

uitgekamd

jaargang 3, nr 6 • juni 2002

maandelijks (niet in juli-augustus)

inhoud

UIT DE GEMEENTE

- 2-3 Frajoslie
- 3 Jaarmarkt
- 4 Straten in Wezembeek en Oppem
- 5 Uit de gemeenteraad

VERENIGINGSNIEUWS

- 6 Verenigingen stellen zich voor
- 7 Tegenbos wandelpad
- 7 Vlaamse Week
- 7 WK 2002 op groot scherm
- 15 Activiteitenkalender

DE KAM

- 8-9 Programmatie
- 9 Gordel
- 16 Agenda

RAND-NIEUWS

- 10-11 Minderhedendiscussie
- 12 Campagne 'Ik oefen Nederlands'
- 13 Hoe onthaal je anderstaligen?
- 13 Tegendraads - zomerworkshops



2-3
Frajoslie



7
Jules Tegenbos
wandelpad ingehuldigd

10-11
Minderheden-
discussie



8
Bluesstem Victoria Horne
in De Kam,
7 juni

Heimwee naar de planken

Een gesprek met Frajoslie of François, José en Charlie

Zet een podium voor zijn neus en er is voor François Janssens uit de Marmotwijk geen houden meer aan. Zoon Charlie kan geen afstand nemen van zijn illusionistenumers en moeder José houdt het sneldichten over aan de periode dat ze samen het komische trio Frajoslie vormden. Familie Janssens blikt terug op Frajoslie, en houdt halt bij verkeer, Zweden en leven in de Marmotwijk.

Enkele persknipsels en een goed gevuld fotoalbum herinneren aan de talloze optredens die de familie Janssens-De Koninck ten beste gaf. “We waren voor elkaar bestemd”, lachen ze. Als jonge knaap van 17 trad François op voor bejaarden in Anderlecht. “Kwestie van hen wat ontspanning te bieden. Vele ouderen bleven gefrustreerd achter na de oorlog.” José, die haar jeugd doorbracht in Zweden, zorgde in het Scandinavische land voor verstrooiing voor groepen anti-alcoholisten. “Ik had een hekel aan zatlappen. Je weet toch op voorhand dat er met drank niets valt op te lossen. Ik vond het fantastisch om te zien dat ik een glimlach op het gezicht kon toveren van mensen die anders hun hoofd laten zakken.”

Zovele kilometer van elkaar verwijderd en zonder elkaar toen al te kennen, waren François en José met hetzelfde bezig. Het lot

in the bucket’ van Harry Belafonte, daar is het eigenlijk allemaal mee begonnen.” Ook als het gezin Janssens zelf familie ontving, was vertier nooit ver weg. “Op het moment dat het gesprek begon af te dwalen naar geroddel, vonden wij het tijd om een filmpje of dia’s te vertonen om het gezelschap te ontspannen.” Al gauw nam hun 12-jarige zoon Charlie het heft over en stal de show met zijn goochelkunsten.

Maar daar bleef het niet bij. “Ik wilde ook wel eens voor publiek optreden”, herinnert Charlie zich. “Beleven wat mijn ouders zovele jaren hadden gedaan.” François: “Onze zoon heeft ons opnieuw wakker geschud.” Frajoslie was geboren, genoemd naar het samenvoegsel van hun drie voornamen. De Animatie Club, een vzw voor Brabantse en Brusselse rust- en verzorgingsinstellingen, erkende het trio enkele jaren later, in 1985.

Striptease

De optredens volgden altijd een gelijkaardig stramien. François brak het ijs en verzorgde de aankondigingen. Charlie bracht illusionistenumers, begeleid door François verkleed als clown. José zong in het Nederlands, Engels en Zweeds. “We wilden de mensen namelijk niet laten wachten tot de volgende editie van Eurosong”, lacht ze. “Bij elk liedje had ik aangepaste, zelfgemaakte kleding aan. Zo ontworpen dat ik telkens maar één stuk moest uittrekken om er helemaal anders uit te zien. Sommige mensen in het publiek keken toen hoopvol, want ze dachten dat ik aan een striptease-nummer begon.” Nog voor er sprake was van cliniclowns bezocht Frajoslie na het optreden individueel die bejaarden en zien die hun kamer niet konden verlaten.

Marmotwijk

Ook in de Marmotwijk, waar José en François al sinds begin jaren zeventig wonen, laat het gezin zich niet onbetuigd en sluit aan bij het wijkcomité. “We wilden samenhang creëren”, zegt José. Uiteraard ontbrak Frajoslie niet op wijkfeesten. Het trio houdt goede herinneringen over aan de samenwerking in het comité. “Helaas verjongt de wijk er niet op. En de



besliste erover toen ze elkaar zagen: het werd liefde op het eerste gezicht. “In 1956 was ik op bezoek bij mijn moeder op het Rad in Anderlecht”, vertelt José. “Ik was beslist niet van plan in België te komen wonen. Maar toen zag ik de blauwe kijkers van François en ik ben gebleven.”

Ze vertelden elkaar over hun optredens. Het duurde niet lang voor ze als pas getrouwd koppeltje komische nummertjes begonnen op te voeren bij familie en vrienden. “Het waren bestaande sketches. ‘There’s a hole

jongeren die hier komen wonen, beschouwen hun huis veeleer als een slaapgelegenheid. Leven in de wijk, dat doen ze niet echt meer. Maar ik denk dat we onszelf niets te verwijten hebben.”

Naast het creëren van meer samenhang behoren ook meer verkeersveiligheid en een betere bediening door het openbaar vervoer tot de stokpaardjes van François. Momenteel werkt hij aan een uurrooster van bus 30. Dat wil hij uitdelen in de gemeente, zodat de bewoners niet meer moeten bellen naar de MIVB. Een oud strijdpunt van François is het invoeren van de 10-rittenkaart in Wezembeek-Oppem. “Eens op Wezembeeks grondgebied geldt



alleen de 5-rittenkaart. Begrijpe wie begrijpe kan. Maar ik heb er goede hoop op dat de MIVB hier nog tot inzicht komt. Ik houd er mijn contacten warm.”

Een auto hebben José en François nooit gehad. “We moesten destijds kiezen tussen een wagen of een huis en het is het laatste geworden”, zegt François. “Bovendien heb ik een zwak voor het openbaar vervoer. Ik hou van menselijk contact. Met de wagen rijd je iedereen voorbij.”

Het zal niet verwonderen dat François altijd paraat staat om zijn medemens te helpen. “Ik herinner mij dat een bloedinzameling in de wijk niet bijster veel succes kende. Ik ben spontaan in een berenkostuum gekropen, heb een bord op mijn buik en rug gebonden met het opschrift: ‘Mijn bloed is beregoed en dat van u?’. Bij het Rode Kruis wisten ze niet waar ze het hadden.”

Krachtpatsen

Zoon Charlie begaf zich op het pad van het krachtpatsen en ontpopte zich tot vuurfabrik. Maar in 1988 krijgt Frajoslie een flinke

dreun. José krijgt plots af te rekenen met ouderdomsdiabetes en staat sindsdien niet meer mee op de planken. Charlie en François doen nog even voort als duo.

Onder andere op het Sinterklaasfeest van Solvay, waar François 32 jaar werkte als laborant-bediende. Maar met twee vlotte het niet meer zo goed en Frajoslie zette er in 1991 een punt achter.

“Ik mis de optredens bijzonder sterk”, zegt François. “Als ik een podium zie, begint het te kriebelen.” Charlie kruipt nog ieder jaar in de huid van de kerstman en kan maar geen afstand nemen van zijn illusionistennummers. En José houdt het sneldichten scherp en schrijft artikels voor Zweedse magazines. “Ik blijf contact houden met het land waar ik opgroeide. Ik verbleef er in een pleeggezin nadat mijn vader tijdens de oorlog in de gevangenis van Sint-Gillis werd gefusilleerd voor hulpverlening aan de geallieerden. Na al die jaren terug in België voel ik mij hier soms nog altijd een vreemde eend in de bijt. Mijn temperament is te hevig voor een Zweedse en ik ben te sentimenteel voor een Belgische. Als ik in Zweden ben, tracht ik naar België en hier verlang ik naar Zweden. Ik kan mij perfect inbeelden hoe buitenlanders zich hier voelen. Echt aanvaard word je nooit. Midden in een gesprek zegt men mij soms: ‘Gij zijt precies niet van hier. Zijt gij Duitse?’ Dan word je als oorlogskind kribbig. Zweden blijft mij achtervolgen, da’s voor mijn hele leven.”

An Van hamme

Jaarmarkt

Op zaterdag 22 juni organiseren de ‘Verenigde



Handelaars’ voor de 23ste maal hun jaarmarkt en rommelmarkt. Van 15u tot 21u kan je terecht op het parcours langsheen de Hernalsteenstraat, de JB Overloopstraat en een stukje van de De Grunnelaan. Naast tal van handelaars is er dit jaar ook weer heel wat randanimatie met een klimwand, rodeostier, springkasteel en een clown voor de allerkleinsten. Verder zijn er standjes met oude ambachten en zorgt een heuse ‘streetband’ voor de sfeer.

Info: Roger Buekenhout,
Hernalsteenstraat 86,
tel. 02/731.04.67

Straten in Wezembeek en Oppem

Astridlaan, Marmotwijk en Diepestraat



Kaatsspel in de Grote Oppemweg (1930)



Astridlaan (1970)



Marmotwijk (1980)

- De **Astridlaan** werd door het Vurenveld getrokken en gedeeltelijk aangelegd in de bedding van de wegen nrs: 12 (Zavelstraat) en 31 (Ophemschenweg) van de Wegenatlas en herinnert aan Koningin Astrid (1905-1935) die het leven liet in een auto-ongeval.

De **Windmolenstraat** liep vanaf de Wijngaardstraat (de huidige Hernalsteenstraat) in Oppem via de Baneik naar de windmolen op het Lockaertveld aan de Ketelstraat in Sterrebeek en is het verlengde van de Oudergemseweg.

De **Grote Oppemweg** is een deel van een weg, die van noord naar zuid door onze gemeente liep. Nu is het nog een aardeweg, die evenwijdig met de Koningin Astridlaan door het Vurenveld naar Tervuren loopt.

Het **Stijn Streuvelsoord** werd in 1972 aangelegd en genoemd naar de schrijver Stijn Streuvels.

Pieter Marchandstraat. Pieter Marchand diende als soldaat bij het 15de Linieregiment. Hij overleed ten gevolge van opgelopen verwondingen in het hospitaal 'Ambulance Ocean' te Vinkem op 1 augustus 1918.

De **Albertlaan** ligt op de grens met de gemeente Tervuren en herinnert aan Koning Albert I (1875-1934).

- **Marmotwijk.** Op het Galgenveld en in de Lange Delle tussen de Diepestraat en de Astridlaan bouwde de Nationale Landmaatschappij in twee fasen (1970 en 1980) een nieuwe wijk, de Marmotwijk genaamd. In de wijk werden volgende straten aangelegd: Marmotlaan, Bevergaarde, Hamstergaarde, Martergaarde, Lange Delle, Galgenveld en Groebbe.

De **Marmotlaan** werd aangelegd in de Marmotwijk. De marmot is een alpenknaagdier. **Lange Delle** betekent langvormig dal. **Galgenveld** is een zijstraat van de Lange Delle. In de late middeleeuwen heeft er in Oppem, op de Galgeberg, achter het Vroenhof (hof van de vroom of heer) tot in 1234 een galg gestaan.

- De **Diepestraat** heette voorheen ook de Vuerestraat, de straat die naar Tervuren leidt. Deze diepe uitgeholde weg (nummer 13 van de Wegenatlas) was een druk begane verbindingsweg tussen Stokkel en Tervuren. Hij is dringend aan een grondige onderhoudsbeurt toe.

De **Zikkelstraat.** Volgens de Tervurense heemkundige Maurits Wijnants is de benaming Zikkelstraat een vervorming van de in 1735 nog geciteerde 'Sieck(e) liedenstraete'. Deze straat op het Vurenveld, deels op Oppem en deels op Tervuren, liep naar de lazarij op de Ziekeliendeburg te Hoogvorst, waar melaatsen en andere besmettelijke zieken verzorgd werden.

De **Hertogweg** was een deel van de Hertogenlaan en ligt tussen de Diepestraat en de Albertlaan.

De **Hofkensstraat.** Wegens de talrijke tuinen rondom de nieuwe gebouwde villa's kreeg de straat haar huidige naam na de Tweede Wereldoorlog.



Het Galgenveld (2002)



De Diepestraat (2002)



De Zikkelstraat (2002)

Bronnen:

R. Caluwaerts, Van Straten en Pleinen, Tijdschrift Het Anker, Jg. 1983, nrs. 1, 2 en 3, 1984, nrs. 2 en 3, 1986, nrs. 2 en 4 en 1990, nr. 4.

Samenstelling: Michel Spreutels

Secretariaat vzw Het Anker, J.B. De Keyzerstraat 108, 1970 Wezembeek-Oppem

Uit de gemeenteraad

Gemeenteraad van 29 april

- Richard Peeters (DWO), die Veerle Cammaerts (DWO) gedurende haar zwangerschapsverlof vervangt, legt de eed af en vraagt voor iedere stemming een **schorsing** van vijf minuten. Wat is er aan de hand? Tijdens de vorige gemeenteraad weigerde de meerderheid de vervanging te regelen, waardoor Peeters de kans niet kreeg om de dossiers op voorhand in te kijken. Hij wil niet zonder kennis van zaken stemmen. François Van Hoobrouck (UF) vindt dat Peeters de dossiers maar tijdens de voorbereidende vergadering van DWO had moeten inkijken. Merkwaardig. Elk gemeenteraadslid heeft recht om de dossiers tijdig te kunnen inkijken. Richard Peeters onthoudt zich bij elke stemming.
- De leden van de Gemeentelijke Commissie Ruimtelijke Ordening (Gecoro) en van de milieuadviesraad (MAR) ontvangen voortaan een **zitpenning**. De Vlaamse oppositie vraagt of de zitpenningen het absentisme in de MAR moeten verhelpen, maar volgens de meerderheid heeft het een niets met het ander te maken.
- De **huurprijs** voor de zalen en de tennisvelden van de sporthal wordt duurder. DWO betreurt dat er aan particulieren en verenigingen van buiten de gemeente ondanks alles nog relatief goedkoop wordt verhuurd. Die huren zouden drastisch verhoogd moeten worden.
- Er komen **nieuwe speeltuigen** op het terras van de sporthal en in het aanpalende bos, net als in het Warandepark (€ 42.000). Dit proefproject zal later geëvalueerd worden. Nadien zullen misschien andere wijken aan de beurt komen. De oppositie vindt dat zo'n project eerder in de Ban Eik moet worden uitgetest, waar de behoefte aan speeltuigen veel groter is.
- De directeur van Het Hoeveke, Willy Nouten, gaat met pensioen. Het ambt wordt vacant verklaard.
- Op de interpellatie van DWO over

het uitblijven van diverse betalingen aan de **kerkfabriek Sint-Pieter**, antwoordt burgemeester Van Hoobrouck dat er een probleem bestond over het orgel. Zowel de gemeente als de kerkfabriek moeten elk 10% van de restauratiekosten op zich nemen. Maar aangezien de kerkfabriek haar onroerend goed niet mag verkopen zal haar aandeel door de gemeente gefinancierd moeten worden, zoals DWO reeds vroeger had gesteld. De uitbetaling zal volgende keer op de agenda staan. De andere dossiers worden nog volop bestudeerd.

- In de nieuw aangelegde J.B. De Keyzerstraat is aan de **geluidshinder** van de kasseistroken verholpen: ze werden uitgebroken. Gevolg: de straat wordt weer net als vroeger geteisterd door snelheidsduivels. Hoe wil de meerderheid daaraan verhelpen? Meer politie inzetten, is niet mogelijk. Maar als het probleem blijft aanslepen, kunnen er misschien vaste camera's geplaatst worden, al kost dat veel geld, aldus Van Hoobrouck.
- Het Franstalige jeugdhuis **Maison des Jeunes** werd onlangs verzegeld en van nieuwe sloten voorzien. Zoiets



brengt onvermijdelijk de geruchtenmolen op gang. Er is sprake van drugs, financiële malversaties en dies meer. De gemeente heeft nochtans veel geld in dit jeugdhuis geïnves-

teerd. De oppositie wil weten wat er precies aan de hand is, maar daarop wordt omfloerst geantwoord. De politieke zou het initiatief genomen hebben en de actie zou onder de geplande veiligheidsacties van een federale commissie vallen, legt François Van Hoobrouck uit, die zich verder 'content' verklaart met het resultaat. De zaak is in handen van het parket. Philippe Sala (UF) en Nicole Geerseau (UF) hebben met de jongeren vergaderd om te zien welke maatregelen er getroffen moeten worden. Ze zijn tot de bevinding gekomen dat er een permanente kracht aanwezig moet zijn. Merkwaardig, vindt Jan Walraet (DWO), de Vlaamse overheid investeert in jeugdconsulenten, maar de gemeente heeft dat altijd afgewezen omdat ze zich niet aan de regels wil houden die gepaard gaan met de subsidieverlening van zo'n consulent.

- De **verenigingen** dreigen het slachtoffer te worden van het feit dat hun subsidies niet op naam vermeld staan in de begroting. De meerderheid, wilde dat regelen met een subsidiereglement, maar dat is nog altijd niet klaar. Volgens Schepen Hugo Geuens (GE-EC) is het voldoende als het totaalbedrag staat vermeld. Het volstaat dat de gemeenteraad beslist hoeveel subsidies de diverse verenigingen krijgen om ze uit te kunnen betalen.

- Richard Peeters (DWO) zorgt voor de **eindnoot**: hij is verheugd dat hij opnieuw mag zetelen, maar gaat niet akkoord met het feit dat Veerle Cammaerts haar ontslag moest indienen om te vermijden dat ze haar zwangerschapsvergoeding zou verliezen terwijl de gepensioneerden onder de schepenen hun pensioen door de gemeente laten bijpassen.

Ghislaine Duerinckx

Verenigingen stellen zich voor (1)

De Culturele Raad Wezembeek-Oppem nam het initiatief om alle aangesloten verenigingen zich in een kort tekstje voor te laten stellen aan alle inwoners van onze gemeente. In dit en volgende nummers van Uitgekamd worden deze 'steekkaarten' afgedrukt. Een goede reden om deze nummers te bewaren!



e-mail: Culturele.Raad@wezembeek-oppem.info

Contactpersonen:

- Ronald Cools (voorzitter) 02/731.81.76
- Tony Cordemans (secretaris) 02/731.82.50



<http://users.pandora.be/chiroberkenbloesem>

e-mail: chiroberkenbloesem@pandora.be

Contactpersonen:

- Sofie Cumps (hoofdleiding) 0472/79.46.28
- Steven Debruyn (hoofdleiding) 0495/45.84.70



Contactpersonen:

- Eddy Taelmans (voorzitter) 0496/50.69.97
Beekstraat 142
e-mail: eddy.taelmans@advalvas.be
- Anne Wagner (secretaresse) 0477/96.03.01
Breugellaan 7 bus 56
- Sonia Decock (penningmeester) 02/731.84.99
Zavelstraat 23
- Dirk Romanus (regieverantw.) 02/731.75.71
Kleine Geeststraat 157, 1933 Sterrebeek,
- Alain Sterckx (verantw. techniek) 02/759.48.10
De Grunnelaan 10 0477/55.50.73

Culturele Raad Wezembeek-Oppem

Het is een taak van de Culturele Raad om het verenigingsleven te promoten. Dat is geen overbodige luxe in een gemeente waar verhuishagens af en aan rijden. De Culturele Raad biedt een kader waarbinnen verenigingen activiteiten kunnen organiseren en vertegenwoordigt hen bij verschillende officiële instanties. In onze raad zijn momenteel zo'n 40 verenigingen vertegenwoordigd; er is plaats voor meer.

Chiro Berkenbloesem

Wij zijn Chiro Berkenbloesem van Wezembeek-Oppem en komen gemiddeld 3 zondagen per maand samen om leuke spelletjes en activiteiten te doen. Wij, dat zijn alle kinderen tussen 6 en 18 jaar die geen zin hebben om zich nog langer thuis te vervelen op zondag. Naast de gewone activiteiten op zondag, gaan we één keer per jaar op uitstap met de hele Chiro. In de zomer gaan we natuurlijk 10 dagen lang op kamp, waar iedereen zich naar hartelust kan uitleven en vooral veel kan spelen. Kom gerust eens kijken op een zondag, je bent vast en zeker welkom!

Bijeenkomsten: gemiddeld drie zondagen per maand komen wij samen om 14.30u aan de Chirolokalen, Vosberg 42, aan de achterkant van de kerk van Oppem.

Theater Lamb

Onze plaatselijke Nederlandstalige vereniging wil mensen vanaf ±16 jaar aantrekken om samen onder leiding van een bekwaame regisseur een theaterproductie op te starten, in al zijn facetten uit te werken (taal, podiumbeweging, mimiek, theatertechniek, decor, kostuum, enz.) en uiteindelijk voor een zo groot mogelijk publiek op te voeren.

Bijeenkomsten: Vergaderingen en repetities (variërend) gedurende ± 6 maanden in de garage onder de gemeentelijke feestzaal van Wezembeek-Oppem.

Vlaamse Week 2002

Van 30 juni tot 6 juli

Ook in 2002 organiseert de Culturele Raad van Wezembeek-Oppem in samenwerking met gemeenschapscentrum De Kam en de Jeugdraad de ondertussen traditioneel geworden 'Vlaamse Week'. Dit jaar van 30 juni tot 6 juli.

- Op **zondag 30 juni** wordt De Vlaamse week geopend met de 'Jogging 2002'. Alle – geofende en minder geofende - joggingliefhebbers komen aan bod want er staan drie afstanden op het programma. Hoofdbrok is uiteraard de halve marathon Leuven-Wezembeek-Oppem. Voor deze afstand is ook een tijdsopname voorzien. Daarnaast zijn er nog twee recreatieve stratenlopen: Bertem (16 km) en Vossem-Wezembeek-Oppem (9 km). Alle lopen beginnen om 15u. De aankomst is voorzien in De Kam. Daar is vanaf 16u animatie en een barbecue voorzien.

- De gespreksavond van het Davidsfonds volgt op **dinsdag 2 juli** om 20u. Traditiegetrouw staat er een voordracht met mogelijkheid tot nabespreking op het programma. Dit jaar komt Ivan Mertens spreken over 'Onderweg naar Vlaamse onafhankelijkheid'.

- Twee dagen later, op **donderdag 4 juli** om 20u, heeft de academische zitting plaats. Als gastspreker wordt dit jaar Paul Van Grembergen, Vlaams Minister van Binnenlandse Aangelegenheden, Ambtenarenzaken en Buitenlands Beleid, verwacht. Hierna worden de 'Gulden Sporen' uitgereikt en volgt er een receptie voor de hele Wezembeek-Oppems bevolking.

- De Vlaamse Week wordt afgesloten op **zaterdag 6 juli**. In de namiddag, vanaf 15u30, worden onze jongste inwoners verwend met een optreden van de clown Papa Chico en een springkasteel. Ook de stripbibliotheek zal de hele dag open zijn. Vanaf 18 uur is er een barbecue waar de volksmuziekgroep Graffiti voor de muzikale ambiance zal zorgen. Om 23u wordt deze feestelijke week afgesloten met ons traditioneel groot vuurwerk. Iedereen is van harte welkom!



Jules Tegenbos wandelpad

zondag 9 juni – 14u30

In 1983 werd het Jules Tegenbos wandelpad ontworpen. Het kreeg de naam van de stichter van de plaatselijke Davidsfondsafdeling. Bijna twintig jaar later, in 2002, het jaar dat het Davidsfonds Wezembeek-Oppem 50 jaar werd, was het nodig het wandelpad aan te passen aan de gewijzigde omstandigheden. Ook het infobord was aan vervanging toe. Het vernieuwde Jules Tegenbos wandelpad wordt op zondag 9 juni ingewandeld. Om 14u30 wordt het infobord ingehuldigd. Het



wordt bevestigd aan de muur van het passionistenklooster aan de Mechelsesteenweg 82. Daarna kunnen de wandelaars kiezen tussen een tocht van 7 of 9 km. Door holle wegen, velden, wijken, parken en de bezienswaardigheden kunnen ze op een positieve manier kennismaken met Wezembeek-Oppem. De folkgroep 'Nogal Neig' zorgt voor de muziek. De wandeling eindigt in gemeenschapscentrum De Kam alwaar de pannenkoeken en de drank klaarstaan.

Er werd ook een wandelgids gemaakt waarmee je op koers blijft door Wezembeek-Oppem. Op de wandeling van 9 juni krijgt elk gezin er ééntje gratis mee. Nadien worden de brochures verkocht aan € 1.

Info: DF-secretariaat, Sterrenlaan 19, 1970 Wezembeek-Oppem, tel. 02/731.51.64

WK 2002

De Rode Duivels op groot scherm



- dinsdag 4 juni om 11u Japan-België

- maandag 10 juni om 11u Tunesië-België

- vrijdag 14 juni om 8u30 België-Rusland (mogelijkheid tot ontbijt)

Toegang: gratis
ZVK Marmot Plus i.s.m. GC De Kam





07-06
jazz & blues

Victoria Horne & Renaud Patigny Trio

juni
expo

Kam Kiest voor Kunst



De jonge New Yorkse zangeres Victoria Horne toert momenteel in Europa. Met haar ijzersterke stem, die ergens tussen Tina Turner en Aretha Franklin ligt, en haar kennis van een breed gamma aan stijlen boekte zij reeds succes in Duitsland, Frankrijk en Japan. Zij zong samen met de blueslegende Big Joe Turner en werkte mee aan een TV-clip van Bob Dylan.

Op 7 juni brengt zij in De Kam een jazz- en bluesprogramma samen met het trio Renaud Patigny (piano), Bob Dartsch

(drum) en John Valcke (contrabas), muzikanten die welbekend zijn in jazz- en bluesmiddens.

vrijdag 7 juni - 20u - GC De Kam
tickets: € 12 (vvk), € 15 (kassa)

Deze avond wordt georganiseerd door Squeeze Me Co met medewerking van GC De Kam.

Fernand Jonckheere

Acryl

Als geboren Oostendenaar blijft Fernand



Jonckheere verankerd met de zee, is hij vergroeid met het kustlandschap, en kijkt hij door de duinensprietten en de gras halmen naar zijn werkelijkheid: het strand, de zee, de duinen, de wind en de golfslag. Toch lijkt het vaak

dat deze natuurelementen, een voorwendsel zijn om via kleurentoetsen een sfeer en een compositie op te bouwen, die geen behoefte meer heeft aan een naamgeving. Het is vaak alsof hij het licht schildert, een ontmoeting van kleuren, een dialoog die zienderogen groeit en die vanuit een spel van harmonieën, van krachtlijnen die tegen elkaar aanbotsen, van invloeden die elkaar belagen of zich in zwier en beweging met elkaar verzoenen. Zie zijn draaikolken in de zee, zijn wervelende winden in de duinen. Een beeldende kleurige uitbundigheid, het koordansen op wat tussen werkelijkheid en emotie staat gespannen.

*In het cafetaria van GC De Kam.
Toegang gratis.*

01-09
evenement

Gordel

Op zondag 1 september wordt er voor de 22ste maal gegordeld. Dit Vlaamse, sportieve, familiale en muzikale gebeuren vond 22 jaar geleden voor het eerst plaats in Sint-Genesius-Rode. Maar vanaf het prille begin stond ook Wezembeek-Oppem klaar om tien-



duizend gordelaars mee te helpen opvangen en er een onvergetelijke dag van te maken. Traditioneel is Gemeenschapscentrum De Kam controlepost voor de 100 km fietsen. Daarnaast komt er dit jaar een rijk gevulde monumentenwandeling langs. Die vertrekt aan het gemeenschapscentrum De Lijsterbes in Kraainem, passeert aan GC De Kam, en eindigt aan het Afrika Museum van Tervuren. De wandelaars worden vervolgens via pendelbussen teruggebracht naar de startplaats.

Praktische info

Monumentenwandeling (12,5 km)

- vertrek in GC De Lijsterbes, Lijsterbessenbomenlaan 6, Kraainem (tussen 8u en 14u)
- aankomst in Tervuren, Museum voor Midden-Afrika (terug met pendelbus)

100 km fietsen (controlepost)

- vertrek en aankomst in de 4 Gordeltrefpunten (Dilbeek, Zaventem, Overijse en Sint-Genesius-Rode)
- vertrek tussen 7u en 14u

Info en inschrijvingen in GC De Kam vanaf 15 juni. **Kostprijs:** € 3 (tot 18 augustus), € 4 (na 18 augustus)

Info: Gordelsecretariaat, Dorpsstraat 43, 1640 Sint-Genesius-Rode, tel. 02/380.44.44, fax. 02/380.79.47, e-mail: DeGordel@bloso.be

22-09
salonmuziek – aperitiefconcert

Elixir d'Anvers

Een welluidende naam voor welluidende muziek. Dit salonorkest bestaat reeds 8 jaar uit vijf jonge, enthousiaste en professionele musici: Hans Cammaert (viool), Wim Voet (klarinet), Martin Valcke (piano), Katelijn Van Kerkhoven (cello) en Pascal Smets (contra-



bas). Zij verdienden reeds hun sporen met o.a. De Frivole Framboos, De Beethovenacademie, De Vlaamse Opera. Met deze kleurrijke bezetting verzorgden zij verscheidene optredens voor Radio 3. Bovendien concerteerden zij in het kader van het Festival van Vlaanderen en hebben zij verscheidene bedrijfsconcerten op hun actief.

Dit genre is een typisch verschijnsel uit de periode 1880-1960 en boeit nog steeds jong en oud. Romantisch, soms melancholisch, dan weer sprankelend van levensvreugde, of vervlogen herinneringen oproepend, pittig, van tijd tot tijd een beetje zwoel, alle rampen der wereld aanklagend, dan weer ironisch, met een knipoog, en soms een beetje exotisch, ... kortom deze muziek kan je met geen woorden vatten.

Een traan wegpinken bij een 'chanson de l'adieu', meegesleept worden naar de Hongaarse Puszta, opgezweept worden door de tango, of je benen voelen kriebelen bij een swingende foxtrot, je kan er niet over lezen, je moet dat horen... en voelen.

zondag 22 september - 11u - GC De Kam
tickets: € 5 (abo, <12j), € 6 (vvk), € 8 (kassa)
(aperitief inbegrepen)

12-09
film

Bridget Jones's diary

Het verhaal draait om de 32-jarige vrijgezel Bridget Jones die in een dagboek de uitschuivers in haar liefdesleven zorgvuldig bijhoudt. Een intensieve klus, zo



blijkt. Bridget slaagt er immers maar niet in om een vaste relatie op te bouwen. Ondanks haar wankele zelfvertrouwen ontbreekt het haar nochtans niet aan de nodige kandidaten. Zo kan ze rekenen op de interesse van haar flirterige baas, een zelfbewuste uitgever. Gaandeweg blijkt deze onverbeterlijke rokkenjager echter lang niet zo charmant als hij er op het eerste gezicht uitziet. Zelfs de pompeuze en verlegen advocaat Mark, die ze op een feestje tegen het lijf loopt, zou wel eens een betere partij kunnen zijn. Een clevere brok Brits amusement gebaseerd op de succesvolle bestseller van Helen Fielding.

USA-UK 2001. Regie: Sharon Maguire. Met: Renée Zellweger en Hugh Grant.

donderdag 12 september - 20u - De Kam
tickets: € 3 (kassa)
filmpas: € 10 voor 5 films

Over minderheden en samenleven

De minderheden in België naar aanleiding van het rapport Nabholz-Haidegger

Met het rapport Nabholz-Haidegger over de minderheden in België heeft ons land er een communautair symbool-dossier bij. En hoewel door sommigen al 'dood' verklaard, zal het de komende jaren in de communautaire discussies waarschijnlijk op gezette tijden opduiken als een monster van Loch Ness.

Lilli Nabholz-Haidegger, speciale gezante van de Raad van Europa, adviseert ons land in haar rapport snel werk te maken van de ratificering van het Kaderverdrag over de bescherming van minderheden. Ze stelt dat op nationaal niveau de Duitstaligen als minderheid beschouwd kunnen worden; de Franstaligen zijn dat, volgens haar, in Vlaanderen; de Nederlandstaligen in Fransspre-



kend België. Op regionaal niveau dus. Verder stelt ze dat de Vlaamse en Franse gemeenschap dringend werk moeten maken van een cultureel samenwerkingsakkoord. De bevoegde commissie van de Raad van Europa voegde de aanbeveling om de tweede landstaal opnieuw verplicht aan te leren aan de tekst toe en keurde die op 18 maart bijna unaniem goed. Nadien werd er in de wandelgangen van de Raad van Europa flink gelobbyd. Tegen het rapport door Lode Vanoost, Luc Van den Brande en Vic Anciaux; voor het rapport door Georges Clerfayt en Antoinette Spaak. In de plenaire vergadering van 24 april werd het rapport zonder discussie terug naar de commissie verwezen; een uitzonderlijke werkwijze. De commissie besliste op 17 mei om bijkomende hoorzittingen te organiseren met een aantal gereputeerde experts, waaronder de gewezen Belgische VN-topfunctionaris Eric Suy, de Brit Ian Brownlie (universiteit Oxford) en de Pool Trifunovska (universiteit Nijmegen). Heel wat andere landen beginnen blijkbaar te beseffen dat de introductie van 'regionale minderheden' ook voor hen serieuze gevolgen kan hebben en verkozen het verder zet-

ten van de discussie boven het goedkeuren van het rapport. Hiermee is de stemming over het rapport Nabholz in enkele maanden behoorlijk omgeslagen: van bijna unanieme ondersteuning tot een zeer kritische bevraging. Hieronder volgt meer informatie over de (Belgische) context van de minderhedendiscussie.

Wat doet de Raad van Europa?

De Raad van Europa bestaat uit 43 landen en houdt zich bezig met zaken betreffende de mensenrechten. Er worden verdragen voor sociale, culturele en andere rechten opgesteld. Sinds het lidmaatschap van een aantal Oost-Europese landen volgt de Raad van Europa de situatie van de minderheden op. In 1995 werd hiervoor een Kaderconventie voor de rechten van de nationale minderheden goedgekeurd. Personen of groepen uit landen aangesloten bij de Raad van Europa kunnen klacht indienen als zij menen dat hun rechten worden geschonden. Er werden rapporten opgesteld over de doodstraf in Oekraïne, de discriminatie van zigeuners in Slowakije, van de Turkse minderheid in Bulgarije. En nu dus over België...

De hele procedure werd in gang gestoken door Georges Clerfayt (FDF), die de Raad van Europa ten tweede male verzocht de situatie van de minderheden in ons land, lees: de Franstaligen in de Vlaamse rand, nogmaals nader te bekijken (het eerste rapport 'Columberg' werd verticaal geklasseerd). Deze FDF'er, die van de aanhechting van de Vlaamse rand bij Brussel zijn levensdoel heeft gemaakt, nam in '95 een zitje op in de Raad van Europa enkel en alleen om 'zijn probleem van de onderdrukte Franstaligen in de rand' te behartigen, zoals hij stelt in een interview met *La Libre Belgique*.

Wat te denken van het rapport Nabholz?

Nabholz lanceert de term 'regionale minderheid', terwijl de kaderconventie gaat over minderheden op niveau van nationale staten. (In de praktijk zou het voorstel van Nabholz betekenen dat een Franstalige die bijvoorbeeld in Aalst gaat wonen zijn rechten in het Frans zou kunnen opeisen, en omgekeerd voor een Vlaming die naar Namur trekt.) Reden waarom nu ook afgevaardigden uit

andere landen bijkomende hoorzittingen willen. In de kaderconventie gaat het ook over 'historische minderheden' die bijvoorbeeld door de loop van de geschiedenis in een ander land terechtgekomen zijn. Helemaal niet van toepassing dus op de Franstaligen in de Vlaamse rand.

Tweede merkwaardige advies van mevrouw Nabholz is het ratificeren van de kaderconventie zonder voorbehoud, terwijl een vierde van de lidstaten de conventie niet heeft geratificeerd of onder bepaalde voorwaarden.



Volgens de federale en Vlaamse overheid kan België de kaderconventie slechts goedkeuren op voorwaarde dat niet geraakt wordt aan de grondwet en de taalregelingen in ons land en dat het begrip 'minderheid' wordt gedefinieerd. Hiervoor werd een interministeriële werkgroep opgericht waarvan we tot op heden nog niets hebben vernomen.

Opmerkelijk is dat een gerespecteerde instelling als de Raad van Europa, die een sterke reputatie heeft opgebouwd wat betreft ernstige misbruiken van de mensenrechten zoals bij de zigeuners in Slowakije bijvoorbeeld, zich moet buigen over de 'onderdrukking' van rijke villabewoners van een van de meest welstellende regio's van Europa. De Franstalige aanstoker van deze zaak draait hiermee de Raad van Europa en de hele internationale gemeenschap een rad voor de ogen. De heer Clerfayt slaagt er blijkbaar in om zijn eenzijdig verhaal over de onderdrukte Franstalige minderheid in de rand internationaal te verkopen.

Clerfayt kan het daarbij niet nalaten de Vlamingen te omschrijven als onverdraagzaam en nationalistisch, zoals hij in een artikel in *Le P'tit Journal* van april 2002 nogmaals deed. Als je dat maar genoeg herhaalt, blijft er wel wat van hangen, is de redenering. Als inwoner van Sint-Genesius-Rode weet hij maar al te goed dat die Franstalige 'minderheid' in een aantal randgemeenten in werkelijkheid een 'meerderheid' is die bovendien beroep kan doen op allerlei 'faciliteiten'. Als hij wil, kan hij bovendien vernemen

welke acties de Vlaamse Gemeenschap allemaal onderneemt om anderstaligen in de rand goed te ontvangen en (probeert) te betrekken bij de plaatselijke gemeenschap. Maar de Belgische institutionele werkelijkheid met al haar evenwichten én met faciliteiten voor Franstaligen in de rand valt aan buitenstaanders blijkbaar moeilijk correct uit te leggen. Of doen de federale, Vlaamse én Franse overheid te weinig moeite om ons model te verklaren? Mensen als de heer Clerfayt – en in zijn zog ook steeds meer Franstalige politici als we hun (partij)standpunten over het minderhedenverdrag goed begrijpen – hebben het moeilijk om de institutionele werkelijkheid van vandaag te aanvaarden. Het is nochtans een werkelijkheid die door de jaren heen is opgebouwd in samenspraak met de beide taalgemeenschappen, vastgelegd is in wetten die gestemd werden met bijzondere meerderheden en meerderheden in beide taalgemeenschappen. Een ingewikkelde en broze maar werkbare constructie waarvan de volledige draagkracht mevrouw Nabholz-Haidegger blijkbaar is ontgaan. Het is erg onaangenaam vast te stellen dat standpunten en acties die de Belgische constructie op de helling zetten in Franstalige midens niet feller gecontesteerd worden,

maar integendeel dikwijls nog gevoed, ook door de traditionele partijen.

Tenslotte: moet een gerespecteerde internationale instelling die zich met zulke vragen moet bezighouden, die - laten we eerlijk zijn - van een heel ander kaliber zijn dan de problemen die zigeuners of Hongaren in Slowakije ondervinden, zijn werking niet opnieuw bekijken?

Niets aan de hand?

Een aanbeveling van de Raad van Europa is juridisch niet afdwingbaar (hoewel sommigen dit betwisten). Zelfs als het rapport Nabholz wordt goedgekeurd hoeft dit geen directe invloed op de situatie in België of de rand te hebben. We moeten het daarom niet meer aandacht geven dan het verdient. Feit is dat het ons imago alleszins geen deugd doet. Het is pijnlijk te vernemen hoe na de verwijzing van het rapport Nabholz naar de commissie de Vlamingen opgelucht een vreugdedansje maakten en de Franstaligen een treurmars inzetten. Zo'n beeld zegt veel over hoe we met elkaar omspringen. Bevreedend toch dat enerzijds mensen van de andere kant van de wereld België bezoeken om kennis te maken met 'het systeem' dat ons toelaat vreedzaam samen te leven én daarover in de wolken zijn, en anderzijds enkele eigen politieke scherpslijpers een actie kunnen opzetten die ons land in diskrediet brengt. Dat Franstaligen om persoonlijke of professionele redenen gekozen hebben in de rand te wonen, staat niet ter discussie want is perfect legitiem. Maar ze wéten ook waar ze komen wonen en moeten achteraf niet klagen dat er in Vlaanderen zoveel Nederlands wordt gesproken. Alsof je verbaasd bent dat er in Italië Italiaans wordt gesproken. Er valt trouwens best wel samen te leven met die 'onverdraagzame' Vlamingen; dat wordt door de gewone man en vrouw - gelukkig maar - elke dag bewezen. Politieke scherpslijpers zullen dat echter nooit willen begrijpen. Gewoon omdat het niet in hun denkkader past.

Geert Selleslach

Campagne positief onthaald

De campagne 'Ik oefen, jij oefent, hij oefent, ..., wij oefenen hier Nederlands' loopt vijf maanden. Een ideaal moment om even stil te staan bij de reacties.

Deze campagne werd in januari 2002 gestart op initiatief van de Provincie Vlaams-Brabant en vzw 'de Rand', in samenwerking met (de verenigingen van) 12 gemeenten in de rand. De bedoeling is anderstaligen de mogelijkheid te bieden hun Nederlands te oefenen indien zij dit willen door handelaars te overtuigen niet onmiddellijk over te schakelen op een andere taal wanneer zij een vreemde tongval herkennen bij hun klanten. De gadgets (een betaalmatje en een

werken.

De campagne is in eerste instantie niet opgestart in de gemeenten met bijzonder taalstatuut. Toch kregen wij ook vanuit deze gemeenten spontane, positieve reacties van zowel handelaars als particulieren. Zo was er de reactie van een Franstalige inwonster uit Linkebeek. Deze vrouw geeft les in Brussel en was zo voor dit initiatief te vinden dat zij, met behulp van het promotie-materiaal, het onderwerp zal behandelen in



deurklever waarop de slogan vermeld staan) werden enthousiast onthaald door heel wat handelaars. In de meeste gemeenten wordt in 30 tot zelfs 50% van de winkels minstens één gadget gebruikt.

Wat ons het nauwst aan het hart ligt, is uiteraard de reactie van anderstaligen. Wat blijkt? Dit initiatief is voor hen een hele opluchting! Cursisten Nederlands wensen namelijk hetgeen ze in de les geleerd hebben in de praktijk toe te passen en de meest uitgelezen plek hiervoor is natuurlijk de buurtwinkel en restaurants in hun gemeente. Anderstaligen die hun Nederlands willen oefenen zijn oprecht blij dat handelaars via dit initiatief op deze nood worden gewezen. De vraag naar deze 'praktijkmogelijkheden' wordt mede ondersteund door heel wat Brusselse scholen en gemeenschapscentra die, na het zien van onze campagnebeelden, spontaan om materiaal vroegen om mee te

haar lessen aan Franstalige studenten.

De tweede fase van de campagne start begin juni 2002. Opnieuw worden alle handelaars in dezelfde 12 gemeenten aangeschreven (ongeveer 4.500 in het totaal) en wordt ons voorstel toegelicht. Als toemaatje krijgen zij post-its waarop de slogan te lezen staat. Wij zijn ervan overtuigd dat onze campagne ook in de tweede helft van dit jaar op veel bijval zal kunnen rekenen. Wie meer informatie wenst, kan steeds terecht bij vzw 'de Rand', tel. 02/456.97.85.

Kristy De Groot

Kan communicatie het verschil maken? Tegendraads

In de Vlaamse rand rond Brussel wonen ongeveer 400.000 mensen waarvan 10% een buitenlandse nationaliteit heeft. Driekwart van al die buitenlanders komt uit de Europese Unie, 10.000 zijn niet-Europeanen. Daarnaast wonen ook veel Franstaligen in de rand. Veelal werken zij in Brussel en zoeken zij de groene rand op om te wonen. In

dicht bij Brussel bevindt waar de gemeentelijke dienstverlening wel in twee talen mag, stuiten de gemeenten in de rand vaak op veel onbegrip bij die anderstalige inwoners. Het is ook niet eenvoudig om uit te leggen dat de ambtenaren gebonden zijn aan de taalwetgeving die dateert van 1932 en die oplegt dat een ambtenaar in Vlaanderen uit-



hun dagelijks leven stelt dit nauwelijks problemen. Behalve in hun contacten met de overheid.

Op het ogenblik dat men zich inschrijft in het bevolkingsregister, bij een geboorteaangifte of huwelijk, bij ontvangst van de belastingbrief, enzovoort, worden ze plots geconfronteerd met de officiële voertaal van het Vlaams Gewest: het Nederlands. In de rand rond Brussel ligt dit extra gevoelig en niet zelden wordt dit door anderstaligen aangevoeld als onwil vanwege de gemeenten. Zowel voor als achter het loket veroorzaakt dit heel wat frustraties. Gezien men zich zo

sluitend het Nederlands mag gebruiken in zijn contacten met de burger. Hetzelfde geldt trouwens voor de ambtenaren in Wallonië, zij mogen enkel Frans gebruiken. De faciliteitengemeenten vormen hierop de enige uitzondering. Op vraag van de burger mogen de ambtenaren daar wel de andere landstaal gebruiken.

De Provincie Vlaams-Brabant en vzw 'de Rand' organiseren in de loop van de maanden mei en juni drie studiedagen die zich richten tot de burgemeesters, schepenen en lokale ambtenaren met de bedoeling deze problematiek in kaart te brengen, ervaringen uit te wisselen en naar oplossingen te zoeken. De

centrale vraag daarbij is hoe kan je, met respect voor de taalwetgeving, toch de dienstverlening en communicatie met alle inwoners verbeteren en de gemeenten in de rand een klantvriendelijker imago bezorgen, waarbij voor iedereen duidelijk is dat men zich in een Vlaamse gemeente bevindt?

Bernadette Vriamont

Zomerworkshops

'Tegendraads' is het thema van de zomerworkshops georganiseerd door het Vlaams Centrum voor Amateurkunsten, Opendoek (organisatie voor amateurtheater) en Kunstwerk(t) (organisatie voor beeldende amateurkunstenaars). Ben je actief bezig met regisseren of met het schrijven van een scenario? Vertel je liever een verhaal of teken je in je vrije tijd stripverhalen? Schrijf je dan in voor de zomerworkshops! Je kan kiezen uit een gevarieerd aanbod van striptekeningen, figurentheater, kunstinstallaties bouwen, verteltheater, regie, scenarioschrijven en poëzie. Elke workshop staat onder leiding van professionele docenten zoals Dora Van Der Groen, Kris Cuppens, Paul Koeck, Koen Stassijns. Alle workshops gaan door in residentieel verband in het Europees Centrum La Foresta in Vaalbeek (Leuven) van woensdagavond 21 augustus tot en met zondagavond 25 augustus. De prijs – inclusief verblijf, maaltijden en materiaal – bedraagt € 125.

Inschrijven kan tot 1 juli 2002. Inschrijvingsformulieren en promotiefolder zijn verkrijgbaar op het VCA-secretariaat, tel. 02/555.06.00 of op www.amateurkunsten.be

Dokters van wacht

Wezembeek-Oppem en Kraainem

Indien niet anders aangeduid, gaat de wacht in van zaterdag 7u tot zondag 7u en van zondag 7u tot maandag 7u.

• **01/06**

Dr. Piloni
Lange Eikstraat 83, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.83.35

• **02/06**

Dr. Peckel
Hippodroomlaan 114, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.91.57

• **08/06**

Dr. Laeremans
Mechelsesteenweg 131, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.05.15

• **09/06**

Dr. R. De Ryck
Potaardestraat 68, 1950 Kraainem
02/731.61.80

• **15/06**

Dr. Ch. De Ruyck
Pleinlaan 57, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.55.99

• **16/06**

Dr. Panneels
Wijngaardlaan 19, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.40.73

• **22/06**

Dr. Van Belle
Bommaertlaan 6, 1950 Kraainem
02/731.12.93

• **23/06**

Dr. Dieu
Kon. Astridlaan 170 A, 1950 Kraainem
02/731.66.62

• **29/06**

Dr. Delhez
Mechelsesteenweg 48, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.42.24

• **30/06**

Dr. Piloni
Lange Eikstraat 83, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.83.35

• **06/07**

Dr. Mortier
Vosberg 22, 1970 Wezembeek-Oppem
02/721.01.84

• **07/07**

Dr. Quisquater
Wijngaardlaan 19, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.40.73

• **13/07**

Dr. St. Van Mulders
Vredeplein 2 A, 1950 Kraainem
02/720.10.51

• **14/07**

Dr. Devred
Kapellaan 256, 1950 Kraainem
02/725.84.59

Apothekers van wacht

Tervuren – Wezembeek-Oppem – Kraainem – Sterrebeek – Leefdaal – Sint-Stevens-Woluwe

Een week loopt van vrijdagavond 19u tot vrijdagavond 19u

• **van 31 mei tot 7 juni**

Apotheker Perdieu
Lange Eikstraat 8, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.89.40

• **van 7 juni tot 14 juni**

Apotheker Troisfontaines
Steenputtestraat 20, 3080 Tervuren
02/767.63.40

Apotheker Piette

Lenneke Marelaan 34, 1932 Sint-Stevens-Woluwe
02/721.00.03

• **van 14 juni tot 21 juni**

Apotheker De Coster
Mechelsesteenweg 225, 1933 Sterrebeek
02/731.23.66

• **van 21 juni tot 28 juni**

Apotheker Van Meerbeek-Picard
Mechelsesteenweg 158, 1933 Sterrebeek
02/731.62.91

• **van 28 juni tot 5 juli**

Apotheker Poot
Koningin Astridlaan 272, 1950 Kraainem
02/731.06.06

• **van 5 juli tot 12 juli**

Apotheker Graf
Brusselse Steenweg 41, 3080 Tervuren
02/767.34.56

• **van 12 juli tot 19 juli**

Apotheker Niclaes
Moorselstraat 320, 3080 Tervuren-Moorsel
02/767.58.16

• **van 19 juli tot 26 juli**

Apotheker Stevens
Mechelsesteenweg 130,
1970 Wezembeek-Oppem
02/731.33.67

• **van 26 juli tot 2 augustus**

Apotheker Gordts
Rootstraat 2, 3080 Tervuren-Duisburg
02/767.50.47

• **van 2 augustus tot 9 augustus 2002:**

Apotheker Boone
Jezus-Eiklaan 2, 3080 Tervuren
02/767.44.86

• van 9 augustus tot 16 augustus

Apotheker Tobback
Kerkstraat 19, 3080 Tervuren
02/767.33.14

• van 16 augustus tot 23 augustus

Apotheker Wils
Oudstrijderslaan 2, 1950 Kraainem
02/720.16.38

• van 23 augustus tot 30 augustus

Apotheker De Smet-Schoonejans
Mechelsesteenweg 157, 1970 Wezembeek-Oppem
02/731.04.76

Activiteitenkalender

Wanneer	Wie	Wat	Waar	Info
juni				
1 10u	Kunstkring W-O	Groepstentoonstelling	GC De Kam	02/731 56 27
1	Davidfonds	Lutgardisviering	GC De Kam	02/731 51 64
2 10u	Kunstkring W-O	Groepstentoonstelling	GC De Kam	02/731 56 27
2 15u	SC Sprint	Wielervedstrijd	Café IO-VIVAT	02/731 56 31
4 11u	GC De Kam	Voetbal op groot scherm Japan -België	GC De Kam	02/731 43 31
5 9u	Duits Cultureel centrum	Yoga	GC De Kam	02/766 16 10
7 20u	GC De Kam	Victoria Horne & Trio Renaud Patigny	GC De Kam	02/731 43 31
8 14u	Rusthuis O.L. Vrouw	Rommelmarkt	Rusthuis O.L. Vrouw	02/731 27 39
9 14u30	Davidfonds	Wandeling J. Tegenbospad	Paterskerk	02/731 51 64
10 11u	GC De Kam	Voetbal op groot scherm Tunesië-België	GC De Kam	02/731 43 31
12 9 u	Duits Cultureel centrum	Yoga	GC De Kam	02/766 16 10
14 8u30	ZVK Marmot +	Voetbal op groot scherm + ontbijt België-Rusland	GC De Kam	02/305 55 91
15 19u30	Kam-Klub	Kamklub + barbecue	GC De Kam	02/731 43 31
15 20u30	Kam-Klub	Freepodium	GC De Kam	02/731 43 31
17 13u30 20u	Gezinsbond	Bloemschikken	GC De Kam	02/731 92 00
18 20u	Gezinsbond	Bloemschikken	GC De Kam	02/731 92 00
19 9u	Duits Cultureel centrum	Yoga	GC De Kam	02/766 16 10
19 20u	Gezinsbond	Bloemschikken	GC De Kam	02/731 92 00
20 13u30	KAV Oppem	Crea-atelier	GC De Kam	02/731 10 61
20 20u	Gezinsbond	Bloemschikken	GC De Kam	02/731 92 00
22 10u	Vermeulenfond	Midzomernachtsdroomrally	CC Coloma St.-Pieters-Leeuw	02/767 62 23
22 14u	Verenigde Handelaars	Jaarmarkt		
26 9u	Duits Cultureel Centrum	Yoga	GC De Kam	02/766 16 10
30 15u	Culturele Raad	Jogging 2002	Leuven, Bertem, Vossem	02/731 43 31
juli				
2 20u	Davidfonds	Gespreksavond met Ivan Mertens: 'Onderweg naar Vlaamse onafhankelijkheid'	GC De Kam	02/731 51 64
4 20u	Culturele Raad	Academische zitting met Minister Van Grembergen	GC De Kam	02/731 51 64
6 15u30	Jeugd Raad W-O	Clown Papa Chico + springkasteel	GC De Kam	02/731 47 73
6 18u	Culturele Raad	Vlaams volksfeest, BBQ en vuurwerk	GC De Kam	

Reeksen:

- elke maandagavond (buiten de schoolvakanties) – 20u – Fit & Gezond Dames – Turnen – GC De Kam – 02/731 83 30
- elke donderdagavond – 20u – Fit & Gezond Heren – Turnen – Duitse school – 02/782 03 27 of 02/767 01 01
- elke zaterdagvoormiddag – 10u tot 12u – Stripbibliotheek – Jeugd Raad – GC De Kam

De verenigingen, groepen en organisaties die hun eenmalige activiteiten voor de periode september 2002 langs deze weg bekend te willen maken, kunnen dit doen door vóór **13 augustus 2002** een lijst met een zo beknopt mogelijke omschrijving (wanneer – wie – wat – waar – info) van de activiteiten aan De Kam te bezorgen.

De Kam

Gemeenschapscentrum van 'de Rand'



Victoria Horne & Trio Renaud Patigny

vrijdag 7 juni – 20u – GC De Kam



De Gordel | wandelen/fietsen

zondag 1 september – 8u tot 14u



Bridget Jones diary | Film

donderdag 11 september – 20u – GC De Kam



www.dekam.be



<http://www.applaus.be>

Belangrijk bericht-deadline

Berichten en activiteiten voor de volgende uitgekamd van september 2002 worden verwacht ten laatste op 13 augustus.

Ze kunnen afgegeven worden op het secretariaat van De Kam, op discette of via e-mail: info@dekam.be

Sluitingsperiode

GC De Kam is gesloten van donderdag 11 juli tot 4 augustus. Prettige vakantie!

Missie vzw 'de Rand'

Vzw 'de Rand' draagt bij tot de groei van een open en verdraagzame leefgemeenschap, die het Vlaamse karakter van de Vlaamse rand respecteert, uitstraalt en dus versterkt. Met het oog daarop zal

'de Rand' vanuit een Nederlandstalige profilering de leefkwaliteit voor de hele bevolking van de Vlaamse rand bevorderen door op dynamische wijze en complementair aan wat al bestaat sociaal-culturele activiteiten te ondersteunen en te organiseren, dienstverlening en informatie aan te bieden, maatschappelijke participatie te stimuleren.

uitgekamd

is een uitgave van het Gemeenschapscentrum De Kam en vzw 'de Rand'.

uitgekamd komt tot stand met de steun van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant

Redactie

Ivo Claesen, Louis Declerck, Ghislaine Duerinckx, Jan Pollaris, Marc Snoeck, Frank Vandendael, Jan Walraet.

Eindredactie

Geert Selleslach, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, 02/456.97.98, geert.selleslach@derand.be

Foto's

Archief Het Anker, Belga, Frajoslie, Ben Vanachter

Redactieadres

GC De Kam
Beekstraat 172
1970 Wezembeek-Oppem
02/731.43.31
info@dekam.be
www.dekam.be

Verantwoordelijke uitgever

Marc Snoeck, Beekstraat 172, 1970 Wezembeek-Oppem