploeg vroeger zijn vaste stek had.

Wim Troch

Vuurtoren in Zuidwest-Rand

Ook de Zuidwest-Rand verdient volgens de beleidsbrief van minister Geert Bourgeois extra aandacht. Er zou een ‘intergemeentelijke culturele vuurtoren’ moeten komen, ‘een Zuid-Rand naar analogie van een ‘Westrand’ in Dilbeek.’ Volgens de minister zijn de taalpolitieke verhoudingen in Beersel, Sint-Pieters-Leeuw, Halle en zelfs het Pajottenland problematisch en heeft deze streek nood aan culturele infrastructuur. ‘Vlaanderen moet het signaal geven dat het deze vergeten streek onder Brussel wil verankeren in Vlaanderen’, lezen we in de beleidsbrief.

‘Het vuurtorenproject moet ervoor zorgen dat het Vlaamse gemeenschapsleven in de Zuid-Rand heropleeft’, aldus Chris Michel, de woordvoerder van de minister. ‘Er is nog niks concreet of definitief. Alles is nog onder het grootste voorbehoud. De beleidsnota bevat enkel een intentieverklaring om te onderzoeken wat mogelijk is.’



UITGEKAMD is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Kam en vzw ‘de Rand’. Uitgekamd komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant.

REDACTIE

Louis Declerck, Ghislaine Duerinckx, Jan Pollaris, Marc Snoeck, Michel Spreutels, Frank Vandendael, Krist Vandervorst, Jan Walraet

EINDREDACTIE

Olivier Constant
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, olivier.constant@derand.be

HOOFDREDACTIE

Geert Selleslach, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be

REDACTIEADRES

GC de Kam, Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem
02 731 43 31, info@dekam.be, www.dekam.be

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Marc Snoeck
Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem

VOOR INFO, TICKETS EN RESERVERINGEN

kan je terecht bij Anne Decuypere en Daisy Cleymans van het onthaal van maandag tot vrijdag:

9.00-12.00 uur en 13.00-17.00 uur, zaterdag: 9.00-12.00 uur (tijdens de schoolvakanties op zaterdag gesloten),

tel. 02 731 43 31, e-mail: info@dekam.be,

website: www.dekam.be

rek.nr. 091-0113608-50, gelieve bij een overschrijving steeds je naam en de voorstelling te vermelden

Activiteitenkalender

WANNEER	WIE / WAT	WAAR	INFO
FEBRUARI			
2	14.30 OKRA Pannenkoeken	GC de Kam	02 784 32 96
2	20.00 KAV Bloemschikken	GC de Kam	02 731 48 79
6	17.00 Chiro Berkenbloesem Vosbergleute: jaarlijks mossselfestijn	Gem. feestzaal	0499 07 91 55
6	19.00 Les Amis de Bourgogne Wijndegustatie	GC de Kam	02 767 44 93
7	12.00 N-VA Etentje	GC de Kam	02 731 47 73
10	20.00 KAV Juwelen maken	GC de Kam	02 731 48 79
13	12.00 De Sprint Valentijnswinterbarbecue	GC de Kam	02 305 89 42
14	8.30 KWB Valentijnsbrunch	GC de Kam	02 731 05 73
18	20.00 Natuurpunt Wezembeek-Oppem en Kraainem Jaarlijkse Algemene Vergadering	GC de Kam	
23	14.30 OKRA Gezellig samenzijn	OCMW	02 784 32 96
24	20.00 KWB Infoavond: apotheekkastje	GC de Kam	02 731 05 73
24	20.00 Gezinsbond Bloemschikken	GC de Kam	02 731 97 80
25	20.00 Gezinsbond Bloemschikken	GC de Kam	02 731 97 80

Verenigingen, groepen en organisaties die hun activiteiten voor maart 2010 bekend willen maken, kunnen voor 8 februari een beknopte omschrijving van de activiteit bezorgen aan het secretariaat van GC de Kam.

Wekelijkse activiteiten

Maandag	9.00	OKRA - wandelen - vertrek Paterskerk - 02 784 32 96
Maandag	20.00	Fit & Gezond Dames - turnen - GC de Kam - 02 731 83 30 (niet tijdens schoolvakanties)
Maandag	20.00	Fit & Gezond Heren - turnen - H.-Hartcollege - 02 767 01 01
Maandag	20.00 tot 22.00	Harmonieorkest Orion - repetitie - J.B. De Keyzerstraat 58 - 02 731 21 28
Maandag	21.00	Aerobics - total body condition - sporthal W.-O. - 02 731 75 71
Dinsdag	9.30	OKRA - fietsen - vertrek Paterskerk - 02 784 32 96
Dinsdag	19.30	Running Club WO - Jeugdhuis Merlijn - 02 782 02 96
Woensdag	14.30	OKRA - wandelen - vertrek GC de Kam - 02 784 32 96
Woensdag	20.00	WOBAD - badminton volwassenen - sporthal - 02 731 54 84
Woensdag	20.00	Jeugdhuis Merlijn - 0493 58 82 88
Woensdag	20.30	Aerobics - step - sporthal - 02 731 87 81
Donderdag	19.30	Running Club WO - Jeugdhuis Merlijn - 02 782 02 96
Donderdag	20.30	Zanggroep Non Troppo - repetitie - GC de Kam - 02 305 06 07
Vrijdag	21.00	Jeugdhuis Merlijn - 0493 58 82 88
Zaterdag	10.00 tot 12.00	Stripbib Maddox (stripbibliotheek) - Jeugdhuis Merlijn
Zaterdag	21.00	Jeugdhuis Merlijn - 0493 58 82 88
Zondag	10.30	Running Club WO - Jeugdhuis Merlijn - 02 782 02 96
Zondag	14.30	Chiro Berkenbloesem - 0499 07 91 55
Zondag	19.00	WOBAD - badminton - sporthal - 02 731 54 84