

uitgekamd

jaargang 7, nr 6 • juni 2006 • maandelijks tijdschrift (niet in juli-augustus)

*Gemeentebestuur doet
zijn zin*

*Animatie op de
Verkensmet*

*Beachvolley aan
Jeugdhuis Merlijn,
12 augustus*

*Dirk Denoyelle
in de Kam,
1 juli*



UIT DE GEMEENTE 2-3 Wezembeek-Oppem in de aanloop naar de verkiezingen / 4-5 Terugblik over de Wezembeek / 6 Uit de gemeenteraad
VERENIGINGSNIEUWS 7 Animatie op de Verkensmet / 8 Speelpleinwerking - Catechese - Vlaamse Week - OKRA / 9 Horses Paradise - Regionale seniorenspordtag - Beachvolleytoernooi Merlijn / 15 Activiteitenkalender
DE KAM 10 Stemmenimitator Dirk Denoyelle / 11 Programma 2006-2007
RAND-NIEUWS 12 Taallessen Nederlands - Bruegel06 / 13 Gordel / 14 Faciliteitengemeenten schieten tekort

Gemeentebestuur doet gewoon zijn zin

Wezembeek-Oppem in aanloop naar de gemeenteraadsverkiezingen

In de aanloop naar de gemeenteraadsverkiezingen belichten we enkele beleidsdomeinen in de gemeente. Deze keer komen cultuur, bibliotheek, onderwijs en sport aan bod. Eén constante: het Franstalig gemeentebestuur trekt zich niets van de wetgever aan.

Cultuur

Wezembeek-Oppem heeft nog altijd een rijk sociaal-cultureel leven. Dat wordt echter communautair in twee gedeeld. Er is de Nederlandstalige Cultuurraad en de Franstalige Cultuurraad, beter gekend als het 'Centre Culturel et de Jeunesse'. Geen officieel gemeentelijke cultuurraad dus, maar privé-initiatief. Over de erkenning van de Cultuurraad heeft het gemeentebestuur nog steeds geen beslissing genomen. Die erkenning stond in 2005 al eens op de agenda van de gemeenteraad, maar burgemeester François van Hoobrouck d'Aspre (UF) haalde het punt van de agenda omdat hij "eerst wilde overleggen met de andere faciliteitengemeenten". Tot op vandaag is er geen verandering in dit dossier gekomen. De gemeente vraagt ook meestal geen advies aan de Nederlandstalige cultuurraad, wat wettelijk nochtans verplicht is.

Over de financiering van de vzw 'Centre Culturel et de Jeunesse' bestaat heel wat onduidelijkheid. Tien jaar geleden kreeg de vereniging een steun van zowat anderhalf miljoen frank per jaar. Dat geld werd en wordt via omwegen door de Franse Gemeenschap overgemaakt, ook al iets wat onwettig is. Het gemeentebestuur lijkt het sowieso bijzonder moeilijk te hebben met het aanvaarden van de decreten van de Vlaamse Gemeenschap. Zo is er na het ontslag van de vorige cultuurfunctionaris nog altijd geen nieuwe ambtenaar aangeworven. Hierdoor loopt de gemeente heel wat subsidies mis.

Aan de andere kant geeft het gemeentebestuur wel subsidies aan bijvoorbeeld 'Planète Théâtre', een Franstalige vereniging die kindervoorstellingen organiseert in Wezembeek-Oppem, Kraainem, Sint-Pieters-Woluwe en Tervuren. Die vereniging kreeg twee jaar geleden een gemeentelijke subsidie van 3.000 euro, maar dat werd door de provinciegouverneur vernie-

tigd wegens onwettig. Om dit te omzeilen, probeerde de gemeente deze Franstalige vereniging nu te steunen door de gemeentelijke feestzaal dertig keer gratis ter beschikking te stellen. Maar ook dat is onwettig, want het reglement dat door de gemeente zelf werd opgesteld, vermeldt dat de twee cultuurraden elk telkens één keer per jaar de zaal gratis mogen gebruiken. De gemeenteontvanger schrapt deze gratis huurtoekenning uit de rekening. Die moet nu worden ingevorderd bij de vereniging, maar dit is volgens burgemeester Van Hoobrouck "geen prioriteit voor het college".

Wie aan cultuur denkt, denkt natuurlijk aan een Cultureel Centrum. Wezembeek-Oppem heeft het goed draaiende gemeenschapscentrum de Kam, waar de 45 verenigingen die aangesloten zijn bij de Nederlandstalige Cultuurraad, onderdak vinden. Het gemeentebestuur vond dit "niet voldoende" (lees: té Nederlandstalig) en heeft onlangs haar eigen gemeentelijk Cultureel Centrum, 't Hoeveke' geopend. Dat centrum wordt door de plaatselijke Vlaamse oppositie met argusogen bekeken, want het gemeentebestuur

heeft volgens haar de neiging om het centrum te gebruiken als Franstalige tegenhanger van de Kam. De Nederlandstalige Cultuurraad kon er op 24 april 2006 wel haar algemene vergadering houden. 't Hoeveke wordt totnogtoe enkel gebruikt voor vergaderingen, maar het gemeentebestuur wil er ook een zaal met 180 zitplaatsen en technische faciliteiten bouwen. Daarvoor zal de gemeente diep in haar beugel moeten tasten, want ze vraagt om kortzichtige communautaire redenen geen subsidies aan de Vlaamse overheid.

Bibliotheek

In Wezembeek-Oppem zijn er twee bibliotheken. De gemeentelijke bibliotheek en een parochiale (Franstalige) bibliotheek die draait op vrijwilligers. De gemeentelijke bibliotheek verloor in het begin van deze legislatuur haar erkenning omdat ze niet voldoet aan de decretale norm van 75% Nederlandstalige werken. Momenteel bezit de bibliotheek voor ongeveer de helft Nederlandstalige en de helft Franstalige boeken. Doordat de erkenning van de bibliotheek wegvalt, vallen ook de subsidies voor anderhalf personeelslid weg. De gemeente betaalt die nu zelf, enkel en



alleen omdat ze zich niet aan de regels van de Vlaamse overheid wil houden. Ook de subsidie van 12.500 euro die de provincie toekende, valt weg. Eindresultaat: per jaar moet de gemeente bijna 75.000 euro ophoesten omdat het francofone bestuur weigert te aanvaarden dat Wezembeek-Oppem tot het Vlaams Gewest behoort, en dus de Vlaamse decreten moet naleven. Deze vreemde beslissing van het gemeentebestuur heeft zware gevolgen voor de gemeentelijke bibliotheek. In een tijd van informatisering werkt ze nog steeds met fichebakken uit 1968 en papieren lidkaarten. Het resultaat is dat heel wat mensen naar de modernere bibliotheek van Teruren gaan. Over de informatisering en modernisering van de bibliotheek spreekt de meerderheid al 20 jaar, maar ook met de bevoegde schepen Jean-Pierre Sans (FDF) is er de laatste jaren weinig tot niets veranderd.

Onderwijs

Naast de vrije basisschool van het Heilig-Hartcollege is er ook de Nederlandstalige gemeenteschool 'De Letterbijter'. Deze school flirtte zes jaar geleden met het failliet. Onder impuls van het oudercomité en de nieuwe directie werd overgestapt naar een school die werkt met Freinet-technieken. Dat zorgde meteen voor resultaat: op 1 februari 2006 telde de gemeenteschool 166 leerlingen en barst ze uit haar voegen. Er is een tekort aan lokalen. Het gemeentebestuur beloofde een uitbreiding, maar die belofte bleef tot op heden dode letter. Twee containerklassen zijn slechts tijdelijke oplossingen. De school wacht op een derde containerklas en een aantal klassen is naar de oude raadzaal van de gemeente uitgeweken. De gemeenteraad van mei besliste ondertussen om geen derde containerklas te huren en stelde een architect aan om een voorontwerp van de uitbreidingswerken te maken.

Dat neemt niet weg dat er in Wezembeek-Oppem met twee maten en twee gewichten wordt gewerkt. Zo heeft het gemeentebestuur wel centen over voor de volledige Franstalige gemeenteschool, die ruim tien jaar geleden werd gebouwd. Kostprijs: 120 miljoen oude Belgische franken. En ook hier wilde de gemeente geen subsidies van de Vlaamse overheid aan vragen. Een knelpunt blijft de taalinspectie in de Franstalige school: er is er namelijk geen.

De muziekschool in Wezembeek-Oppem is een verhaal apart. Het muziekonderwijs wordt niet beschouwd als faciliteitenonderwijs. Wezembeek-Oppem is een afdeling van de muziekschool van Sint-Pieters-Woluwe. Die school heeft in Wezembeek zowel een Nederlandstalige als een Franstalige afdeling. De Franstalige muziekschool is er al twintig jaar onwetig, maar van een sluiting wil het huidige gemeentebestuur niet weten. Het bestuur dreigt er bij monde van FDF-schepen Jean-Pierre Sans mee om ook de Nederlandstalige afdeling te sluiten als de Franstalige afdeling dicht moet. De gemeente stelt officieel personeel ter beschikking voor de Nederlandstalige afdeling, maar in de praktijk werken ze voor de twee afdelingen.

Nog een andere opvallende vaststelling op het onderwijsvlak: per duizend schoolgaande kinderen heeft Wezembeek-Oppem 110 plaatsen voor buitenschoolse kinderopvang. Dat blijkt uit cijfers van een studie van Kind en Gezin over 'blinde vlekken' op het vlak van kinderopvang in Vlaams-Brabant. Met die 110 plaatsen staat Wezembeek-Oppem samen met Sint-Genesius-Rode op de vierde laatste plaats in Vlaams-Brabant. Drogenbos (112), Linkebeek (112) en Kraainem (114) scoren iets beter, maar liggen nog ver onder het Vlaams-Brabantse gemiddelde van 142.

Sport

Zelfs op sportief vlak wordt er in Wezembeek-Oppem door de meerderheid niet sportief gespeeld. Zo wordt de sporthal gedomineerd door de Franstalige clubs die aangesloten zijn bij de vzw 'Animer'. De Franstalige clubs palmen een groot deel van de sporthal in. Sommige Franstalige sportverenigingen hebben hun maatschappelijke zetel in Brussel, maar sporten toch in de sporthal in Wezembeek. Ze worden ook door de gemeente erkend als Wezembeekse vereniging en krijgen vlot tegevoetkomsten, wat de verfransing op het sportvlak nog versterkt. Enig lichtpuntje voor de Nederlandstalige sportverenigingen: vzw 'de Rand' ondersteunt de Nederlandstalige sportraad die zo een heropleving kent.

Joris Herpol

Dokters van wacht

> 02/06 - 03/06

Dr. WALRAET

Pachthofdreef 36, 1970 Wezembeek-Oppem
02 784 20 40

> 04/06

Dr. PANNEELS

Wijngaardlaan 19, 1970 Wezembeek-Oppem
02 731 40 73

> van 05/06 7u tot 06/06 7u

Dr. VAN MULDER

Vredeplein 2a, 1950 Kraainem
02 720 10 51

> 09/06

Dr. WALRAET

Pachthofdreef 36, 1970 Wezembeek-Oppem
02 784 20 40

> 10/06

Dr. GELDERBLUM

Vosberg 22, 1970 Wezembeek-Oppem
02 688 23 00

> 11/06

Dr. DELCOURT

Hebronlaan 100, 1950 Kraainem
02 725 83 93

> 16/06>17/06

Dr. VAN MULDER

Vredeplein 2A, 1950 Kraainem
02 720 10 51

> 18/06

Dr. DELCOURT

Hebronlaan 100, 1950 Kraainem
02 725 83 93

> 23/06

Dr. PAS

de Burburelaan 38,
1970 Wezembeek-Oppem
02 731 30 30

> 24/06

Dr. GOBBERS

't Veldeke 2, 1970 Wezembeek-Oppem
02 731 16 00

> 25/06

Dr. PROVOOST

Kon. Astridlaan 335, 1950 Kraainem
02 731 58 50

> 30/06

Dr. DE RYCK

Potaardestraat 68, 1950 Kraainem
02 731 61 80

De Wezembeek vroeger en nu

De straat gelegen tussen de Jozef De Keyzerstraat en de Lange Eikstraat ontleent haar naam aan de beek die er langs loopt. De benaming 'Wezembeek' duidt op een beek midden in een 'wezem of weze', oud-Nederlands voor 'weiland of grasland'. In de Astridlaan achteraan in de tuin van het inmiddels afgebroken café/duivenlokaal 't Oud Voske of De Kluchtige Duif van Jakke van Ferde en Julienne kronkelde in de jaren vijftig de Wezembeek nog in open bedding door Oppem. Via een nog steeds bestaande maar in onbruik geraakte duiker onder de Mechelse route en achter de danszaal van het café van Pirre van

't Voske door stroomde ze in de richting van de huidige J.B. Overloopstraat. Deze straat aan de achterzijde van het kasteelpark de Grunne was oorspronkelijk een voetweg, die langs de beek liep en die pas in 1968 vanaf de Cafmeyerstraat tot aan de Verkensmet werd doorgetrokken. Aan de hoeve van Jan De Kam (De Wandeleer) sloeg de beek rechts af, stak de Jan Baptist De Keyzerstraat over om onder de spoorwegbrug verder haar weg te zoeken. Omdat de beek nooit droog stond, was in het kasteelpark de Grunne een waterbekken met een Neptunusbeeld aangelegd, terwijl er zich in de kelders van de Kamhoeve een waterbron bevond. Jan De Wandeleer heeft zich wijselijk nooit met dit water van de beek bevoorrad, maar hield in de Kam een depot van de Brusselse brouwerijen Wielemans (bier) en De Neve (geuze). Rechtover de Kamhoeve stond in de Beekstraat de maalderijhoeve van het gezin Arthur Van Sever. In het café van Jommeke Van Es, dat slechts met een grote en stevige ijzeren brug bereikbaar was, was het lokaal van de duivenmaatschappij 'De Witte Kop' gevestigd. Later zouden de zonen Tuur en René Van Es naast het café de garage Van Es opstarten. Jommeke Van Es, zelf een fameuze 'duivenchapper', was ook taxi-chauffeur 'avant la lettre'. De overbuur van Jommeke Van Es, Jules Kinnen, uitbater van het café 'Op de Beek', opende in 1958 het café en voetballokaal 'In 't Centrum' op de hoek van de J. De Keyzerstraat en de Sportpleinstraat. Het gedeelte van de smalle en hobbelige Beekstraat, dat tussen de J.B. De Keyzerstraat en de brug van de spoorlijn van het Electrobelleke gelegen was, was ronduit moerassig. Aan de linker-oever van de beek werd dan ook, op enkele



De Wezembeek (2006).

uitzonderingen na, nooit gebouwd. Op de rechteroever van de beek was dit wel het geval. Het betrof bescheiden woningen met één verdieping, boerderijen van het langgeveltype en huizen die ver op de helling opgetrokken waren om het onvermijdelijke water te weren. Van de Van Severlaan tot aan de spoorwegbrug woonden ondermeer de steeds goedgeluimde Boonefaes, de loodgietersfamilie Forton en Oscar de Facteur (Oscar Cammaerts). Eens de brug onderdoor huisden Toine Buekenhoudt - Julia Decoux (kinderen Mariette, Monique en Roger) naast de woningen van Jef Van Cutsem - Emma Cornelis (kinderen Simone, Pierre, Marcel en Emile) en Frans Van Cutsem - Pauline Sommeryns (kinderen Marie-Louise, Leon, Alice, Miel en Jef). Hun naaste burens waren Jef Romanus (alias den Haas) - Nette De Wandeleer (kinderen Louis, Zaaïke en Marieke) en achteraf zijn zoon Louis Romanus met zijn eega Josephine (kinderen Monique en Pierre). Hierop volgden de huizen van Emile Suederickx - Julia Van Craenenbroeck, ook Julia Pooi genoemd, met hun kinderen Thérèse en Albert en van de echtgenoten F. Roekens (beter gekend als Filleke Fier) - Leen Van Eycken. Marie en Rik Van Cortenberg bleven hun leven lang samenwonen in hun ouderlijk huis, dat gelegen was naast de woonst van Miel Van Cutsem - Marie Vandenplas (kinderen Victor en François), terwijl het toenmalig artistiek gebeuren in de gemeente in het atelier van de bescheiden woning

van de beeldhouwer L. Hoofd plaatsgreep. Louis Hoofd had, - zoals elke artiest met enig zelfrespect -, een baard en had dan ook de bijnaam van 'den Boöd'. Zijn vrouw, een française, werd logischerwijze 'Meike Boöd' genaamd. Louis Hoofd was een vrij verdienstelijk beeldhouwer en een vertegenwoordiger van de klassieke school. Twee van zijn kunstwerken prijken trouwens nog op de belangrijkste openbare plaatsen in de gemeente. In de parochiekerk Sint-Pieter troont zijn statig Christus Koningbeeld, gekapt uit het lindehout van de te groot geworden en bijgevolg veroordeelde vrijheidsboom van het kerkplein in Wezembeek en op het gemeentelijk kerkhof staat zijn levensgroot arduinen beeld van Christus aan het Kruis. De familie Willegems (kinderen Rosa, Gustaaf, Fons, Jos en Roger) woonde naast Jef Vanderperren (Jef Petik) - Filomeen (Meen) Brigitta met hun kinderen de latere melkboer Jaa Petik en Maurits Petik, in heuglijkere tijden de grote bezieler van de koninklijke harmonie Sint-Cecilia en thans woonachtig in de Provence. August Mombaerts (alias Guske Vaan) luisterde in de Tweede Wereldoorlog vanuit zijn hoger gelegen woning, - ongehoorzaam zoals steeds -, naar de door de Duitse bezetter nochtans verboden Radio Londen en deelde bij goed nieuws van het front van pure blijdschap onder zijn burens broden van bij bakker Belles uit. De man bleek blijkbaar over een grondige kennis in zake de bijbelse werken van barmhartigheid te

beschikken. Een eerder mysterieus heerschap en zijn vrouw 'De Lange Maît' gaven vooral bij de nieuwsgierige buurtjongens aanleiding tot allerlei gewaagde gissingen en vervaarlijke veronderstellingen. André Trogh (de Wieter) - Marie Van Eeckhoudt (Marie van de Wieter) en hun kinderen Victor, Irène, Leon, Lucienne en Julien (alias De Punt) woonden aan het kruispunt van de Beekstraat en de Pachthofdreef. De Wieter was een succesvol bijenkweker, terwijl Marie voor haar kroost wat bijverdiende door het hele dorp rond te zeulen met haar koopwaar aan textiel, dat zij in een grote linnen handdoek op haar rug meedroeg.

Het landbouwersgezin Jef en Filomène Vanderperren woonde met hun kinderen Louis, Gaston en Fons naast de Wieter en Marie. De gemeentewerkman Louis was, toen er nog van enige ernstige concurrentie in Wezembeek voor de koster-drukker-begravenisondernemer Constant Bouché absoluut geen sprake was, jarenlang de lijkdrager van dienst, terwijl Fonske nu nog geregeld het nieuws haalt als verstokte clochard in Brussel. De boerderij van Jef Vanderperren stond naast het pachthof van zijn ouders Boer en Marieke Petik. Over de hele lengte van de gekasseide Beekstraat stroomde de Wezembeek in een open bedding en op de kruispunten met de Van Overloopstraat, de J.B. De Keyzerstraat, de Pachthofdreef, de Lange Eikstraat en de Warandeborg waren er stenen bruggen overgebouwd. Op de drassige linkeroever van de beek richting Lange Eikstraat bevonden zich maar twee woningen: een futuristische en nog bestaande nieuwbouw op de hoek van de Beekstraat met de Pachthofdreef en de onafgewerkte optrek van de familie Vandenbroeck op de hoek van de Beekstraat met de Lange Eikstraat. Met zijn langwerpige constructie en geslaagde combinatie van woning, bureel en atelier op de hoek van de Pachthofdreef kaapte een veelbelovend jong architect in het begin van de jaren vijftig de jaarlijkse prijs van Rome voor architectuur weg. Na het vertrek van de familie Vandenbroeck naar hun definitieve woonst en steenkapperij op de Lange Eikstraat ging hun voorlopig verblijf in een zompige weide in de Beekstraat tegen de vlakte.

Intussen zijn in de verbrede en geasfalteerde Beekstraat de pachthoven allemaal verdwenen en werden de meeste huizen vervangen door allerlei imposante en gewaagde creaties. Nazaten van de oor-

spronkelijke buurtbewoners zijn er op één hand te tellen en hebben meestal de plaats moeten ruimen voor kapitaalcrachtige inwijkelingen. Pas in 1966 werd de loop van de Wezembeek via een moerriool gekanaliseerd en werd de bedding ervan gedempt. De open bedding van de beek bleef alleen tussen de Lange Eikstraat en de Warandeborg behouden en erlangs werd door het gemeentebestuur, onder burgemeester B. de Grunne, een mooi park met een grote visvijver en een kronkelend wandelpad aangelegd. De Wezembeek voedt samen met het aanwezige bronwater de gemeentelijke visvijver. Op de plaats waar de vijver werd ingeplant, ter hoogte van het huidige jeugdhuis Merlijn, werd de beek vroeger tijdens de zwoele zomervakantie door de Wezembeekse jeugd met zoden afgedamd en in een luidruchtige zwempool herschapen. In het kader van de aanleg van het park werd in één moeite het immense gemeentestort van Flup Cammaerts, dat zich in de beemden langs de linkeroever van de beek aan de huidige Kerkhofstraat bevond en dat tot aan de Warandeborg reikte, met een passend graslaagje tot een groene wandeloase met een heuse speelhoek omgetoverd. Momenteel wordt de afwatering van de beek ernstig ontsierd en verstoord door allerlei zwerfvuil van recreanten en ligt er aan de instroom van de beek in de vijver op een grote kei geregeld een grote rodewangschildpad te zonnen. Zulk vraatzuchtig exotisch exemplaar, dat er blijkbaar door zijn oorspronkelijke eigenaar ten einde raad werd gedumpt, kan het aanwezige visbestand fors uitdunnen. Eens de Warandeborg voorbij stroomt de Wezembeek in open lucht door het kasteelpark de Burbure, waarvan zij de vijvers voedt. In de jaren vijftig groeiden er op de oevers van de beek in het kasteelpark nog grote trossen boterbloemen en stonden er in het Burburebos veel struiken met braam- en vlierbessen, die elk jaar opnieuw op mysterieuze wijze gretige afnemers vonden. Hier werd nog volop waterkers gewonnen en konden de wakkere Wezembeekse knapen er aan het verdwenen waterrad van de melkerij nog flitsende stekelbaarsjes pakken of kopje onderduiken in de modderige karpervijver van het kasteel. Grasgroene kikkers werden door de toekomstige communicanten aan het bronneke achter het huis van Wie Pin gevangen. Daarna werden de kwieke beestjes door de schelmen, blijkbaar ter voorbereiding van de boeiende catechismussen van Paterke Constantinus, en tot groot afgrij-

zen van de ernstig verstoorde gelovigen, geniepig tijdens de offerande in een biechtstoel gedeponeerd of bleken deze luidruchtige kerkgangers na een uitputtende samenzang met de celebrant na de mis in het wijwatervat in acute ademnood te verkeren. Hierbij bleven de passende represailles niet uit. In elk geval droeg paterke Constantinus altijd zware bottines. Intussen ging de grootste vijver van het goed op in het afgesloten sport- en gezinscentrum van het Gemeentekrediet (thans Dexia) van Kraainem, waarmee de echte Wezembeekenaars uiteraard niets meer te maken hebben. Hoogstens komen hier de Rode Duivels af en toe ten aanschouwen van een schare beate voetbalexperten hun zoveelste nederlaag voorbereiden. Hier mondt de Wezembeek ook uit in de Molenbeek of Sterrebeek.

Michel Spreutels

Apothekers van wacht

> van 2 juni tot 9 juni :

APOTHEKER GORDTS

Rootstraat 2
3080 Tervuren
02 767 50 47

APOTHEKER PIETTE

Lenneke Marelaan 34
1932 Sint-Stevens-Woluwe
02 721 00 03

> van 9 juni tot 16 juni:

APOTHEKER WILS

Oudstrijderslaan 2
1950 Kraainem
02 720 16 38

> van 16 juni tot 23 juni:

APOTHEKER POOT

Kon. Astridlaan 272
1950 Kraainem
02 731 73 68

> van 23 juni tot 30 juni:

APOTHEKER NICLAES

Moorselstraat 320
3080 Tervuren
02 767 58 16

> van 30 juni tot 7 juli:

APOTHEEK DE COSTER

Mechelsesteenweg 225
1933 Sterrebeek
02 731 23 66

Onvolledig politiereglement wordt toch gestemd

Uit de gemeenteraad van 9 mei 2006

> Gewoonlijk vergadert de gemeenteraad op een maandagavond. Dat is al jaren zo. Deze keer besliste de meerderheid er anders over. Het politiereglement van de zone WOKRA, waaraan men al drie jaar werkt, moest gestemd worden en dat moest en zou, volgens de meerderheid, in Wezembeek-Oppem op dezelfde dag gebeuren als in Kraainem. Zo zou vermeden worden dat afgevaardigden van de ene of de andere gemeente amendementen zouden stemmen buiten de afspraken om. In Kraainem komt de gemeenteraad samen op dinsdag. Dus verplaatste Wezembeek-Oppem de eigen gemeenteraad naar dinsdag 9 mei. De oppositie maakte daartegen bezwaar. 9 mei is immers de officiële feestdag van de Europese Gemeenschap en dat wordt elk jaar gevierd in GC de Kam. De meerderheid was echter niet te vermurwen. De gemeenteraad kon één uur eerder beginnen en de burgemeester beloofde de agenda zo snel mogelijk af te handelen. Ja, dat wel. Voor hetzelfde geld kon Kraainem zijn gemeenteraad naar maandag verschoven hebben, maar daar leek niemand aan gedacht te hebben. "We nodigen iedereen uit op deze viering van de Europese feestdag. Tot onze spijt zullen wij de gemeenteraad hiervoor voortijdig moeten verlaten", zei Jan Walraet van de oppositiepartij DWO. Burgemeester Van Hoobrouck antwoordde laconiek: "Er zijn er die feesten, maar wij van onze kant, wij willen werken."

Over de inhoud van het politiereglement verklaarde DWO dat het grote leemten bevat die rechtgezet moeten worden. De meerderheid gaf toe dat het reglement, alle voorbereidingen ten spijt, nog aan kinderziektes lijdt en dat er op 15 juni al een nieuwe vergadering is gepland om de details te bekijken. Iedereen mag een lijstje met zijn opmerkingen indienen en dan zal het reglement alsnog aangepast worden. Daarop vond de oppositie het onzin om nu een reglement te stemmen dat sowieso in een nieuwe versie aan een

volgende gemeenteraad voorgelegd zal worden. Schepen Hugo Geuens (GE-EC) bleef er echter bij: "wat gedaan is, is gedaan". Het amendement van DWO om het punt uit te stellen, wordt weggestemd, meerderheid tegen minderheid.

> De jaarrekening 2005 eindigt met een overschot van 8.963.677 euro. DWO vraagt om een vergelijking te maken met het resultaat van de verschillende voorgaande jaren en met vergelijkbare gemeenten. De oppositie blijft hameren op de veel te grote spaarpot die de gemeente aanlegt. "Ik denk dat de mensen hun geld liever zelf beleggen dan dat de gemeente dat voor hen doet", zei Jan Walraet (DWO). De jaarrekening wordt goedgekeurd, meerderheid tegen minderheid.

> Bij de uiteenzetting over de eerste begrotingswijziging gaat schepen Hugo Geuens (GE-EC) er prat op dat de belastingen de laatste vijf jaar niet werden verhoogd. Er staat voor de eerste keer een bedrag in voor het vernieuwde gemeentehuis: 5 miljoen euro. Christian Jaubert (UF) dient in naam van de meerderheid een amendement in, want aan de begrotingswijziging moeten nog wat kleinere zaken worden toegevoegd. Hij vindt echter niet meteen zijn papieren. Geuens schiet hem ter hulp en leest het amendement in zijn plaats voor. 5.000 euro voor het onderhoud van de jeugdhuizen, 20.000 euro voor het onderhoud van de sporthal door een firma, 10.000 euro voor de subsidie aan AWACCS, 60.000 euro voor de wegenwerken in Ban Eik, 5.000 euro voor de cafetaria van de sporthal, enzovoort.

> DWO vraagt hoeveel gesubsidieerde leerlingen er in de Franstalige muziekacademie zitten. Dat cijfer is niet terug te vinden in het lijvige document waarin de toestand van de gemeente wordt geïnventariseerd. "We zullen u dat cijfer bezorgen", belooft Van Hoobrouck (UF).

> Wie aangesloten is op de waterleiding, betaalt bij zijn factuur een belasting voor het onderhoud van de riolen (0,6605 euro per m3). Ook mensen die over een eigen waterbron beschikken, betalen vanaf nu een retributie.

> De Oscar de Burburelaan wordt heraangelegd, van het Sint-Pieterplein tot aan de Lenaertstraat, dan de Lenaertstraat en daarna de Wezembeeklaan. "Dat zal moeilijkheden geven met de wegomleidingen rond de Colruyt", stelt DWO. Van Hoobrouck belooft dat de hinder zo beperkt mogelijk wordt gehouden. De werken zullen één tot anderhalf jaar duren.

> De architect die in 2004 werd aangesteld om een voorontwerp te maken van de uitbreiding van de gemeentelijke basisschool De Letterbijter krijgt de opdracht om het ontwerp uit te werken. Aan de achterkant van de school komt een vierde vleugel in twee verdiepingen, met onderaan een refter en daarboven vier klaslokalen. "We geven liever geen geld uit aan een derde containerklas. Voorlopig kan de school verder met de lokalen die ze heeft. En tegen 2007, daar ben ik gerust in, staan de nieuwe lokalen er", verzekert bevoegde schapen Geuens (GE-EC) de gemeenteraad.

> Het leegstaande huis dat de gemeente aankocht naast het kunst- en cultuurcentrum 'Het Hoeveke' wordt aan het OCMW verhuurd voor mensen in nood.

> De drie gemeenteraadsleden van DWO hebben inmiddels de zaal verlaten. Hun punten worden uitgesteld naar de volgende gemeenteraad.

Ghislain Duerinckx

Animatie op de Verkesmet

Eric De Smet en Roger Buekenhout brengen gemeente samen op animatiedag

De jaarmarkt is dood, leve de jaarmarkt! Omdat de verenigde handelaars nog maar weinig interesse toonden voor de jaarmarkt, zocht handelaarsvoorzitter Roger Buekenhout hulp van het Verkesmetcomité. Het resultaat is een wervelende dag vol muziek, standjes en allerlei animatie in het hartje van Wezembeek-Oppem op zaterdag 24 juni.



Eric De Smet en Roger Buekenhout zetten de schouders onder de jaarmarkt nieuwe stijl.

Het Verkesmetcomité bestaat uit enkele inwoners uit Wezembeek-Oppem die vonden dat het er maar doods aan toe gaat in de gemeente. Van buurtfeesten was er geen sprake meer en de kermis op de 'Verkesmet' - een deel van de Hernalsteenstraat - stierf jaren geleden een stille dood. "We organiseerden in september vorig jaar voor de eerste keer 'Verkesmet Rock' om de mensen terug buiten te krijgen", vertelt Eric De Smet van het Verkesmetcomité. "Het rocktrio Rockweiler en de blues van Peter Welch zorgden er toen voor een ongeziene ambiance in het hart van het dorp."

Die sfeer zagen de handelaars ook wel zitten op de jaarmarkt. Daarom nam slager en voorzitter van de handelaarsvereniging Roger Buekenhout contact op met Eric. "Je krijgt de handelaars nog moeilijk samen in Wezembeek-Oppem", zucht Roger. "Daarom wilden we ook iets anders dan een traditionele jaarmarkt. Na 26 jaar was er trouwens nog maar weinig belangstelling van de handelaars." Volgens Eric is dat niet alleen in Wezembeek-Oppem zo.

"Overall binden jaarmarkten in. Ook in Tervuren, bijvoorbeeld."

Probeersel

Tijdens de eerste vergadering met de schepen en de politie haakte er al meteen één van de twee organiserende handelaars af. Alleen Roger bleef over. Het was oorspronkelijk de bedoeling dat de handelaars de boel zouden organiseren en het Verkesmetcomité wilde wel helpen. Uiteindelijk zette het comité zelf de animatiedag op poten. "Het is een probeersel", beklemtoont Eric. "Als het mislukt, blijft het misschien bij deze ene keer. Als het lukt, komt er allicht een vervolg. Het weer zal een belangrijke rol spelen. De animatiedag is in open lucht. De weergoden moeten ons goed gezind zijn. Als het maar droog blijft. We willen de mensen opnieuw samen krijgen. Er zijn verenigingen genoeg in Wezembeek-Oppem, maar het is moeilijk om ze samen te krijgen."

Iedereen is welkom op de animatiedag. "Nederlandstaligen of Franstaligen, dat maakt ons niet uit. De twee culturen leven

vandaag naast elkaar. Je krijgt ze moeilijk bij elkaar", meent Eric. "De brief naar de handelaars en verenigingen is alvast in twee talen opgesteld."

Programma

Op zaterdag 24 juni wordt de hele Verkesmet en een deel van de Hernalsteenstraat ingericht als een feestdorp. De cafés 'In De Ton' en 'Madelon' zorgen voor de nodige drank. Een hapje eten kan aan de vele stands van de handelaars. Ook slager Buekenhout is van plan zijn pensen en ander lekkers uit te stallen. De jeugd kan zich uitleven op een heuse skateramp. Een skatekampioen toont er bovendien adembenemende kunstjes.

Om 16u start er een 'free podium'. Zangers en groepjes uit de regio kunnen er vrijblijvend hun ding doen tot 17u15. Dan is er een verrassingsoptreden gepland en brengt een dansgroep uit Sterrebeek de toeschouwers ongetwijfeld in beweging. Nadien is er nog tijd voor een free podium. "We organiseren ook een kleine wedstrijd. De beste groep op het free podium mag de volgende editie van 'Verkesmet Rock' openen", stelt Eric. Om 20u begint dan het 'Bal Populaire'. Ongetwijfeld tot in de vroege uurtjes.

De mensen die de wegenatlas induiken en de Varkensmarkt of Verkesmet maar niet kunnen vinden, geen paniek. De Varkensmarkt is geen officiële plaatsnaam, maar wel het kruispunt van de Raymond Hernalsteen met de de Grunnelaan. In de volksmond hebben de autochtone inwoners het over de 'Verkesmet'.

Bart Claes

Waar kan je terecht in de zomervakantie?

Speelpleinwerking Pardoes! sluit deuren tijdens zomervakantie

Jarenlang organiseerden enkele gemotiveerde jongeren in Wezembeek-Oppem een speelpleinwerking. Eind 2005 namen ze afscheid van Pardoes! omdat de combinatie met school en werk niet meer haalbaar was. De voorbije maanden werd ijverig gezocht naar opvolging, maar die inspanningen leverden weinig resultaat op. Wegens een gebrek aan medewerkers, werd beslist om deze zomer geen werking te organiseren.

Als alternatief biedt de gemeente Wezembeek-Oppem een samenwerking aan met speelplein 't Kraaiennest, een organisatie van vzw 'Jeugd en Vorming'. Kinderen van 3 tot 12 jaar kunnen er terecht tijdens werkdagen in de periode van 3 juli tot 25 augustus (11/7, 21/7 en 15/8 niet wegens feestdag) van 8u tot 18u. De activiteiten hebben plaats in de gemeentelijke basisschool van Kraainem, Bricoutlaan 61. Kinderen kunnen per dag of per week inschrijven. Kinderen van Wezembeek-Oppem betalen hetzelfde tarief als kinderen van Kraainem, namelijk 7 euro per dag en 28 euro per week. Als je voor een volledige week betaalt, krijg je dus een dag gratis. In de prijzen zijn het 10- en 16-uurtje, zwembadbezoek en uitstappen inbegrepen.

Inschrijven kan door een ingevulde inschrijvingsstrook voor 23 juni 2006 te bezorgen aan Wendi Deswert, J. Van Hovestraat 120, 1950 Kraainem, fax 02 306 94 98 of e-mail: kraaiennest@speelplein.net.

Voor meer info kan je terecht bij Wendi Deswert, tel. 02 720 75 54, kraaiennest@speelplein.net.

Kinderen van Wezembeek-Oppem kunnen zich deze zomer eveneens uitleven op een gemeentelijk speelplein in andere buurgemeenten. Een kort overzicht van de mogelijkheden:

> Gemeentelijke speelpleinwerking Katapult Tervuren

Info: Jeugddienst Tervuren, 02 769 20 83, jeugddienst@tervuren.be, www.tervuren.be

> Gemeentelijke speelpleinwerking Zaventem

Info: Jeugddienst Zaventem, Pieter Vereecken, 02 717 89 29, jeugd@zaventem.be, www.zaventem.be

> Gemeentelijke speelpleinwerking 'Alles Kids' Kortenberg

Info: Jeugddienst Kortenberg, Sofie Cumps, tel. 02 755 22 85, sofie.cumps@kortenberg.be

www.kortenberg.be/vrijetijd/Jeugd/activiteiten.php

Catechese 2006-2007

De grote vakantie is nog niet eens begonnen en wij denken al aan het nieuwe werkjaar! Om tijdig te kunnen starten met onze catechesewerking, zijn we nu al druk op zoek naar de kinderen die in aanmerking komen om in september deel uit te maken van Kring 11.

Als je kind geboren is in 1996 en/of tijdens het schooljaar 2006-2007 in het vijfde leerjaar zit en het wil graag catechese volgen, neem dan contact op met Agnes De Greef, 0475 26 67 13. Dit geldt voor iedereen die tot de Sint-Michielsparochie of de Sint-Pietersparochie behoort, alsook voor de Nederlandstaligen die tot de Sint-Jozefsparochie behoren.

Vlaamse Week 2006

- Zaterdag 1 juli - 20u

Dirk Denoyelle - 'Het laatste vooroordeel'

Dirk Denoyelle heeft zich weten op te werken tot één van Vlaanderen meest gewaardeerde

cabaretiers. Zijn unieke, of beter veelzijdige, stemorgaan is daar natuurlijk niet vreemd aan. Weinig politici, zangers of andere BV's ontsnappen aan zijn imitatie- en vooral persiflagetalent. Tickets: 7,50 euro (vvk), 10 euro (kassa)



- Dinsdag 4 juli - 20u

Davidfonds - gespreksavond met Frank Judo (Wetenschappelijk medewerker KULeuven) over 'Een grondwet voor alle Vlamingen' Inkom: gratis

- Donderdag 7 juli - 20u

Academische zitting met gastspreker Marc Platel (lid Warandegroep)

Uitreiking Gulden Spoor + receptie.

Muziek door het Wezembeeks Kamerkoor

Inkom: gratis

- Zaterdag 8 juli

Vlaams Volksfeest

18u: barbecue - muziek door volksmuziekgroep Mastouche XL en zanggroep Non Tropo

23u: vuurwerk

Tickets bbq: 10 euro (volwassenen), 5 euro (kinderen)

Info en reservatie:

GC de Kam, Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem, 02 731 43 31, info@dekam.be

[Org.: Cultuurraad Wezembeek-Oppem en GC de Kam](http://www.cultuurraadwezembeekoppem.be)

KBG wordt OKRA

Misschien hoorde je het al? KBG krijgt een nieuwe naam. Waarom? KBG wenst een eigentijdse beweging te blijven in een veranderende samenleving, met en voor veranderende ouderen. KBG blijft zich richten naar alle gepensioneerd, jong en oud. KBG wordt OKRA. Wat betekenen deze vier letters?

OPEN: openheid naar verandering, naar de nieuwe generaties gepensioneerd. Ontmoeting met leeftijdsgenoten: zich samen ontspannen, samen sporten en bewegen, samen reizen, samen creatief zijn...

KRISTELIJK: de kristelijke levensvisie is en blijft in onze vereniging de bron van inspiratie en motivatie. Waarden als solidariteit, naastenliefde en aandacht voor de zwaksten blijven onze kernwaarden.

RESPECTVOL: voor elke mens, voor alle ouderen en in het bijzonder voor de oudsten en zwaksten onder hen.

ACTIEF: ouderen kansen bieden om te blijven deelnemen aan het sociale en culturele leven door het organiseren van sociaal-culturele activiteiten. Maar ook actie voeren voor een betere samenleving en de rechtmatige belangen van ouderen.

Rijlessen paardrijden

Alle rijlessen en rijkampen worden in vier talen gegeven door gediplomeerde lesgevers. Niveau's: beginners, half-gevorderden, gevorderden. Disciplines: dressuur, springen, mennen, horse-ball,...

Groepslessen

Kinderen:

dinsdag, donderdag, vrijdag: 16u-19u
 woensdag: 13u-15u/17u-19u
 zaterdag: 09u-14u
 zondag: 14u-17u

Volwassenen:

dinsdag, donderdag: 19u-21u
 woensdag, vrijdag: 20u-21u
 zondag: 17u-19u / springlessen 19u-20u

Privélessen

Voor de eigenaars (met abonnement 27 euro/uur, zonder abonnement 28 euro/uur) en voor ruiters die zich willen perfectioneren uit de bestaande groepslessen (met abonnement 34 euro/uur, zonder abonnement 35 euro/uur). Enkel op afspraak.

Abonnement voor groepslessen (12 euro/ticket)

De 1ste cyclus omvat 15 lesweken. Prijs: 180 euro
 De 2de cyclus omvat 11 lesweken. Prijs: 132 euro
 De 3de cyclus omvat 11 lesweken. Prijs: 132 euro
 Het abonnement omvat elke week 1 uur groepsles. Annulaties moeten minstens 24u vooraf gemeld worden, anders moet je de rijles betalen. Diegenen die later in de cyclus beginnen betalen de resterende weken van het abonnement.

Ponykampen

Tijdens de schoolvakanties. Praktijk: 3 rijuren per dag, verzorging van het paard, ... Theorie: paardentermen aan de hand van bundeltje, spelletjes, ... T-shirt, mogelijkheid tot warme maaltijd, versnaperingen.

Inschrijving en info:

0472 55 74 04, horsesparadise@telenet.be,
www.horsesparadise.be

Regionale seniorenspordag 29 augustus - Huldenberg

Senioren voelen zich niet oud en zijn ook niet 'out'. Dat is de leuze van de sportregio Vlaams-Brabantse Ardennen, die jaarlijks een seniorenspordag organiseert. Dit jaar worden de senioren in de sporthal van Huldenberg getraakteerd op een uitgebreid gamma van sporten, zoals wandelen, badminton, petanque, dans, katapultschieten, enzovoort. Alle senioren van de gemeenten Hoeilaart, Huldenberg, Kraainem, Overijse, Tervuren, Wezembeek-Oppem en Zaventem zijn van harte welkom op deze activiteit.

Voor meer info kan je terecht bij Marjan Van Hecke in GC de Kam, tel. 02 731 43 31.

Beachvolleytoernooi

Jeugdhuis Merlijn

Zaterdag 12 augustus - 13u

Jeugdhuis Merlijn



Op zaterdag 12 augustus organiseert Jeugdhuis Merlijn in samenwerking met de jeugd- en sportraad voor de tweede maal een beachvolleytoernooi. Voor het jeugdhuis wordt een megazandbak van 18x14 meter neergepoot met twee beachvolleyvelden, waar verschillende ploegen het tegen mekaar zullen opnemen. Gemengde ploegen zijn toegelaten.

Voor de kinderen is er opnieuw een volledige speeltuin met springkastelen, ballenbad en klim- en klauterparcours. Tevens kunnen er ritjes gemaakt worden met pony's. De stripbib die gehuisvest is in Jeugdhuis Merlijn zet zijn deuren open en zorgt voor kinderanimatie. Zo is er opnieuw een 'meet & greet' met 'Mickey Mouse en Pluto'. Het hele Warandepark is één groot speelterrein. Ook andere sportverenigingen organiseren activiteiten, zoals petanque, slotracing, en aerobic.

Het beachvolleybaltornooi start om 13u. Elk team mag maximaal uit vier personen bestaan. Er wordt drie tegen drie gespeeld. Er mag gewisseld worden tijdens het spel, aangezien spelen in zand zwaarder is dan op een gewoon veld of in een sporthal. De bedoeling is om maximaal twintig teams te vormen die tegen elkaar spelen met op het einde van de dag de finale tussen de twee beste teams.

Om deze sportieve dag af te sluiten is er vanaf 17u30 een grootse barbecue voorzien. Voor slechts 10 euro kan je je buikje vullen met ons menu (2 brochettes, 1 hamburger en 1 merguez + brood en groenten à volonté).

Voor het toernooi betaal je 5 euro per persoon, ploegen van maximum 4 personen (3 spelers + 1 reserve). Een speler kan slechts met één team meedoen.

Info en inschrijvingen:

beachvolley@merlijn.be
 of op het nummer 0475 73 28 44 (na 18u)

Creatieve talenknobbel speelt met legoblokjes

Een gesprek met stemmenimitator Dirk Denoyelle

Stemmenimitator en cabaretier Dirk Denoyelle (41) draait vijftien jaar mee in het Vlaamse theaterwereldje en staat te trappelen om met 'Het Vooroordeel' de goegemeente te verrassen. In tegenstelling tot vroeger kijkt Denoyelle nu meer naar het geheel: een volledige scène, projectie, videoclips en een virtueel computermannetje staan hem en toetsenman Kris De Jean bij in hun satire en muzikale parodieën. "Steeds meer doe ik alleen nog maar dingen die ik echt graag doe. Ik wil me amuseren en er ook nog eens voor betaald worden."

Denoyelle staat vooral bekend als stemmenimitator en houdt van politieke satire. Zo moet ook deze keer Elio Di Rupo het ontgelden. Di Rupo wil Nederlands leren en leert hoe hij 'ja' of 'nee' moet zeggen aan de Vlamingen. Ook Guy Verhofstadt doet zijn duit in het zakje als waarzegster. "Er zitten meer communautaire onderwerpen in mijn show dan vroeger. Politiek is altijd mijn dada geweest. Ik word vaak gevraagd voor optredens voor oppositiepartijen en dan is het goed om op de regerende partijen te schieten", lacht Denoyelle. Verder biedt de show een aantal bizarre figuren zoals de op één na oudste man ter wereld. "En vooral hoe die man daarmee omgaat en plannen beraamt om de oudste te doden..."

Ook muzikale parodieën maken een hoofdbestanddeel uit van 'Het Vooroordeel'. Elton John en Marco Borsato ("ik kan eindelijk zijn hoogste noot aan") komen aan bod. "Muziek is universeel. Als de mensen je niet verstaan, dan is er nog de muziek." Denoyelle is een talenknobbel. Hij spreekt onze drie landstalen, Deens en Spaans. Verder begrijpt hij ook Portugees, Italiaans, Zweeds, Noors en modern Grieks. Met 'Que mono' loopt er ook een Spaanstalige versie van zijn shows. "Ik vind het leuk om met talen bezig te zijn. Ik hou ervan om in het Europees parlement te mogen spelen. Die verschuivingen in taal zijn mooi. Overal wordt anders gereageerd. In Nederland houden ze van vlamme sketches, de Denen bekijken het grap per grap, in Vlaanderen kabbelt het rustig verder en bij de Walen lach je beter niet met politici. Ik wil graag mijn kans wagen in Europa zonder echter de thuismarkt te verloochenen. Ik deed al eens een try-out in Kopenhagen en dat viel goed mee."



Stemmen nabootsen

Denoyelle is burgerlijk ingenieur van opleiding. Een rare weg om in de theaterwereld te belanden? "Eigenlijk was het eerst een diploma halen en dan mijn goesting doen. Ik wou graag iets onnozel doen op een podium. Dat heeft altijd in mijn bloed gezeten. Ik gaf mezelf drie jaar om het te proberen. Het liep erg goed, al vanaf het eerste seizoen. In de media werd ik snel in het hokje 'stem' gestoken. Als tienjarige jongen begon ik mensen na te bootsen en ben dat steeds blijven doen. In dit vak komt het erop aan hoe je je van anderen kan onderscheiden. Er zijn ook geen gevoelige thema's meer. Alleen als je een spiegel voorhoudt, op iemands zwakheden wijst, kan dat nog hard aankomen. Maar een Vlaming lacht met alles. Te gemakkelijk soms. Hoe groter de bulldozer, hoe beter. Ik merk dat vele mensen afgestompt rondlopen. Ze werken hard, denken niet meer na en lopen gewoon in de rij." Met de recente aandacht voor comedy staan alle komieken meer in de schijnwerpers. "Een goede evolutie, maar het probleem is dat het publiek geen zin meer heeft in het grotere geheel. Ze verwachten

dat je moppen tapt. Je krijgt weinig kans om een sfeer op te bouwen." Denoyelle is een bekend figuur in het theatercircuit, maar daarbuiten is de media-aandacht nooit erg groot geweest. "Ik heb geen megahit gescoord en mik op bepaalde doelgroepen. Voor de rest hebben de media weinig interesse in mij omdat er niets valt uit te smeren. Ik ben vijftien jaar getrouwd, heb twee kinderen, drink geen alcohol en ben niet ontrouw. Ze hebben me niet nodig en dat hoeft ook niet."

Lego hoofden

Dat hij van vele markten thuis is, bewijst ook zijn passie voor lego. Als kind speelde hij al met de blokjes, maar toen zijn dochter voor haar verjaardag een doos blokjes kreeg, stak de vloedgolf weer op. Hij haalde zijn oude dozen blokjes op bij zijn ouders en kocht de Colruyt leeg. In plaats van Willem Vermandere nog eens zingend op te voeren in zijn show maakte hij zijn hoofd na in legoblokjes. "Vermandere is een beeldhouwer en het leek me een fijn idee. Het werd een soort 'digitaal kubisme' in de show en het beeld was zeer goed gelukt. Bij mijn tienjarig bestaan als artiest ging ik met lego praten om een tentoonstelling uit te werken. Ik maakte 25 hoofden met legoblokjes van Di Rupo, Hercules Poirot, Jo Lemaire, Tars Lootens, Marco Borsato. De tentoonstelling reisde een tijdje rond en nu kan je een aantal hoofden permanent bekijken in het speelgoedmuseum van Mechelen."

Gunther Ritsmans

Dirk Denoyelle treedt op 1 juli in de Kam op met 'Het Vooroordeel'.

DE KREATIEVE ZWAAN

JUNI

KAM KIEST VOOR KUNST

De Kreatieve Zwaan uit Dworp verenigt zeven kunstenaars. Allemaal schilders die werken met uiteenlopende technieken. Elke woensdag geven ze elkaar rendez-vous in de vroegere afspanning 'De Zwaan' aan de Alsebergsesteenweg, waar ze samen hun schildersezels opzetten. Het kunstenaarscollectief bestaat uit Andreas Deneyer, Marie-Claire Leonard, Annie Leemans, Anita Haeyen, Anne Risch,



Monique Vanobberghen en Steven Van Den Broeke. De naam De Kreatieve Zwaan verwijst uiteraard naar de locatie De Zwaan. Het woord creatief schrijven de kunstenaars bewust met de letter k van kunst. Ze drukken er ook mee uit dat ze anders bezig zijn.

Toegang: gratis

In de cafetaria van GC de Kam

SEIZOEN 2006-2007

Zin in een leuk avondje uit in de buurt? Kijk vooruit en werp een blik op het onderstaande overzicht van de podium-activiteiten in 2006-2007 in de Kam. Vanaf 2 juni is de seizoensbrochure van vzw 'de Rand' beschikbaar. Daarin vind je alle voorstellingen van de zes gemeenschapscentra van 'de Rand' terug. Als je minstens 4 voorstellingen kiest, krijg je met het 'Afslag 4 abonnement' een flinke reductie. Maak je keuze en reserveer tijdig je plaatsen op het onthaal van de Kam of via de website www.dekam.be (vanaf 1 juli).

> VR 22 OKTOBER 2006

LUNES

(in het kader van 'Dag en Nacht Applaus')

> DO 26 OKTOBER 2006

AXEL EVERAERT en het Nuove Musiche Kwartet

(klassieke muziek)

> VR 10 NOVEMBER 2006

DADDY'S DARLINGS & the Big Bang Boys
(swing & boogie woogie)

> VR 17 NOVEMBER 2006

REY CABRERA y sus amigos
(traditionele Cubaanse muziek)

> VR 22 DECEMBER 2006

DIMITRI VAN TOREN - '40 jaar op weg'

> VR 19 JANUARI 2007

't ARSENAAL - 'De Garage'

> ZA 27 JANUARI 2007

Kris De Bruyne, Patrick Riguelle, e.a. -
'Tone Clusters'

> DO 15 FEBRUARI 2007

FAST FORWARD en Ensemble Leporello - 'Beestenbende'

(theater voor anderstaligen)

> VR 23 MAART 2007

JAN LEYERS - 'Intiem'

> VR 13 APRIL 2007

CLIFTON JR CHENIER & the Red Hot Louisiana Band - Zydeco

> ZA 21 APRIL 2007 / ZO 22 APRIL 2007

Het collectief VHB - 'Voor het begon'
(musical)



Nederlands leren en oefenen

Taallessen Nederlands

Heb je een Engelstalige buurman die eigenlijk graag in het Nederlands met je wil praten? Of vinden de Franstalige ouders van een klasgenootje van je kind het vervelend dat ze niet in het Nederlands met de leerkracht kunnen spreken? Of versta je als anderstalige deze tekst wel, maar vind je dat je je kennis van het Nederlands nog eens moet oprispen?

Allemaal goede redenen om je in te schrijven voor een taal cursus Nederlands of een conversatiegroep bij vzw 'de Rand'! Of om je anderstalige burens, collega's of vrienden aan te sporen dat te doen... Hieronder vind je alvast het aanbod taallessen en conversatiegroepen van 'de Rand':

- GC de Kam (Wezembeek-Oppem)

niveau 1: maandag 9u-11u40 of dinsdag 19u25-22u05 (i.s.m. CVO Tervuren-Hoeilaart)

niveau 2: maandag 19u25-22u05 of dinsdag 9u-11u40 (i.s.m. CVO Tervuren-Hoeilaart)

conversatiegroep: woensdag 19u30-21u30

Inschrijvingen niveau 1 & 2: vanaf 15 mei in GC de Kam (gesloten van 10/7 tot 7/8)

Inschrijvingen conversatiegroep: 13 september 2006 om 19 uur in GC de Kam

- GC de Lijsterbes (Kraainem)

niveau 1: dinsdag 19u25-22u05 of donderdag 9u-11u40 (i.s.m. CVO Tervuren-Hoeilaart)

niveau 2: woensdag 9u-11u40 of donderdag 19u25-22u05 (i.s.m. CVO Tervuren-Hoeilaart)

conversatiegroep: maandag 19u30-21u30

Inschrijvingen niveau 1 & 2: vanaf 15 mei in GC de Lijsterbes (gesloten van 10/7 tot 7/8)

Inschrijvingen conversatiegroep: 11 september 2006 om 19 uur in GC de Lijsterbes

- GC de Moelie (Linkebeek)

niveau 1: dinsdag 8u45-12u of donderdag 18u45-22u (i.s.m. GLTT)

niveau 2: dinsdag 18u45-22u (i.s.m. GLTT)

Inschrijvingen: 5 september 2006 om 19u in GC de Moelie

- Nederlandstalige basisschool (Drogenbos)

niveau 1: donderdag 18u45-22u (i.s.m. GLTT)

niveau 2: maandag 18u45-22u (i.s.m. GLTT)

Inschrijvingen: 7 september 2006 om 19u in de Nederlandstalige basisschool

- GC de Zandloper (Wemmel)

Niveau 1: maandag & woensdag 18u30-21u25 (i.s.m. CVO Taalleergangen)

conversatiegroep: dinsdag 19u30-21u30

Inschrijvingen: 31 augustus 2006, tijdens de informatie- en inschrijvingsdag van het Huis van het Nederlands. Van 9u30 tot 11u30 en van 19u tot 20u30 kan je in GC de Zandloper terecht voor informatie over de taalcursussen Nederlands van taalcentra uit de omgeving. Je kan er ook meteen inschrijven.

Wil je een folder ontvangen met de lesdata, lessen en de prijs voor de cursussen en conversatiegroepen, stuur dan een e-mail naar karen.stals@derand.be of telefoneer naar 02 456 97 85.

Bruegel06 in Brussel en Vlaamse rand



In de zomer van 2006 herleeft Pieter Bruegel de Oude in Brussel en de Groene Gordel. Het cultureel evenement Bruegel06 nodigt je van 12 mei tot 3 september uit om in vijf tentoonstellingen de confrontatie aan te gaan met Bruegel. Bruegel06 is een project van vzw 'de Rand'. Buiten de exposities is er een uitgebreid randprogramma.

- 'Bruegel imaginair' toont alle schilderijen aan de hand van hoogwaardige reproducties op ware grootte en loodst je binnen in Bruegels rijke beeld- en ideeënwereld. 'Bruegel geprent' brengt een volledig overzicht van alle prenten van en naar Pieter Bruegel, uitsluitend aan de hand van schitterend bewaarde 16de-eeuwse drukken. Beide tentoonstellingen kan je bekijken in de Koninklijke Bibliotheek van België in Brussel.

- 'Bruegel en zijn tijd' toont in het Kasteel van Gaasbeek een beeld van diverse aspecten van de samenleving in de 16de eeuw - politiek, religie, de dagelijkse leefwereld, de wetenschappen en de nieuwe wereld, het geestesleven - met als leidraad de tegenstelling tussen elite en volk, tussen stad en platteland. De figuur van Egmond en het kasteel zelf komen ook aan bod.

- 'Bruegel inspireert' brengt in het Tervuurse Hof van Melijn een bloemlezing uit de rijke Bruegelnavolging met aandacht voor typische Bruegeliaanse onderwerpen en thema's zoals de seizoenen, de deugden en ondeugden, de zin en zinloosheid van het menselijke bedrijf, het plattelandleven en het volksvermaak...

- In 'Bruegel revisited' zoeken gerenommeerde Vlaamse kunstenaars zoals Hans Op de Beeck, Dirk Zoete, Herman Asselberghs en Angelo Vermeulen aan de hand van fotografie, grafiek, installaties, video en film naar een antwoord op de vraag wat de betekenis van Bruegels gedachtegoed is in de 21ste eeuw. Als locatie werd gekozen voor het Kasteel van Bouchout, geïntegreerd in de Nationale Plantentuin van België in Meise, een gedroomd kader voor een reflectie op het werk van Bruegel waarin de relatie tussen mens en natuur vaak bijzonder problematisch is.

Bruegel 06, een zomerfestival met tentoonstellingen, wandelingen, uitstappen, fietstochten, lezingen, concerten, historische evocaties, spelen.

Meer info:

www.bruegel06.be of in de gemeenschapscentra van 'de Rand', waar de uitgebreide programmabrochure voor je klaarligt.

De Gordel, vaste afspraak in 'de rand' op de eerste zondag van september



Vorig jaar blies de Gordel 25 kaarsjes uit met een feesteditie. Met 101.171 Gordelaars werd voor de derde keer de kaap van 100.000 deelnemers overschreden. Dit jaar wil de Gordel verder bouwen op het succes van vorig jaar. Als vaste partner van de Gordel zijn de gemeenschapscentra van 'de Rand' controleposten op verschillende parcours van de Gordel. Ze bieden de Gordelaars bovendien randactiviteiten en toffe kinderanimatie aan. Een overzicht van welke parcours je in de gemeenschapscentra van 'de Rand' brengen, vind je hieronder.

GC de Boesdaalhoeve - Sint-Genesius-Rode

Traditiegetrouw biedt het Gordeltrefpunt Sint-Genesius-Rode zes parcours aan. Wie met kinderen deelneemt aan de Gordel, kan kiezen voor de kapelletjeswandeling met een leuke zoektocht (7,7 km) of voor de avonturenwandeling (17 km) met survivalinitiatie in Linkebeek. Daarnaast zijn er nog de landschapswandeling (28 km), de familiefietstocht (15 km) en de Witsetoer (35 km), met de mogelijkheid tot een bezoek aan het provinciedomein Huizingen en de Tuin voor blinden en slechtzienden. Als je vanuit het Gordeltrefpunt Sint-Genesius-Rode voor de kapelletjeswandeling of de avonturenwandeling kiest, kom je voorbij GC de Boesdaalhoeve. De Boesdaalhoeve wordt omgetoverd tot een waar kinderparadijs met springkastelen en een schminkstand.

Van 1 tot 3 augustus organiseert Kampeerclub Vakantiegenoe-gens Sint-Genesius-Rode een geanimeerd kampeerweekend in het Boesdaalpark. Vanaf vrijdag 12u kan je er terecht. Inschrijven voor het kampeerweekend, barbecue en Gordel kan tot 10 augustus op tel. 02 360 33 63 of vg.rode.gordel@telenet.be.

GC de Moelie - Linkebeek

Wie voor de avonturenwandeling vanuit Sint-Genesius-Rode kiest, gaat voor ontdekking, verrassing en avontuur! Naast een originele fotowedstrijd tijdens de wandeling, kan je in GC de Moelie in Linkebeek deelnemen aan een echte survivalinitiatie, georganiseerd door het Linkebeekse Adventureteam 'Teek-it-iezie': sluipnetten, klimtouwen, een apenbrug, een hindernissenparcours, een waterproef, een 'death ride',... je kan de proeven allemaal op eigen tempo afleggen en je kan er nog een wedstrijd mee winnen ook! Avonturiers of meerwaardezoekers vinden hier beslist hun gading. Wie niet zo avontuurlijk is ingesteld, kan bij de boogschietstand terecht of op het gezellige terras aan de Moelie. Kleine avonturiers beleven alvast hun eigen avontuur op een Adventurebaan voor kids. Een echte Gordeltip!



GC de Lijsterbes en GC de Kam - Kraainem en Wezembeek-Oppem

Vanuit het Gordeltrefpunt Zaventem kan je bij de recreatieve wandeling kiezen voor 14 km of voor 20 km. De 14 km gaat van Zaventem naar Kraainem en terug naar Zaventem. De 20 km loopt in Kraainem als een veldwandeling verder door naar Wezembeek-Oppem en sluit terug aan bij de route van Kraainem naar Zaventem. GC de Lijsterbes en GC de Kam zijn controleposten op dit parcours.

GC de Bosuil - Overijse

Het Gordeltrefpunt Overijse staat bekend om zijn mountainbikeparcours. Getrainde bikers kunnen kiezen voor 50 km; wie het wat meer relaxed wil doen, kan 30 km afleggen. De beide parcours lopen door het Zoniënwood, waarna GC de Bosuil als controlepost allicht een welkome rustplaats is.

De Gordelklassieker, de 100 km fietstocht, passeert in alle gemeenten met bijzonder taalstatuut. GC de Zandloper in Wemmel en GC de Kam in Wezembeek-Oppem zijn controleposten op dit parcours.

De Gordel vindt plaats op 3 september 2006. Kostprijs: 4 euro (tot 2 september), 6 euro (de dag zelf). Vertrek tussen 7u en 14u.

Meer info over alle parcours en inschrijvingen bij de plaatselijke gemeenschapscentra en bij het Gordelsecretariaat, Dorpsstraat 43, 1640 Sint-Genesius-Rode, tel. 02 380 44 44, e-mail degordel@bloso.be. Je kan ook een kijkje nemen op www.de-gordel.be.

De faciliteitengemeenten schieten tekort op het vlak van cultuur, jeugd, sport- en onthaalbeleid

“De gemeente Wemmel schiet schromelijk tekort in haar beleid op het vlak van cultuur, jeugd en sport”, zegt Geert Pittomvils, voorzitter van de Nederlandstalige Cultuurraad (NCRW) in Wemmel. De NCRW stelde een nota op met concrete pijnpunten. De lijst is lang. “De gemeente leeft haar wettelijke verplichtingen op deze beleidsdomeinen niet na. Er is een totaal gebrek aan overleg en inspraak. Een gemeentelijke regelgeving bestaat niet. De gemeente en de Wemmelse verenigingen lopen 76.000 euro aan subsidies voor cultuur en 31.805 euro aan subsidies voor jeugd mis, omdat Wemmel geen cultuurbeleidsplan en jeugdbeleidsplan opstelt. De gemeente is verplicht advies te vragen aan de cultuurraad, maar doet dit niet. De gemeente verzaakt aan haar verplichte informatieopdracht en is niet aanwezig op overlegmomenten met de Vlaamse overheid en de buurgemeenten. De gemeente hanteert ondoorzichtige criteria om de sportinfrastructuur te verhuren. Sportmateriaal dat ter beschikking wordt gesteld door de provincie wordt niet gebruikt. De onthaalbrochure voor nieuwe inwoners bevat geen informatie over het Nederlandstalig verenigingsleven. De gemeente richt geen wettelijk verplichte adviesorganen zoals een cultuurraad, sportraad of jeugdraad op. De bestaande raden zijn een privé-initiatief van de verenigingen zelf; de gemeente laat ze links liggen. Ondanks herhaald aandringen van onze kant voor overleg met de gemeente geeft het bestuur nooit thuis”, legt Pittomvils uit. “Het wordt hoog tijd dat de bevolking en de overheden weten dat deze situatie niet langer houdbaar is. Daarom sturen we onze brief en onze pijnpunten naar alle gemeenteraadsleden, alle betrokken parlementsleden en ministers én naar alle inwoners van Wemmel. Het gemeentebestuur kan en mag zich niet langer verschuilen achter zijn speciaal sta-tuut als faciliteitengemeente om niets te doen.”

Alle zes in hetzelfde bedje ziek

“Ik blijf verwonderd dat uitgerekend op het vlak van de persoonsgebonden materies zoals cultuur, jeugd en sport, de faciliteitengemeenten nauwelijks of niet bewegen. Dat zijn toch bij uitstek beleidsdomeinen die mensen en gemeenschappen kunnen binden”, vervolledigt Eddy Frans, algemeen directeur van vzw ‘de Rand’, het verhaal uit Wemmel. “Hoewel er onderling verschillen zijn tussen de zes faciliteitengemeenten zijn ze alle zes in hetzelfde bedje ziek. Ze leven de wettelijke verplichtingen niet na, ze spelen nauwelijks in op het aanbod vanuit Vlaanderen en de provincie Vlaams-Brabant en het eigen gemeentelijk beleid vertoont weinig visie en samenhang. Op geen enkele manier worden ze daarvoor gesanctioneerd. De faciliteitengemeenten bouwen hun administraties op deze drie domeinen trouwens bijzonder slecht uit. Zij gaan er als vanzelfsprekend van uit dat de Vlaamse Gemeenschap in hun gemeenten geld inzet voor taken die eigenlijk door de gemeenten zelf zouden moeten worden gedaan. Zo ontlopen zij op een gemakkelijke manier hun verantwoordelijkheid ten opzichte van hun eigen inwoners.”

Wat kan je binnenkort zien in de Kam?



WANNEER	WIE	WAT	WAAR	INFO
JUNI				
3	21u	JH Merlijn	Technofuif	JH Merlijn 0494 05 51 52
5		Davidfonds	Reis	Thorn en Maaseik 02 731 57 37
7	14u30	KBG	Petanque	Duisburg 02 784 32 96
8	18u30	KUBI	Kookles	GC de Kam 02 766 16 10
11	14u	Parochieraad	Missio-wandeling	GC de Kam 02 731 32 69
15		KBG	Daguitstap	Wortegem 02 784 32 96
17		Davidfonds	Lutgartviering	St. Pieterskerk 02 731 57 37
20	20u	ACW	Verkiezingsdebat	GC de Kam 02 731 05 73
21	14u30	KBG	Petanque	Duisburg 02 784 32 96
21	19u30	KAV	Bloemschikken	GC de Kam 02 731 48 79
22	18u30	KUBI	Kookles	GC de Kam 02 766 16 10
24	16u	Verkenmetcomité	Oppem Feest	Verkenmet 02 784 35 64
24	20u	Kam Klub	Freepodium + BBQ	GC de Kam 02 767 74 49
25	15u en 17u	Duits poppentheater	Kasperl gaat op vakantie	GC de Kam 02 782 22 81
27	14u30	KBG	Gezellig Samen zijn	OCMW 02 784 32 96

JULI

1	20u	Cultuurraad	Optreden Dirk Denoyelle	GC de Kam 02 731 43 31
4	20u	Davidfonds	Gespreksavond	GC de Kam 02 731 57 37
6	20u	Cultuurraad	Academische Zitting	GC de Kam 02 731 43 31
8	18u	Cultuurraad	Vlaams Volksfeest + BBQ	GC de Kam 02 731 43 31

Verenigingen, groepen en organisaties die hun activiteiten voor september 2006 bekend willen maken, kunnen voor 11 augustus 2006 een beknopte omschrijving van de activiteit bezorgen aan het secretariaat van de Kam.

GC de Kam is gesloten van dinsdag 11 juli tot zondag 6 augustus. Prettige vakantie!

REEKSEN

- > Maandag 20u – Fit & Gezond Dames – turnen – GC de Kam – 02 731 83 30 (niet tijdens schoolvakanties)
- > Zaterdag van 10 tot 12u - Stripbib Maddox in Jeugdhuis Merlijn
- > Woensdag en vrijdag vanaf 20u - Jeugdhuis Merlijn – info@merlijn.be
- > Donderdag 20u30 – zanggroep Non Troppo – repetitie – GC de Kam - 02 305 06 07
- > Donderdag 20u – Fit & Gezond Heren – turnen – Duitse school – 02 767 01 01
- > Laatste week van de maand – Gezinsbond – bloemschikken – GC de Kam – 02 731 92 00
- > Woensdag 20u30 – Aerobics – Step – Sporthal W-0 – 02 731 87 81
- > Maandag 21u – Aerobics – Total Body Condition – Sporthal W-0 – 02 731 75 71
- > Woensdag 20u & Zondag 19u – WOBAD – Badminton volwassenen – Gem. Sporthal – 02 731 54 84

UITGEKAMD

is een uitgave van het
Gemeenschapscentrum
de Kam en
vzw 'de Rand'.

Uitgekamd komt tot stand
met de steun van het Ministerie
van de Vlaamse Gemeenschap en
de provincie Vlaams-Brabant

REDACTIE

Louis Declerck
Ghislaine Duerinckx
Jan Pollaris
Marc Snoeck
Michel Spreutels
Frank Vandendael
Krist Vandervorst
Jan Walraet

EINDREDACTIE

Geert Selleslach
Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel
02 456 97 98
geert.selleslach@derand.be

REDACTIEADRES

GC de Kam
Beekstraat 172
1970 Wezembeek-Oppeem
02 731 43 31
info@dekam.be
www.dekam.be

Verantwoordelijke uitgever
Marc Snoeck, Beekstraat 172
1970 Wezembeek-Oppeem

VOOR INFO, TICKETS EN RESERVATIES

kan je terecht op het secretariaat
maandag tot en met vrijdag:
9u-12u en 13u-17u zaterdag: 9u-12u
(tijdens de schoolvakanties
op zaterdag gesloten)
tel. 02 731 43 31
e-mail: info@dekam.be
website: www.dekam.be
rek.nr. 091-0113608-50
gelieve bij een overschrijving
steeds je naam en de voorstelling
te vermelden

**De Seizoenbrochure 2006-2007 is beschikbaar vanaf
2 juni. Bel 02 731 43 31 of mail info@dekam.be**

